

العدوالرابع السنغا لخاصغ عشرة جمادى الثانغ 1392 بولسبوز 1972 ثمن العدد درهم وأحد

# وعوة الحوى

### بجلهة تنصدُرها وزَّا رَّا عمرم الأوقاق والشؤوه الاسلاصيف الحلكظ المغرسة

## عَلَمْ مُعْرِقَةً تَعَنَّى بِالْمُرْكِ مِن لَهُو بِمِنْ يَمْ وَسُرُوعًا وَلَمَّا وَمُدَّرُولُهُمُ وَلَمَّا

# بيانات إدارت

بعث المقالات بالعنوان التالسي : مجلة (( دعوة الحق )) \_ قسم التحرير \_ وزارة عنوم الإوثاب الرباط \_ المفرب - الهانف 10 \_ 308

الاشتراك العادي عن سنة 10 دراهم ، والنبرقي 30 درهما

السنة عشيرة اعداد . لا يقبل الاشتراك الا عن سنة كاعلة .

لديع قيمة الاشتراك في حبساب ،

سيلة (ا دعوة الحق ١) رقم المساب البريدي 55 \_ 485 \_ الرديد

Daouet El Hak compte chéque postal 485 - 55 à Robet

أو لبعث رأسا في حوالة بالعنوان التالي -

محنة « دعوة الحق » \_ قسم التوزيع \_ وزارة عموم الاوداف \_ الرياط \_ المسرب .

ترسل المجلة مجانا للمكتبات العامة ، والنوادي والهبتات الوطنية والتعافية والاجتماعية ، وذلك بناء على طلب خاص ،

لا فلتؤم المجلة بود المقالات التي لم تنشير

المجلة مستعدة لتثبر الإعلانات الثقائية .

في كل ما بنعيق بالاعلان بكتب الي .

الدعوة الحق » \_ قسم التوزيع \_ وزارة عموم الاوقاف \_ الرباط تلبقون 10 308 \_ 327.03 \_ الرباط 05/4

# كلمةالعدد

# الإعداع باعدان دد

عندما شعرت الامة الاسلامية بضرورة اصلاح تدوالها . وتجديد ما بلي مسن عاداتها . واتكاء ما خمد من متوماتها الدينية والاخلاقية . لتؤدي رسالتها الانسائية بنقة وامل . وتنال حظها المشروع من حياة العزة والكرامة .! وجدت أمامها مسالك متشابية ، وطرقا محيرة ، ودعاة اختلفوا في كل شيء . !

ودارت دوامة الزمان بالارض ، وما نبها ، ومن غيها \_ غافامت واقعدت . ورفعت ، ورضعت ..! وتبدئت خريطة النوة والضعف .. وتبدئت خريطة النوة والضعف .. وتناسخت غائمة الغني والفقير .. والتقدم والتأخر .. والاستقلال والتبعيدة ..

والامة الاسلامية في مشرق الدنيا ومغربها ما نزال واقفة أمام مشاعرها الاولى يضرورة اصلاح الاحوال ... ؛ وتحريك السواكن ... ؛ ونهج المناهج ... ! وقد شبت بها الخصم ، وتذكر لها الصديق ... ؛ وشاركت دول الدنيا ، ولكن في المقارم لا في المغانم ... ؛ فكسبوا وخسرت ، وتقدموا ووقفت ... وفي كل راجعة من رواجف الدهر ، او نكبة من تكيات الزمان ، تتعالى الاصوات ، وتنزاهم الاعتذارات والمبررات ... ! ثم يعود كل شيء الى ما كان عليه ، على حساب الذين تتسابهت عليهم السيل ، وعميت عليهم السيل ، وعميت عليهم المسالك ، واختلفوا في كل شيء ، ولم يتفقوا على شيء ..!

على أن شريعة الاسلام التي ندين بها ، وعقدة القرآن التي نومن بها ، هي وجوهرها ، واساسها ، اصلاح منشود ، وأمل معقود ، ومسلك واضح ، وطريق سري ، جريته أمننا الاسلامية أحسن تجرية ، فأعطاها أحسن ثمرة ، وقادها الى لنيا عابة ، وأشرف هدف ، فكانت خير أمة أخرجت الناس ، بشهادة القرآن وشهادة علم كل ذي قلم ، ولسان كل ذي لسان !

لقد جابهت آمتنا الاسلامية يوسائلها المائية والمعنوبة ما تجابه تحن اليوم ، من كيد الكائدين ، ومكر الماكرين ، وجدود الجلحدين ..! فخاصت بايمان ، وعزم ، وامل، معركة الحياد في العلم ، والفكر ، والسياسة ، والحضارة . وكثيت سجلها بحروف من نور ..! في كل هذه الميادين ..!

- \_ غلماذا كان ذلك بالامس ..?
  - ویکون هذا فی الیوم ... ؟

ان السبب يكمن في ان اولتك تهجوا منهاج الصلاح والاصلاح بالاحسان! وعَهموا كل شيء يحيط بهم فهما شموليا مترابط الحلقات وعلموا أن عنجهة القوى تنبت حقد الضعيف ...!

ورعونة الغنى تنبت حسد الفقير ..!

واستهتار المسرف ببيت مكر المحروم !!

فكأن هدفهم أن يحسنوا النصرف ، ويفرضوا لا فرض القانون الملزم .! ومتى نبت في مجنوع ما ، ضمير حي مومن رأبت الناس : حاكمهم ومحكومهم وخاصتهم وعامتهم ، يتسابقون إلى الإصلاح وتقاسم السراء والضراء ، واداء الواجب الذي تغرضه الشريعة وتحتمه الطبيعة . ولم يحل نلك بينهم وبين التمتع بالطبيات وجني التمرات على اختلاف الحالات والمستويات .! لأن حسن التصرف هو الحد القاصل بين الشيء ونقيفه ، والحالة وضدها .!

وعلى هذا الاساس كان المنهاج الاسلامي وما يزال حبل النجاة لاسلاح حالة السلمين واعادة النقة الى تفرسهم ، والايمان الى ضمائرهم وصدق رب العزمسيمانه في قوله :

" وابتع قيما آتاك الله الدار الآخرة ، ولا تنس نصيت بن الدنبا ، وأحسن كما احسن الله اليك ، ولا تبع العساد في الارضى ، أن الله لا يحب المعسدين !!

# نصره الله على المحارث المحري على المداليس المعربة ذكرى ع كيد المشري اب

وجه خِلالةِ المئك الحسن الثاني نصره الله خطايا الل ضمه الوبي ، معالمية الذكرى الثالثة والربعين لميلاد خلالته والتي نوافق ذكرى عبد النساب .

نعدت جلالته بهذه المناسبة عن أجيال المستقبل ، وعن الأسسى التربويسة والدينيسة المحلومة لحقى بجنهع فاضيل منقدم وتتجسبك بمبادى، الأسلام وقيمه الخالدة .

دكان الى جانب جلالة المملك وهو يلقي الخطاب صاحب السعو المملكي ولي النهد الامير سيدي محمد وسعو الامير فولاي عبد الله المحل الشخصي لجلالته . واعتداد المحاومة بعدمهم الوزير الاول .

وفيما على الخطاب التوجيعي الهام لجلالة المثك تعسره الله :

الحمد لله

والصلاة والسلام على رسول الله وآله وصحبه شمسى المرسود :

الفنا أن تلتقي في هذا اليهوم من كيل بنة لتحتفل جهيعا بعيد الشباب الذي يصادف ذكرى ميلادي ، وقد أبيت شعبي العزيز وأبي والدي المحود محمد الخامس الا أن يجعل الاحتفال بعيد ميلادي والاحتفال بعيد الشباب عيدين مقرونين حتى يعطي لشباب هذه الامة الذي ليس شبابا عوقوفا على جيل ولكن يجب أن ببقيي شبابا مستمرا هدى العصود والاعوام والسنيس والشهدور ليعطي لهذا الشباب المغربي فرصة حتى بحاسب نفسه ويتداكر مع نفسه وحتى يمكنه كذلك أن يحلل طموحه وعناصر مستقيله ،

#### التنسية الخليسة

شعبي العزيز ، عرارا تجانبنا اطراف العديث ومرارا خاطبتات في حادين شتى وفي مواضيع مختلفة ، وإذا لاحظت كنت دائما اؤكد اكثر ما اؤكد على ناحية التنمية والتكوين حتى يمكن ثهذا المدرب ولهذا الشعب ولاينائنا أن يعيشوا في ظل ومامن من الخوف والجوع والجهل والتخلف، ولكن اليوم ابيتالا أن انظرق الى موضوع آخر بهت إلى التنمية الاقتصادية بصلة وثيفة وقريبة الا وهي التنمية الخلفية

والاخلاقية وموضوع التربيب والتكويس والديائية والمواطنة وحتى يعكنني أن أنقذ الى مفاهيم جهيبع الناس والى قاوب جميع الآباء والامهات والى اذهان جهيع الشبان سوف ارغم نفسي على التحدث البك بالعربية الدارجة وان كانت العربية الدارجة الحقة اصعب في نظري من العربية الفصحي .

#### العمدود الققري للأمسه

لا يخفى عليك شعبي العزيز أن كل أمة وكمل دوله زيادة على اطارها النستوري ونظامها الاجتماعي والسياسسي الذي تعيش فيهما تكمون قد اختمارت بكيفية تهاثية الإساس الخلقي والديني الذي سنعيش بمقتضاه وتضع لذلك حدودا وقواعد من الضروري ان يراعيها كل مواطن سواء اكان أبا أو أما حتى يمكن للابناء والاحيال المقبلة أن تميش بعمود فقري ، ذلك ان الاخلاق والمداهب والدبانة هي بمثابة العمود الفقري الجسد وما بقيي ليسس الا اعضاء عشل النراعين او الرطين او الكتفين ، قلا يمكن للانسان أن يفكر في جسد ليس له عموداً فقرياً فكذلك لا يمكن للانسان أن يقكر في مجتمع لا فأتون خلقيي انساني له ، وحقيقة اذا اردمًا ان تتممن في السِئة المفرية نجدها لا احراج فيها ولا وحود لذلك النوع من الادغام الذي يحمل الديانة مكروحة أو مداهب متبوذة بالعكس اذا كانت بعيص الدياسات الإخرى



وتثبة او سماوية ولكن تحرفت واستعملت لاستعماد الناس ففي الحقيقة الديالة الاسلامية جاءت بالتحررء ولتحرير الناس فهي مطفقة تماصا لما في القبرن العشرين ومطابقة تماما لفنسيفة النقد الذاتي والنقد المطلق ، ولا تستعيد الناس وانها جاءت لتكسرم بني آدم وجاءت قبل كل شيء لتحافيظ على حقيوق الجماعات قبل ان تحافظ على حقوق الافراد ذلك ان ي جميع فوالينها للتعامل والعاملات دائمها تعطي الاسبقية للمحافظة على الصلحة العامة قبل المصلحة الخاصة ، ودائما تعطى الإسبقية ايضا لدرء المسيدة على جلب المسلحة فاذا كنا برى ان بعض الاحيال في بلاد ناميه او في طريق الشهو تنتقد كل شيء وساخطة على كل شيء يمكن لنا إن تلتمس لها الاعدار لانه ربما في دباناتها او في ملاهبها ما من شانه ان يضيق رقعة الحرية الحاصة ريكبت المطامح ويطلب الى الناس احترام سلما فلسن او سلما احتماعيا أما الديانة الإسلامية لم نات بهانا وانما الديانية الإسلامية بالعكس نحن اللبن فرضنا على الكلفيسن بلوغ اهدى وعشرين عاما أما الدبانة الإسلامية فهي كرمت بني آدم وجعلت من الكلف من وصل سين الباوغ والت تعلم شعبي العزيز أن سن البلوغ عند الرجال مثلا يكون احيانا لدى الوصدول الى سمن الثانية عشر او الثالثة عشر او الرابعة عشر عاما فاذا الديائة الاسلامية جعلت منك أيها المواطن المسلم

مسؤولا قبل السن المعترف به في جميم الدنيا ،

وتعطيك حق خوض معركة السؤولية العامة في اي وقت كان والمهم ان تكون مكلفا فمهما كلفت شرعا الا ويمكنك ان تصلي بالناس كما يمكنك اذا كنت عالم او مثققا ان تكون قاضيا بين الناس ، وان تشعر وتحال الاضحية على يديك ، مما يعتبر مسؤوليات عاملة واكثر من هذا فان الديانة الاسلامية تجملك في أول وهلة والت مكلف قادر على ان تكون عضوا كاملا متكاملا مع الاعضاء الآخرين في المجتمع الاسلامي ،

فلماناً یا تری نری آن شباینا بهرب من کل ما هو دینی ؟ ویتنکر لماضیه ولاسرته ولحتمعه ؟

#### البيسة - المدرسية - الشادع

حاولت تحليل الوضوع ، ووجنت ان المسؤولية ملقاة على تلاتة ميادين :

الميدان الاول : البيت والاسرة

الميدان الثاني: المدرسة والاستاذ وبرامج التعليم الميدان الثالث : الشارع واللاهي غير الحمودة

أما في البيوتات فنجد نوعين منها: اما بيت مشر او فقير ونلاحظ ان أبناء الفقراء وأبناء الاغنياء يكبرون متنكرين طبيئة التي بعيشون فيها .

ابناء الاترباء باخدون على آبانهم وامهاتهم في غالب الاحيان انهم لا يؤدون فريضة الصلاة والقليل منهم يرون أن افاربهم يصومون ويحتفلون باعيادهـم

الدينية وهم يحتظون بعيد عبلاد المسبح او براس السنة الميلادية في حين انهم لا يحتظون بعيد الولد النبوي ولا بعيد الاضحى ويؤاخذ همؤلاء الابناء على افاريهم انهم لم يستوا ليلة واحدة يتضورون جوعا ولا لبسوا تبايا رنة بالية ولا ذاقوا فساوة البرد ، وحينها تلتقي هذه التربية ، تربية ((الفشوش )) مع عدم ديانة الآباء يكبر الاولاد حينذاك نافمين على هذه البيئة التي جعلتهم في مامين من الجسوع والبسرد

ويؤاخذون عليها انها جعلتهم في هلأ المامن ٠٠٠

والطبقة الثانية في البيت نجد بيونات متواضعة حدا: وآلام تصلى وتصوم والآب كذلك ولكن العالة التي يعيشون فيها والمسكن والبينة والدار الضيفة التي غالبا ما تكون في ملك غيرهم تحمل من النهيم رعم اطمئنان نفسه من الناحية الروحية يتطلع الى بوم التخلص من ذلك المش والمجتمع وتلك البيثة حيث تربي ويريد أن يقير ويقلب رأسا على عقب حياته التي تربى فيها رغم انها كانت متدينية تقمية على الفقر والجوع وعلى عدم السكن في بيت يلازمه وينمسى مع مستواه ويصبح تأثرا على مجتمعه وعلى ديثه ، وحتى اذا حاولنا أن نميده الى طريق الصواب تجد ان البدان الثاني وهو بيدان الدرسة غير ملائم لانتا نجد أن البرامج الابتدائية والثانوية وحتى الطيا بهمل تاحية الاخلاق هذه وكذا التاحية الدينيية ، فبثلا تستمع الى محفوظات تقرأ ما هي الا محفوظات لانكية ، ولا يوجد شاب مغربي الآن يمكن ان يحفظ في ذاكرته ولمو خمسة أبيات شعرية من البردة بينما بامكانه ان بحفظ خمسة او عشرة أبيات للسموس او من المعلقات في حين خيسر ما يجب الابت علم به ان يحفظ الانسان بعيض ما جياء في مهدج النبسي صالبي اللسه عليمه وسلم السدي هسو اب هذه الاسمرة الاسلامية اصا اذا وصلت المي مرحلة التعليم الثالوي والعالى حيث من المقروض ان تعرف بللفكرين المسلمين فائنا لا تعرف يهم وتجد الساب بدرس فلسفة كانط ولايبلز وسيتسر وهيوم وآخرين ويترك جميع فالاسفتنا الحقيقين .

أين أبن رشد والفرالي وأبو حيان التوحيدي ؟ مزلاء الكتاب والفكرون ؟ نجد أنهم غير مغروفيسن و جميع الافكيار كما نعتقد نأتينا عن ظريق الغيرب فالافكار كلها والتفكير لا يمكن التعبير عنه الا بلغية أجنية كان العلمقة والذاهب ما هي الا وليدة للفة احتياة من وفي العقيقة نحن نحفر قبورنا وقبور الفقة العربية والدنية الاسلامية بايدينا ،

#### المفرب ساهمو عني التسرات الاسلامسي

والحالة هذه أن المغرب كان ولا يزال وسوف يظل أن شاء الله الساهر على التسرات الاسلامي والحضارة الاسلامية كما كان طيلة القرون والعصور وحتى لو فقدنا هذين الميدانين نرى الميدان الثالث وهو الشارع ماذا نجد فيه :

نجد نوعا من الاستهنار واللا مسالاة والسس بالكرامة العامة ذلك ان النبي صلى الله عليه وسلم قال : ومن ابتلى منكم بهثل هذه القانورات فليستثر ولم يقل صلى الله عليه وسلم فليمسك لم يقسل فليعاقب بل فليستتر علما منه صلى الله عليه وسلم بان البنس عفرض للخطا والفقط ،

وكما تعلمون فاتنا كنا في وفت ما بخرج الى الشارع وكنا طلبة الدقاق وتشاهد اخواتنا المسلمين في المفاهي وامامهم كروسا من اللهسوة ، وعصيسر الفواكه اما اليوم فإن الخمور تشرب علنا وهكذا ترى النا لم ترب ابناءنا على احسرام قوانيسن الاخلاق الاسلامية بل هناك من يرى والسده قبى الشارع يتعاطى الحرمات ،

#### الديانة الاسلامية كرمت بنس ادم

فحقيقة كيف يمكن نحن الآباء والربيسن والساهرين أن نقف أمام الله سبحانه وتعالى في الآجل وأمام ضمائرنا في العاجل وثقول أنا أدينا واجبنا والحالة هذه النا لا تعطي للشباب المربى ولابناتا أنة ضمائة ليتربوا تربية اسلامية حقيقية ،

ولا يهمنا وراء هذا كله ناحية النسك والعبادة ولكن قبل كل شيء ناحية العاملة ، وطهارة الضميسر والكن قبل كل شيء ناحية العاملة ، وطهارة الضميس واستقامة الروح فلا يعكن أن يعقل أن نترك شبابنا أفكار كلها تغريب وشغب ، كيف يعقل أن نتسبرك أبناها يرون أن شخصا يقبوم باختطاف طائسرة مقابل 1900 أو 100 ألف دولار ويشاهدون افلاما مهدمة الاخلاق ومخربة للبيوت والحالة هذه نبقى مكتوفي الابدي سواء في البيت أو الشارع لمواجهة ذلك .

كيف يمكن أن فربي ابتاءنا على الإيمان بالفكرة والعقيدة الا أذا توفرت فينا بحن الآساء والامهاب والربين والاسائلة عزيمة فوية على بعث اسلام جديد، لا أفول، ذلك الإسلام المتزمت ذلك الإسلام السدى لا

يعد الانسان الا بالنار او البعنة، انهاسلام المعتزلة الذي يدعى ان فاعل الخير مصيره الجنسة وفاعل الشسر مصيره جهتم .

يجب أن نصل بالاسلام العقيقي الذي جاء به النبي صلى الله عليه وسلم والقائل: أن يدخل الجنة احدكم بعمله ، وقال ولا أنت با رسول الله ، قال ولا إنا لولا أن يتقملني الله برحمته ،

واذا كنا نطم أن رحمة الله سبقت غضيه والسبه سيحاله وتعالى بمهل الخلق حتى يرجعوا الى الطريق السوي ، واذا كنا نعلم أن الاسلام دبن الجماعة وليس دين الغرد وأن الاسلام قبل كل شسيء مبتى علمى النماعل النقي الطاهر في سبيل فلسعة وغزو ومعركة فلي اليقين أننا سنجمل من سنتنا المقبلة سنة بعث السلامي ،

وانا اشعر أن كلامي هذا سيجد الصدى الحسن فى قلب وذهن كل مغربسي لانني اشعر وحاستيي السادسة تشعر على أن جميع الناس فى حاجة الى بعث أسلامي وتجديد اسلامي وحركة اسلامية،

فالاسلام جاء ليوسع حقوق الناس لا لنضييفها وكبل شبيء نضبر بحقوق الأحسر هبو مضير بالمجتمع وكما فلت لكم فالاستلام لا بد أن بقهم على حقيقته ، فالاسلام يتسرك الساب مقتوحا على مصراعيه شريطة أن لا تضر باخيك وأول صرر بأخيك هو أن الانسان ينبرج تبرج الجاهلية ليعمل نقس الاعمال التي يقوم بها امام الناس وتحديا للناس اما من ابتلي منا بقاذورات فليستتر ولم يقل صلى الله عليه وصلم فليمسك . واذا اردنا في الحقيقة أن نجمل من الناشئة الطالعة قادرة على تسيير معاملنا وتستثمر سدودنا لابد ان نعبد النظر في أن تفكر تفكيرا مطابقها لسنة وسائها التربية في يبوتنا واعتقد شخصيا انه في استطاعة الإنسان ان يربي ابنه تربية حسنه وان يعوده على تقييل بده في الصباح والساء اعترافا لوالده لما له عليه من فضل في تربيته وتعليمه واعالته واعتقد شخصيا انه من العيث أن يسمح الاب لابته أن يدخن ذلك من المسائل الرجعية ولكن أمامه ، وقد يعتقد البعيض أن في الحقيقة هي بمثابة الحصاد الضرودي .

والله ليس من الفروري أن يتحدث الآب مع ابنه او ابنته بفقة اجنبية عوض اللغة العربية، من الضروري ان الاولاد والبنات لا يرتبون يوم الجمعة النوى

التظیدي ولا یدهب الابن مع ایبه الی السجد لاداء الصلاة وان تساعد البت امها فی البیت او تسؤدی الصلاة بچانبها اللهم الا اذا فردنا ان تعیش کاوئلات اللفقین ، تعییرنا اوربی ، تعکیرنا لبس مغربیا ولا اسلامیة ، لباستا نافعی ، واخیرا یوم نتروج وناد ، ند خلیطا ، ، لا یمکن ان یمیش فی مجتمع منظم ، لا یمکن ان یمیش فی مجتمع منظم ، لا یمکن ان یمیش فی مجتمع فوضوي .

واذا سرنا على هذا المنوال فاننا في الحقيقة نخلق هذا الجتمع الغوضسوي لاننا نخلق اناسا سيكونون في هذا المجتمع الفوضوي .

علينا ان تراجع تربيتنا في بيوتنا ، علينا ان تراجع البرامج والناهيج التعليمية في الدارس ، علينا ان نفيح ملاعب للتبيان ودورا للثقافة وخرانات ونعرض عليهم الافلام ونساهدهم على ملء اوفيات فراغهم لغمان نجاح تربيبهم ، وأذا يقيي الطرف الثالث وهو الفراغ علينا ان نملاه بكيفية حتى اذا لم ننجح في كل شيء فاننا سننجح في تربية صالحة للناشئة ، وهذه مسؤولية تقيع على عاتقنا فلهذا يجب أن تربي ونظم، فاذا قمنا يذلك ، نكون فد يجب أن تربي ونظم، فاذا قمنا يذلك ، نكون فد يجب أن تربي ونظم، فاذا قمنا يذلك ، نكون فد يجب أن تربي ونظم، فاذا قمنا يذلك ، نكون فد يجب أن تربي ونظم، فاذا قمنا يذلك ، نكون فد يجب أن تربي ونظم، فاذا قمنا يذلك ، نكون فد يتبعب الله المنجد لان التربية الإسلامية هي التي ينفسها المسجد لان التربية الإسلامية هي التي ستجلبها لذلك .

فلنجعل اذن ، شعبي الفزيز ، من السنة القبلة سنة تهذيب وتربية وبعث اسلامي بالعنى الصحيح وبالغلسفة الاسلاميسة الصحيحية ، ليسبت المات الفلسفة المتزمتة ، بل الغلسفية المتقدمية الواميسة لفرورة الوقت ، والمطابقة لكل ضرورياتنا ،

فاهلي في الله سيحانه وتعالى أن يعيننا في هذه الطريق ، وسوف يعيننا وانتالندوه سيحانه وتعالى أن يجعلنا من المتقبلين ظله ومن الراعيس امانته ، ومن الذين لايققون وقفة ولا يتحركون حركة الا في سبيل الله لسبيل اعلاء كلمته وتوطيد دينه وسنة رسوله ،

ونطلب من الله سيعانه وتعالى ان يزيد تلك العروة التى هى موجودة بيننا وبينك شعبي العزيز أن يزيدها متانة وصلابة حتى بمكننا أن نفزو الإفكار كما سبق لنا أن غزونا الإحداث وأن تشرك للمفرب الجديد تنمية اقتصادية ، وتجديدا دينيا وفلسفيا ومحتمعا نقيا طاهرا والسلام عليكم ورحمة الله ،

## حراصات اسلامية

# نظرية التأميم نطرية أجنبية وطبيعة التأميم طبيعة مشبوعية

## للاستازالهالي الغاروقي

اصيح الكثير من الهيشات والحكومات يتمنسون بالاشتراكية ، وبتسابقون الى اعتدانها ومصانحتها ، و بطنون انها منهج تقدمي ، وازدهار مادي ، وعدالـــــة احتماعية ، واشتواكية اسلامية ، والوافسم الهسا مستوردة من التظام الشبوعي وملصفسة باللظام الاسلامي ، والاسلام براد منها اذ ليس له اشتراكيسه تغرص بالعنف والغوة وتقوم على المضاهرة والتهويسجة وعلى النحرث بين الطبقات ، واستغلال الظـروف والعلابسات ، فلا يتبغى بحال من الاحوال ـ أن يتب تظام الاسلام يأي نظام من الانظمة الوضعيسة ، ولا أن طعيق به أي شعار من الشعارات الاجنبية ، والما هو اللام ازال ربائي بجب أن يوحد كليته ، وعلى وجب وحسمته ، مير محرا ولا معص ، وغيسر مسرور ولا منبوه ، قلا تقصل فيه بين الروح والمادة ، ولا بيسن الدين والدولة ، ولا بين الاحوال الشعمية والاحوال العدلية ، وقد قال الله جل وعلا للمومنين مه ١١ فتومفون بيعض الكتاب وتكفرون بيمضي فما جزاء من يقمل ذلك مكم الاحزى في الحياة الدنيا ويوم العيامة يردون الى أشـة العداب وما الله يعافل عما يعملون ٥ -

فتظام الاسلام شيء لا يتبعض ، وكل لا يتجزا ، فضا ان يوخد كله واما ان يترك كله، واما اذا يعصنه او راوحته مع غيره كالقضاء بالنسرع في الاحسوال السخصية ، وبالنائون في الاحوال المدنية والحنائية ، فأنه لا يتحد ولا مودة فيه ؛ وثلث هي طبيعته وخاصيتة فيو لظام الاظلمة ونظام النماسات والوحدة ، لا شهاس تجرئة ، ولا ازدواجية ؛ وهو نظام شامل وكامل كمها

قال تعالى ؟ ال ما قرطنا في الكتاب من شيء الله الوثرلنا عليك الكتاب لبيانا لكل شيء " ، وهو رابطة بين القعر اه والإغتباء والضعفاء والاقوعاء كوالمرضى والاصحاءة والنظر الى هذه الطوائف ينظر الاخوة والسواسيسة واعتبارهم أداد للتهضه والتصرف من صلب الاسلام وصعيبته دوس حابه ولبابه عوابي الحديث الصعيح! الما ترزيون وتنصرون بصعفائكم ، فلا المان لمن لا يحييه لاحيه ما يحيه لنفيه ، ولا لمن لا منهم للمحتاج من ماله ، وذلك شأن من شؤون ألتربية الإسلامية ، وقصية من قصاما التكافل في الحياد الاحتمامية ، أذ لا سحقق هدف الإسلام الإبالتضامن بين الطبقتين ، ولا يتم التصار في الحياة الا باجتماع الطالقتين ، وهذا ما تضمله مشروع التآخي بين الصحابة في اول الاسلام صكة المكرية ، ويو الإنصار والمهاجرين بالمدينة المبورة ، ومشروع الزكاة الذي هو عامة من دعائم الاسلام ، وتظام من نظامه العالى ، على أنه لا قيام لمجتمع بدون تكافل جامع ، ولا اسلام لمن بات شمعان وحاره حالم ة وسد

قالتأميم الذي هو موضوع حديثنا بدعة منكرة ومدهب المحتي فرضته التيارات العصرية والتاتيرات الهادية ، والاحلاف العسكرية ، وهو لا يسير مع طبيعة الاسلام ، ولا يجري على قواعده الاصلية ما دام الاسلام يعترف بالملكية لاصحابها ويحترمها ، وما دامست المحافظة على الاموال احدى الكليات الخمس التسي احتمت عليها الملل فلا يخرج عال الانسال الا يرضاه وعر طبع على الاموال يوجه

الفصب والقهر فليس من شريعة الاسلام في شيء ، وليس بمصلحة كلية ولا ضرورية ، بل في ذلك فوية والفيق والحرج بقالا ما دردنا النقام الصحبيح ، والاستقراد والاستلام المتين والمعلل الذي يوقر الابن والاستقراد ، فعلينا أن تحكم لنظام الاسلامي ، وبجوبه في تقدمينا وواقع حياتنا ، وتحسيمه في أصلاح أنفسنا وأرافينا، من دون اشتراك ولا امستناء ، فأن له وسائله الحاصة في النياض والفيور ، وتستعلس بدلك عن جلب المداهب واستيراد القوائين من الخارج فأن لكسل مدهب وماون اثرد في مكانه : وطبيعته في مجتمعه ، ومن قد كان كل ذي مدهب حريمنا على مذهبة وقائما على اسبه وقواعده ،

واما الحاط والحبط فاله لا عود الى طريق السلامة فى السلامة ولا الى اله السعادة ، والما يخلق السلة فى مقوس المالس ، والفنقلة فى سلوك الطريق ... فالأصلاح الحق يكمن فى اتباع تعالم الاسلام وتحري متاميده، وتنقيد احكامه وصائحه .. والقول بأن الاسلام الحر المسلمين محض زور ومجرد الحراء اوحى به الخصوم الاشراد ، الى المضعقاء والاغراد ، الدين يقدمون عن المسلم ، وانما الذي أخرهم يحق السمير فى محال الاختيار ، وانما الذي أخرهم يحق السلام ، ومنى طبق المسلمون او الحاكمون منهم ... الاسلام ، ومنى طبق المسلمون او الحاكمون منهم ... الاسلام ، ومنى طبق المسلمون او الحاكمون منهم ... كان دلك في حالته لاسلام وقد ظهرت تنائحه في الانتصال كان دلك في حالته لاسلام وقد ظهرت تنائحه في الانتصال على دولتين عظيمتين ؛ دولة الموس ودولة الروم ، وم يكن العرب الاحقية من الناس ، ولم يكن سيلاحهم الا

ولما التفاعل بين الناس في افكارهم ومواهيهم، وفي رزاقيم ومواهيهم، وفي رزاقيم ومواردهم . - قيو تبيء طبيعي وواقعي بين الدول والتجويه ، وبين الافراد والجماعات ، وبين الشيوعيين والشيوعيات ، وهو حكمة الله في ارضه ، وقسمة الله بين حلقه على ما جاء في سورة النجيل ، والله فضل بعضكم على يعض في الررق » لي الحسبي والمعنوي ، وفي عبورة الرخرف: ١ نحن قسمنا بينيم مستشنوم في الحياة الدنيا ورقعنا بعضيم فوق بعض مدرا في درجات لينخد بعضيم بعضا سحريا » اي مسحرا في درجات لينخد بعضيم بعضا سحريا » اي مسحرا في درجات لينخد بعضيم والفي هذا كان في الغنبا القسوي والنفر ابتلاء والخنبارا من الله لعبده : ﴿ فَامَا الإنسال والنفر ابتلاء والخنبارا من الله لعبده : ﴿ فَامَا الإنسال وَالْمَا مَا النَّهُ وَلَيْهِ وَلَعْمَ وَالْمَا وَلَا مَا النَّهُ وَلَيْهُ وَلَا مَا النَّهُ وَلَا مَا النَّهُ وَلَا مَا النَّهُ وَلَيْهُ وَلَا مَا النَّهُ وَلَا مَا وَلَا مَا النَّهُ وَلَا مَا النَّهُ وَلَا مَا وَلَا مَا المَا وَلَا مَا النَّهُ وَلَيْهُ مَا أَمَا وَلَا مَا النَّهُ وَلَا مَا أَلَا مَا النَّهُ وَلَا مَا أَلَا مَا النَّهُ وَلَا النَّهُ وَلَا مَا النَّهُ وَلَا مَا النَّهُ وَلَا مَا أَلَا مَا النَّهُ وَلَا مَا أَلَا مَا النَّهُ وَلَا مَا النَّهُ وَلَا مَا أَلَا أَلَا مَا النَّهُ وَلَا أَلَا النَّالَةُ وَلَا أَلَا الْمَا أَلَا أَلَا النَّهُ وَلَا أَلَا أَلَا

إلا العقر دلالة على العقارة والاهائة : والما ذلك السر
 بجري على منشقين الحكمة ومستة الطبيعة .

فالاشتراكية إن صح هذا الإطلاق في الاسلام أيسبت في تأميم الاموال والإملاك ة وانتفالها من حالك الى مالك قسرا ، وابعا عن في تأمين حياة الضعاء ، ربين الاعتباء والعفواء كما قال صلى الله علمه وسلم : توحد من اغتبائهم وترد على فقرالهم . ومن جواء ذلك كانت دعة الاغتياء لا تمرأ باحراج زكاد أموالهم من عليهم حقوق الحرى لظررف استثنائية تشظرهم بجب عليهم القيام بها ، والا دخلوا في الوعيد الوارد في قولــــه تعالى ، ١١ والله ين يكثرون اللهب والفضة ولا بتفقوتها في سبيل الله فبشرهم بعداب ليم يوم يحمي عليها في نار جهنهم فتكوى يها جياعهم وجثوبهم وطبورهم هدا ما كترتيم لأنفسكم فقوتوا ما كسم تكبرون ٤ فامتلاك المال حق من حقوق الإسمان في الاسلام ، واكتبساد المال بمغلى حيسته وعدم رواجه محظور فئ الاسلام مد لان المال حكم بين الثاس وليس من الحكمة حيسس الحاكم الذي بقصل من الناس ويترك التاس فوضى لا محدون من بعصل بينهم ، وحماك مدهب مشهور أن الكنز هو عدم اخراج الزكاة عن المال ولكن لبس معنى هذا أن الاغتياء تبرأ دمتهم بدلك أذا ما تعرض احواتهم لمجاعه او مضاعة بل عليهم أن يبادروا لي اسعاقهـ ومواساتهم موة اخرى ، وعليهم أن يؤسسوا لهده الغاية صندوق الاسعاف والضمان الاجتماعي -

ها ولغد سممنا ورأينا أن يعش الكتاب استطاع ان يكتب أن التعبم المعارف في هذا العصر دعا اله الرسول جبلي الله عليه رسلم ، وعمل يه همر بن الخطاب رضى الله عنه في الاراضى المعنوحة - والحق ان هذا الاكتشاف واقع في غير محله وخروج عن جادة الاسلام ، وتقوب أي الانظمة الرحبية \_ أما المحدث المشار اليه فقد رياه أبر داود في سنته ، وهـــو : النَّاس شركاء في الماء والكلا والنَّار . وقد تسمره المنشعون لعسيرا بتلام ورغبتهم ، ويتحالف ميع تغسير العلماء تسهم - وكيف بكون الحديث ولالة على التاميم ، وقد كان في عهد النبي صلى الله عليه وسلم ما هو خروري لمعوم الناس ولم يلكر الا هذه الاشياء الثلاثة ، تم أنه ضلى الله عليه وسلم لم يؤممها واتعا اخبر بالشركة قيها وعدم المتع منها ، والشيء الشتولة في اللسان العربي ها كان لك ولغيوك بيه بسيب بحيث لا يتميز الواحد عن الاحر س أي جهة كانت حسية او معنوبة الفال طريق متبتسوك واعر مشتسوك وراي مشترك ، ولو كان لذلك معنى والد على النفة ركسان

ذلك هو القصد بيعه جنبي الله عليه وصلم عي التندس وبينه بهم وعاملهم به الاهو عنبي لله عليه وسلم ماعور ع ماين المن أين يوحك النافيم رأين فلسبي الداعم السابيم المعروف وعان بغض العلماء البراد البار في بحدث الحميا المباح برفودها أو السجرة البي تو فلنظم ٢٠ كيما ١١٠ عام ١١٠ مام ١١٠ مام بورون آئٹم است م شجر تھا ام تھ ۔ ۔ ۔ ا والمراك بالماء الالهار والإمطان و وقال أبو عيه المدالية ابن سلام في كناف لاموال بعد أن ذكر عدا الجديث ه د پرسیدی واخالبت احرى ما نصه القماحات الاحبار والسين مجعلة والهاءتو صبغ منغرافه وأحكام للحشفة الدوق بالك ما يحه رسول لله ضنى الله عليه وسلم بلياسي كافه فحميهم قبه اسود يعو أبماء والكلا وأ. ن ، وذبك أن الراحات في سعارهم ويواذبهم بالأرضي فبها لباب الذي آخر جه الله بلاعام مما لم ينعنب فيننه أحسد بحرث ولا غرابن ولا سنبي ۽ ــ نفول ليس لاحــــاد ان بحنطر مثه شبئا دول غبره ونكئ ترعساه العامهسم وموأشبهم وفوانهم مجا وترفالماء نسى فيه كفلسك قيم د به م الماس شير كاء بي بهاء والكسلام الديد ويه 1 الم م أحو المسلم يستهمنا المناه والسحر فبهي عنى الله عليه واسلم أن يحمى من دبات شيء لا ما کان من جعي لبه ولرسولييه کمين رواه أسطاري وغيره - قان أبو عسلا رحمه ابله فاني هــــما أسهن تاويل قون السيسي صفي الله عليه وستسبع في استرات النامن في لعاد والكلا الذي يكسون عامسا ،

لا يعلع قصل ماله عن المحتاجين اليه ، وأبن هو التدميم

وتاويل أستشائه قنما بكون خاصنا للاواما عوله صبي

الله عليه وسلم : لا يمتع عصل الماء للمتع به فضمل

بن هذا المعنى لا فاسميم العرفي هو التراع الامو المهنوكة وجعلها فضب سنظرة الدولة ، وهد شنسيء مد قد لمعنى بحدث وللافتراف بالماث في بطناق لمد فقية على مصبحة المحدوم العيام ، ويو ارديا في في تدلل بحدث البابي شركه في الده والكلا والبارة على مدم حمى غابات الاشتجار والبابات في لارض المشابة بين الباس لامكما ذلك لان الحمى بنه ويرسونه كان لشيء معروف .

ما برع الملكية ليصدمه عامه كوسيع مسجاء و مفترة ما قلا يصبح اللي يقوي سمدا سفيله الدانيسم الأساء من المعاولة للعامة النوسيون المعاولة العامة المحاولة المعاولة المعاو

واما فعن عمر رضي الله غمه عهو لينس احمهادا مئه حالف به النص به ولسن و فعه قبما كان مع املا الندسي واموانهم خوالبناكان في غثالم الجراب ومكاسمهم وانها کان استبلاا ابی نص الآنه لکریمه ــ وانصــــ فقد كامته الأرامني الهفتؤخة تبدى يبسبة احتجابهست الاصبين عنى ان يودوا حراجها عدونه ه وليسب هذه رجمه الله بعد أن ذكر الثارا بدن عنى فيتمسه الإرض ایس احباث عبوه ۵ وآخوی تدن عبی و تدیا و حطیب ا التضمين ما تماضوا 4 ما تصله - فقد لو أترب الأبار هي النباح الارجلين عنوه 4 بهذين الحكمين أما الاون مثهما عجكم رسول الله يسمى الله علمه وسلم في حييس م ولانك أنه جعلها فليمة فتحجبنها وقبلمها - وبهلاا أثبان بلان بني عمر في بلاد الصنام وأشيل به الرسر بن العوام علي عجرو من العاص في ابرض مصن ، وبهذا كان باحد ماللا بن السن رجعة الله، و ما تحكم الآخر فعكم عمو المقارح فالمصطفع التملطعي

و الماد الماد الماد و المحمد و المحمد و المحمد و الماد و الماد و المحمد و

آمه من كتاب ألله تبارك وتعابى فعمل بها ، وأنبح عمر آنه احرى فعمل ها - وهما آبيان محكمتان فيما المسلمون من أبوال المشتراكين فيصبنو عندمة أوافيك فين الله صارت والعالي 1 % واعتموا الما عنمتم من شيء عارالله خمسه وسرسول ولدي القريسي واليتامسي و بمساكين واين النسس لا فيلاد آنه العسمه 4 وقال الله عز وحل ١٩١١ ما أعلاه الله على وسيدم من أهل لقرى قفله وبترسول وبدى لفرني والسامي والمستاكين بن استنیل کی لا نکری دوله پن الاعتباد منکه - وما أتم الرسون فحدوه وما بهاكم عنه فاتنهوا وانقوا الله ان الله شديد العقاف للتفرك لمهاجرين الدين الخرجوا بن دبارهم وأموائهم بسعون فضلا من الله ورضواب ويتصورون الله ووسوله أوللك هم الصادفون م واندين سودوا الدار والأبعان من د حمو . عام الهد ولا مجدون في فيدورهم حمجه مما اوبو ويدبرون على الفليم ولواكان بهم حعباسة ومن يوقيا شاح تجللته فاونكه هم العالجون - ولأبادين جاءوا من تعاهم ١١ ــ الهدة عالمة عيء وبيد عمل عمر وأدها دول حين ذكر الاموان واحتنافها 5 و بي هده الانه لاهب على ومصاد رصي الله عنهما حين أشارا عليه بما أشارا أينما برى والنه أعلم سهى ، تقد علمت من قول أبي شبيد رحمه امه أن عمو رضى الله عمية الها عمل بديه من الفرآ الكريم - وان الآية أنما هي قبيد أخده المستنون عليه س المستركين ، وأن أميوال السيمي و ملاكهم نهي معصومه ومجبرته والدميج لمعامل به السارم هو ا من فاون قرق بين مانگ وغاصب

وادا سنتس من استحس معدليه او صديم مديم سنيه در السبك العديم الحريود الشياء لم يكن في عيد رسول الله حسى الله عليه وسلم ككب لمصبحة وتصمين الصناع وسيلم ككب لمصبحة الاسريون في أصل المصالح المرسلة عامدال له كما قال لامام الساطبي رحمة الله - أن هؤلاء المجل أدركو خلاه المدارك ، أما أن يكربوا فد دركسوا من فهسم خلاه المدارك ، أما أن يكربوا فد دركسوا من فهسم السريمة عالم تقيمه الاونون أو حاذو عن تهمها وهد السياح على الصواب اذ المتقدمون عن السبه المسالم المحدود عن السبه المسالم المحدود عن السبه المحدود المنابعة المحدود عن السبه المحدود المحدود على المصراط المسلمين وهم يقهموا من الادنة المحدود وهده المحدود المحدود المحدود المحدود المحدود المحدود وهذه المحدود المحدو

لم تكل هيهم ولا عصوا بها فقان على أن بيك الادبة للسم بتصبن تثده المعاني المحترعة بخالء وصار عبليسم بحلاف دلك دسلا احبدعيه عنى أن هؤلاء في مستدلاتهم وغمتهم محطئون ومخانفون لسيمه ب فيقال لبن استدن بامثال داك ممل وحد جدًا المعنى الذي استنبطت في عمل الاولين او لم يوحة لا فان زعم ليه يم يوحه فيقال به كابوا عافتين عبيه تسهب له أو جاهس به ــ ام لا ؟ ولا بينفة أن تقول بهذا لأنه فنج لناك انفضيحه وحرق الإذبه دين له دعا بذي خال بشهر ودسين العمسل يمعتصاها على رعمت حبى حصوها الى صرها ؟ ما دالا لا لالهم أجمعوا فيها على النظا دوث ، والتوهيان الشرعي والماذي ذال عبي عكس العصية ، وأن زمم ان ما التجلِه من ذلك أدي هو من قبس المستخرف عيله هي الاوجن ما والذا كاب مسكوماً عنه ووحد له في الإدلة حساع بلا محابقة اثيا المحابقة أن بعابد ما بقل فيهسم نصده ، فیر به بل هو محالف ، لان ما سکت عنه فی الشربية عنى وجهين ۽ احدهما ان تكون مصنه العمل به موحددة في رمن وسول النه صلى الله عليه وسلم المم بشرع اس رئد على ما خصى فيه ۽ فلا سبيدل الي محالفته لأن تركهم نجا عبن نه هؤلاء مضاد له فهسنن السبحته مسر محالفا للسمه ، والناس أن لا توجيد مطلة العمي به تم توحف منشوع له امر والد بلائيم عسرات الشرع في فقله وهي المصالح المرسلسة الأ هي راحمة. تي أذبه الشرع حسنها تبيسين في علسم الاصول ، وتشيه التأسم لا تضبها طبعة الاسلام ولا عصمتها تصرفانه ومكاصدة الرتجيق بالا يعتمه الاالله من أثراع الحيل والمرأوعات ، وتعصى على نطاء ا تخل بالمعاملات ، وكل ما بمكل أن تقسيه قواعيا

من الواع الحيل والمراوعات ، وتعصي على نطاء التخل بالمعاملات ، وكل ما بمكل أن تقليله قواعلله الشريعة وبصوصها العاملة هو مراعلة الحيلة الحيلة الاحتماعية ، و تحاد احسراءات حاسمية وعلائلة العندة المستهدات الحماعية برلاهاز بالذي في أبغرائق العامة ، أو حماله المجتمع بن استعمالات فير مشروع الواحداث ما هو صوروري من الصرائب لمهوض دونة فيه الحداث ما هو صوروري من الصرائب لمهوض دونة فيه محدة بها أمجاء معبول وهدف معثول ، وهذا ما اليستر دكرة في هاك المعام ، والأعمال بالمنات وبكل المرىء ما دارى .

مراكش: الرحاليي الصاروق

# مر هزار النفر كي النفر النفري المراف المولادي المراف المرف المراف المراف المرا

#### المدهية :

منه أن معلد حكم الاعدام شنف في حق الاسماد الشهند سنم فعت [] ما والعكر الانحادي في العالم مرى حداد الدار بساد والطماك فكل سے مالے الے هذا الدنے !.. واعمہ عه اللمورد الحداو بلوزجوازيون والانطاعون أ ا بنيسة الجماهيو بنعيم الآخرة عن حياه الجرمين في \*. بن ٢ حسب تعبيمات المجرد النفيري للجراكبة تشموعمة كازل ماركس وغين نعمه صهبوسه شكلا الأاسان وطرفته لهد الللاحادة ومن ورالهيم اللابه بيداد الادوار لمدم ومكساته استعمارسه معصبوقه تسلو ريوها وي صحابهما درهي عو عرلا علم في فقيد حاليه عجار ۱ کے سمس ی لائحہ سے دار عدر الانجادي يربدون فعط أن شجلوا من أنفسهم آلهه مقتللة جيلها لحل واعدد أني الا سفيدا إلايام و درسه عراضه به مدر ۱۰ او شمامهد اسی رمقی چی حال ہے میں سے فی عدید افغال الل في يراحلانين علم وللمفاو الى

دعده سبه سبدية الله هراء دو و عرام هم المحدد المرادة و المعدد المرادة و المستجدة مبعد الرادثة و والدام وعبه في تسويله مستجدة مبعد الرادثة و والدام وعبه في تسويله معدوم المحددة المحدد المحدد المحدد المديد والدائية الدي ترزاء تحدد وحمه المقاسرين بالجمعة محن شوهوا الدي ترزاء تحدد وحمه المقاسرين بالجمعة محن شوهوا معددة المحددة المحددة الدي فترة احتصار على بلا المعلمية والمحددة المحددة الدي المحددة من المحدودة أولا والمحددة للمحردة الذي المحددة من المحدودة أولا منطنها والمحدد بحق الحراق والمحدد عالية المحددة المحد

ا حدم معلله حدسته عفره مي رز الله قصا بالالله و وديك في عضور مهر بالده و لله و عضور مهر بالده و الله و الده و الله و الل

حديد صمن هذا العطيع المحدود - الا وهدو المستمس المعتطفي البهيري الا من المعتدة ، ولدله الإحساء في المحددة الى هذه في المحرد من تحرا طي ان تعتب الاستعمار عن طريق كنامه اللائحة السودة من عسم الاستعمار عن طريق كنامه المحرد المحروب الا الذي هو مومسوع حديثت بد

#### محسسوى الكتسباب :

د ده پر محسی ہے حالہ معدم مع فريد المتعدد بالماد الماد الماد حین اعمل شمیر اعتصافی میں فر فاع محرح ومهل ، دید مندي نياه . با به با مه ، العقيم ، لحلى سي اي جده صه ، ي ـــــ أشرع بصابي على محيلته الدراني السعد الن السعا الادبية - ثم يطبق لعنان للبعه كي نثلته الي الاحواد هد حـو د سـم ۵ هـ په در يعاله الحراجة في عداء ريب يان و له لما يمام تعدد به ، اثانية بـ الى الأرمى حيث و دروه م والعبيش معه ـ في حولته على حياة الهمرين المبيئة يدوان من صور شِشم و والسيه و واقدف و والتي ليسي اها منه جريرها الاصة أنيجوم للألب الميجوم .. بالاصافية لى قيامة محتمة جمعة من الآراء المتشارمة والت 🗻 اسي لا تستطيع رفقها بأي دلس منطقي بسحة فعداته ر جحه تلاعم مراعمه بالم علاوة على وحود سامله ساسية طبعية حن آزائه يا وهي تفك الى شجار في عمسه المراج والحقط يبن شنى الافكان والتعساورات دات الرؤاء المستقلة عن الأخرى الدالم بعنفسانا ن ثمه اللهاء و بسي أنها وأحداء عال همال الأدادة نتني د. و حد و اعلا على به بنتي دو جاره سعة عامر السابقات الالم الحيو للسلط عرف عمرته شه معمدته للواء a see the second of the second of لالمة المحادث معودها فوالانا المحالفة لاحل والمعارضة المعارضة المعارضة المعارضة مورث رخی فخرد می بخره خودی مخان افتلام فید، اینه و هدام و م ونفد كانب انظروف الاحسارة أنثى عقيست منشهاد الاستأد مبتاد بضباب كرائد للفكر الاستلامي عدد و محرد دان دستونی حد حر ∸اف و ما مراحد دیشته علامله المناف المناه علياه عالم الحالج چه فره ... وفام ه سر ۱۵ سد مفتر ای اید التكنانة ما والهراسم ما يا بالدف التراج حيل عرباطين الأعملي ماعاوي علا the same and the same of the same of دهنه راح الحاوية ۽ والوقي ۽ ودللجنان تحليما مرف . . كما الرحمة المنحث عن وحوقاة الصالع بير الارهام والآسال لداينة .. وقع أجعتك هدد التكنات الني واكبت المسرد العولية مثلا جرف جيمتني وي د الراب الراب الرابطي كي دی قائر استعماری این اسوال اهیم کی بستنی به يع بصيفة أتبيائه بأني أديان ربانا الا معمر شود به دید. چه شکار ک عرمات العالم الماسيان ن جي من جي جيود من يفكان المدمدي العام المحيات المحارب المحارب المحارب المحارب او اللا الا المعر السلاسي المنو حد هذه بده القي " عال بالقال الموا The second second second A TO THE SAME OF A and the second of the second د أن الماء الماد الماء الماد الم ۱۱ مه د ای ای علی د مانید کی عداد های ته ی د به طبیع ادخه هیاه المحافر عوالا عمل عمالين الدانوميا نے تفاصر مانیہ مام الماج کے معلیہ ال و ف د فعال الأدم و المسا سلام برزد عالج بميد عالقيا معاب المالي المالي المعالي المعالي عد حـ سر الشــــ حلاتی ، ، وهشام شرانی . . وآخبرا ظهیر وحیه

- 2) دائل هده الميارة الطافيعة بيشوة اسجميل هو المحده كاتب باسيل ۱ ، ، وقد بشير فيواه هذه بال حندات حريده ۱ البهار ۱ البيارة في عدد يوفيسر 1969
- قان التوسيع في عاده المعطلة ، يرجع دلتعصيل كتاب « معالم في الطربق » وكتاب ٩ حصائص التصور
   الاسلامي وهفوه ته ١ للصفري الحالد الشهيد سيد قطب .

وه المان ال

و كطبيعة كل منجد في صابد الابد و يحد المؤرف بشدى وسائلة أن تتجمع الباس أي د ... و الصابة سواء منواء عن طريق الساسلة القاسطية فول المسادة من الابداء فول المسادة عني الله على المسادة القاسطية فول المسادة المدام المراب المراب المدام المساسي في الاسلامية الاحدام المساسي في الاسلام، بتحاهلا فورة الطلائمي في تحرير الاستان من وقوضة الحيية المحدالة ا

د بي هذا الربد ان بينغشي المؤلف فيوحه له هذا السنؤال :

عل ثمه الديولوجية لا علمينية لا حقيد آسيب باعلم له فوهنت ( العدن لمفاق ( باسم هذا الدي كما وهنه اللعام لاسلامي لا 4

يم أي حربه تفتحر بها الأنديزلوجيات المجلبة الا المتحاريف بأنظيم والأستنداء !.

على الاستلام ايام الحلفاء الرائدين بهامر على الدولة لاستلامية من النواحي السلامية . والاحتماعية ، والسلوكية ، فعل السلامين لا ذاك لا في ظلال حكم عادل أدهاس وحالات الناريج ، و غالون في أوريا والمرتكد .

وم نقل عبر بن المطاب ـ وهو رئيس بدوله

مام تصبح عام - الله و بتم في أعو حاجة فعوموني ال

الم ما حاج يا عمر الا الماريس ـ ليتأريس ـ ليتبهر

سيقه المدى حوده من عهده في وحه عمو فيعيال
له محدوا 1 الا والله يا عمر الا رأ فيات أعوجاحا

المان معترسي وهو تحاله تعلم يهدد أنجلي ق والسحاعة لم سوءا سجلة الترسح لا ترى م تمال حاية الحابهة المادن أذن لا تعد حمد لمه أن وحد في رعبية من إمان الإنجاد المعارض في دونية ، وقال في تله المشهورة ، لبعم شلعلة وتعدد الدين آلته منت المدة ، الانجاد الله الذي وحد في رعبية عمير من عدم أعرجاجة تحد سيفة »

هده هي الكرية ، وهده هي السفالة ؛ وهيل هو تتقيمن الابتياني بمين الكاكيم والمكلوم في تكلم الابتلام (5 ،

#### العطوط العريفسة للكسساب :

بركر فياحده الكيابة اهمينة على السبل من للقدرة الالهيئة و والسفوف على شرائفية و وبالاحتصالية و اء دخص الانديو وحنة الاسلامية و واعتبارها في حقولة الانتسامية عمينة فريا من كل تحريبة عمينة في نظرية ! د. في محمد علمانية الفكر المينية المنازية المعينة في المنازية الم

ب عداد فصا سائط پخمع بن التجنورات
 الاعجاب وانتسمت فی بی راحد ؟

إلى سيطيع أن تحبث عن هندا أنسؤ في بالنسبية ... للمائية الكانب الإمريكي « هيري حيمس » في كتاب « كتاب » أدريك تحترف » وبالسبية لنهم كسبه المنكر فشيوعي « عليوا .. دوجلاس » في كتاب » أن الطبقة الحديدة » ..

الأسيراجع بنوسع كتاب « العقائلة الإحتماعية في الاستلام » بشهيد سية فطلب ، وكتلاب » فوراة الغران » تقر ن » تلاستاذ فتح عبد الناعي سرچان » يكات « منهاج تقام « حكم في الاستلام » للابتتاذ محيد الله .

بالاول الدي كال بحثكم ابي السعص الدي حتى بحيل بدلانية على الثاني الدي براء السياسية المساسية العفل في الاختيارات الانجاسة المساسلة المساسلة والمكر أه والسيولية الدون بم يبقي وجود الميمسة العفل العربي في بطره لا كأن مجملا بعة الده الطاب والمائية للذي حال دور ان يستاره في العفلية والإنساح و ودور أن تكون في مستسوى الإحداث حتى سعكي من معرفة كينواله ووجوده وجوده وهي آراء هسمبرية مائعة والتماع الإليان في وضع والود الاعتمال في وضع المراب بالكون أبي الاعتمال من معرفة كينواله ووجوده وهي آراء هسمبرية مائعة والمهر

مستم في هده فرات داري مده المستم المعلق الاستمالام المعلق المستمالات الاستمالات المستمالات المستمال المنافقة ا

وسقل عفس هذا المعنى - لموطر به الا العمى الا العربي المحاصلة - وبيجعل عنه الا علالة الا عبر مأهس سمه عنه على الحياة - وذيك كحدود بحو استصعار ابعاد تعكيره خيصة اثباء وو ديه وجها عوجه المام الالمنعي الإسلامية المناقص بلعمسة العربية الا دالا - وقد واي ان هذه المقلبة بم تستطع العربية الا دالا - وقد واي ان هذه المقلبة بم تستطع عمل او مناقشته العربي الكربم ، بن سنميا به م غير يهم وادراك أن الان فساوة معسي الماد . عبر المناسبة الماد المناسبة الماد . حب ما مناه المناسبة الماد المناسبة الاستان المناسبة الماد المناسبة الماد المناسبة على داك حس يعتمد هرال المقابة العربية المنام الهيد حس يعتمد من المحوى - والمن كان المناسبة كانت والمناسبة المناسبة كانت والمناسبة كانت والمناسبة المناسبة كانت والمناسبة كانت والمناس والمناسبة كانت والمناس والمناسبة كانت والمناسبة

---

مقد ، قلب في مقدمه بالركب عي ما رعمه
مقد ر حاصية المعكر بلي العرب عدمد - ولاسك
عا بن اليعمة السوية حتى النوم تحكم ال العقلم
عمار الإنجامدا الاخلال عدم المدة بالمترلات الدينسة ،
مستسما في شائد القصل الجاهلي كما المحسما الى
دلك تمل دين د رسى در به هذا على المعط الناسة ا

الماهي الماهي المربي الماهي الماهي الماهي المربي الماهي المربي المربية المربي المربية المربية

باب ، ان الالعمل العربي لا في الاسلام اصبح مارد الانوفرانسة لا 5 غير موسيعية واعبة

۱۵ کاله برید از سبح لی ان عمرات کانسوا « شاما ۱ بؤمنون بلا رویة وتعکیر ۵ وسقدون بلا معرفة یافزاند الله.

 <sup>(7)</sup> داجع ص 10 من كنات ۱۱ ازمة الفكر نعربي ١٠.

ان قصة اسلام عبر بن محطاب كافية لان تقيم شد الاحاصية لمعير الابلام عبر بن العرب في الحاهيات حصوصا وأن عمر آن النام ليبين عبدارة بلا بلام بالمبين عبدالله المبين تحميلا يه . . لا النسلاما لاحد، ولكن اقبيف بالحق الاربي .

ه حافظت الاستان المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم والمؤلفة المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم ا

باید از این ۱۱ العقل العربی ۱۰ و ۱۱ کست م بعلم بلیشتریة بدعتی مقام الباد به این این کا در از حساری علی ۱۲۵۸ ق ۱۳۵۱

هد بعني في نظر الوَّلَف أن

ـــ اعض الا يمخرن الاحيى سنكر الاستان العربي للمناذيء الماسية أ

ب بالوعني 1 لا يكمن في علمته لاستبان الا عجو التجوياتة المنابة ك

ج ــ اللين 1 الحرافة ، بينيعية داير حبيون؟ الأعراضهم الحياسة ال

کا ایلیں ، هو انسائق اورجید بخو کل نقدہ دید ۱

وقد هم المؤهب عرهده البرعسة الالحادسة ،
معال في من 10 ترا الرعمة المحالف الجيولوجين
أي الأسطوري) في القرآن ، فقرا العنط "عني الخير
مساحة عن فكن الاستان المربي، والسعب " بالسام
حواسة العقمة الاحتصاصة الاحسيسة سولوجيس في
لذع العلمة المحتصاصة الاحسيسة سولوجيس في

بيده المكرة الاستعمارية الالحادية سرع المربقة مماع عن وجهة الحصفي البعيمة بعسة ما تعسير حقي الماكندا العبلسوات المعمل الما وليحمل من كلم حيوع المكترين و والعاماء والاسائلاء والمكرين و والعاماء وحود الدي الماكنيات المحلوب المحمد بن الاعلواس توغي الما وبلك حين تصعيم جميعة بين الاعلواس كأثب لا استحقول للكم الالعالية المستحملا عي نفس لوفية علامات المعجد المكرن المحربة علمون اكبر للله الماكن المعجد والهجوم ما يربطا الباء السعراحية للاحسانات الدريجية المحربة والهجوم ما والمحربة والهجوم ما والمحربة والهجوم ما والمحربة والهجوم ما والمحربة والمح

مدحه را الوعد قد غرق للبني أي نحر من المستطلحات العسمية داب المدهم المحاسم، الموسوعة عبر المحدد ، وهي تطبيعته، حتى تعلى وضعمه الخراطة حيد تعلى وضعمة المهاد به أول مود ، لكن المرلف العسمالية به أول مود ، لكن المرلف المعسمالية المدالة المحددة ، وتلمية عبل المحددة المحددة ، وتلمية الألماد وحدة الإلمالا ، حمد ألا المدالة المدالة ، وتلمية المدالة المدالة المحدد المحدد

#### - + -

وفي الصفحات (12 حتى 45 يلاكي المولسف حينه فتجربة ، عليفة ، تسميره ، تشمل الستعس

ا له ہے 2 والاستلام ہے 3 ، ارستوں ہے 4 والعملاء اوراستاری ہے 5) والطفاء ،

ويرند بديمك ان سنتني العاياف الآسه ،

اولا: برعب أن هذا صراعباً طسعية الدوالات والتسان - أنفى تتمنع لا يروح العباد والتعبرد الأعلى العمد لانهية المحملة أن اللغالم الدينية التعمل حاصلة التورة الإنداء في عمّل الإنسان الا 12 وقد

 <sup>).</sup> حدد مسلح على ما يرجع كساب المصال على المسلح على الدراعة المحاد المحاد

<sup>112)</sup> واجع ص 25 من كتاب ؛ ازمه لعكر العربي " .

الموران واجهوا الما المحمد المستحين ال

واللح للرس هذه لاذكر المؤلف ال ليوماليدي أوا على عملة وسله ، بحثلون على اللي والمجر - والناز ، والبرث ، ولبرغة ، والتماسيل الها عململه ، فهل علم الآلهه لا هي التي آمل بها المحر عمل علم الالها الله الله التي التي الما بها المحر عمل عمله المحلف الله التي التي الما بها

الكت مع ذلك بعرف المقصود اللي حدا بالكانب و دعمه و السحط المراحد الله المراحد الله المراحد الله المراحد المرا

نعم الداديء السنوردة التي يرفط في الاستداردوج الوعي ( كاد ) .

قابيا : متعمد المرتف شوبه الاسلام

تسوينهست سموسمستا 15 واعتسستوه لااراه فيع بنيفيت الاقطيب ول ١٨ منع مستع حصمته دائدائه آبه محرد ۱ استطورة ۱۱ ، وهو يسعى الى هذه المتعالمين مجمعدا على مصافر هي من الأسلام بعيلة عنه يجلد السماء عن الأرض مم وهادة المصادي ے رحبب طرہ تی الارهبات اسیاسی والاحتماش الذي عرف في عهد الدولة الأموليسية والمناسية والعثمانية ويعشن ان عيبه الدون بالب سيء المد المطائم فالحلمات دستالي في أن الاستلام و درد خو اللَّذي كلان لحيولات لا العليان سياسية بعاديجية وعاراتيو د المال والمحلمة المالية المالية المالية المالية حسب د الما داد الما والقا لياشن بعامل لعيني ( ! ويلون ايصا ! ﴿ كانب مرحبة لقرون أبوسطى ويقصله المعبيد الإسلامي ) حصمه حبيدية حمامت يبراثهم فلاهوتني النيبر فراطي الملكس 1 - 4 - 4

التيا: برى الكاسب في صبحة 13 أن الرسون و لعنه الوالدين و لعنه الوالدين الولوا السمير دية الحكم يهد الاسطير المسلم المسلمين القيام الانطاعي والإنسانير الله وهي مواعم الملها الانها الانهاء ويرديم في علمه ويرديم في علمه المالية في علمه المسوري اللهيء موعه المحاليا في نظرته في علمه السوري اللهي الاسمى علمه الهرآن وتصب تواسطه السوري اللهي الاسمى علمه الهرآن وتصب تواسطه المرازي اللهي الاسمى علمه الهرآن وتصب تواسطه المرازي اللهي الاسمى علمه المسورة والمسلمة المرازي علم برائدها بالتسلم المساسمة المي ونفي المهاب المساسمية المي ونميات دول المهاب السياسي في عهد المحالة والمناشي علمه والمحالة والمناشي علمه المحالة والمناشي علمه المحالة والمناسي علمه المحالة والمناسمي علمه المحالة والمناسمي علمه المحالة المناسمي علمه المحالة والمناسمي علمه المحالة والمناسمي علمه المحالة والمناسمي علمه المحالة والمناسمي علمه المحالة والمحالة المحالة المحال

ا حم ۱۱۰۸ عـ ۱

<sup>14) .</sup> هذا هو الصعالج الدالد الذي عندش وتراءه تلامده الاستعمار كل يتفكنوا من تنهذ وسائسيم بالتحديمير المتادجة .

<sup>5 -</sup> براجع شوسع كتاب ( شبهات حول الإسلام ؟ علمه كل الإسلامي انشاب محمد عطب .

الرائستاين وبين المنهاج السيناسي قبما عدا دنگ من العصور ، ليختص من ثم ابي تشويه بصرية ال العائران للنات داي الاسلام » 16 ،

والعيب الالداهب من وغفه فتحصله بمهكان سيسان عمر قه بعرد المؤنف لمهيرم «انفكر الاسلامي» حتى سنتطبع استخلاء رابه عن هذا الرصيد المنحم من البراث الاسلامي الذي يتجاهسه هذا المتمرد -القلد والحف النام حرفظه العالم الإستلاميني ءاء يتلاكن ها قم به للسلماء في خلال هذه الأربطية عشر فرب ، متسعرات الحداثة التاريخ ، المحسرة المسحسة الرهعية التي بيناها آبها في تكرآنه لأي عطاء ١٠٠٠ -البحالي . . الامر الذي حسدًا له الي شبين حصالات مرد د که ده فی سی عکسر لاسلامي وعملت في عليقجية ? ان الأمم منسر التما والدالقات فما الهميا لقافيا المكر المرميء واحيقت عبه الاعلامي بده اربعه عثبس درسا مستبط بهم من « الحيوادث استياست » التي عاشها العابم الإسطامي والني الا اسكس ليسهه المكسر المربي عن ي جان أو عطاء الفلاني # لكـ4 مبرعان ب بنائض نقبيه . شامه شأن تشاتصاته الاحرى -وديث باعبراقه بوجود جمهره من الملكوس المنبعس ميمي كان لهم عطاء فكرى فسحواء ويعدم النشه عديين كالأمام الغرابي ا واين بسب ؛ والغارانيين ، واسن رشه ه 177 % ان هذا العطاء كان يراد مشكل ا فلسمه تيريرية توكي من طعمان الاعجاف السلطوي عليم الاقطاعية والحدهيم الابديولوجية الحيادية 18:0% -

بدال عدم الظاهرة التي احتمها الألف دي الآل وعلى صفحة 16 يعلى عن تحاهله بها ديا يهلمها من اساسها ٤ فيعليز أن « العقد السيكو بعافلة للنكر العربي سلهل العنور عليها في الدراث التقيي ١٠ ذنك النتاح التعلي على اختلاف مذاهله

هو الصورة الشافعة للعيرة موصوعيت عن طبيعته الاجتمامات المفالدية والاجتماعية والسلوكية بلانسال العراي ، بمنام ال

وییسی هدا هو اعتراف فوطع بنده خوهه م لرغرع به مه رغیه بنشنه می آرده مینانیه مروضیه بها فی استطرز استنمه ؟

ان هذا الاعتراب وحدة شب الما ثلاث معطيات ساسية وهي ،

- ا \_\_ الإسلام بقرية قائمة بدائها ولسلسب الاعتمالة السمعة .
- ت نے انفکر الغربی اعظی تناجب انچانت ہی۔ ایسان انتقالی ا
- د الساح العفهسي هو المعسس الوحساد عن حفيقة العكر الإسبلامسي ولسمي المساح العلسمي ،

ولكى سان الكامية على وصود هذه العصبة العكرى الانجابية يحشم بقسبة عليه عليه المحلفة وراية الحديد) الدي تنفق معه عليه عليه مجهدود عن فعرات من كتاب الدكتور دكسي تحبيه مجهدود عن عهيات البعديث الدي استعملها المالمون العي حق الأمام أحمد بن حسل كرائد من رواد المكر الاسلامي و تحد الجالف المجالة المالم ابن حسل و تحد الجالف المحديدة الإمام ابن حسل المحمدة الإمام ابن حسل المحمدة أومنا بناسه عن المستحدة الإمام المنافقية المحمدة أومنا بناسه عن المستحدة الإمام الرائع المحديدة وقد عشرفة على هذا المشهد المطوين الرائع المحديدة عشرفة عشرفة فسعتها بوجود حصية المعكير لدى العرب في عبقحة 122 و التسرير مؤارات ومشاهد قطيعة لا ران يسطني بسيرانها كل معكسر ومشاهد قطيعة لا ران يسطني بسيرانها كل معكسر حوالة المالادي المالية المالية والناب المحلي بسيرانها كل معكسر

الحج كتاب « نظريه الإسلام وهدله ؛ ببهتكر الاسلامي للدر بر النسبي هودودي ، وك ب الاستلام وأوصاطنا القابوتية ، تلاسنان الشهيد عند العادر عسودة

<sup>17 -</sup> راجع دى 16 من كتاب ( ارمة العكر العربي ) . الله الوُلف هذا النكتيث الايناءوجلي كي عظل ء رما تنسما الذي وتسمه لنفسه اون مرة حين التعني أن ( العفن العربي ) لم يقدم أي بلياج فكاري كا

<sup>(19)</sup> رجم من 16 من نصن المسدو .
20 هكد بجد المؤلف يقوص مراعبه السديعة بتعسبة ، فيعمرف بالإمام ابن حسن كمفكسو حواء وكالسبة ينمج من يعبد . مع يمص التجفينات ـ أن الإسلام لا يجمد أنقفن ، سنسادا أبي ويه المرية عن الإمام أبن حسل .

و تن ، خلا الداعبة الإسلامي الدى لباد على
ا الحرافات » لا يحكيه محكينا ال يحسيق
ا لحرافات » يحارف بها بهنها . ، لاله من سحمه
لمطبه لا جهكن محاربة ١١ العرافات » الا سعرسات
المعلية لا جهكن محاربة ١١ العرافات » الا سعرسات
المعلية لا جهكن محاربة ١٠ العرافات » الا سعرسات

بحب المؤهد بعنه بواهة فيقول الأحد بقعو التي للوروث من المستوص عن السنف العناج الونسرف الرائدة على الحكام الكلاب المنتقدة على الحكام الكلاب والسنة كما غمولها الن حمي وابن تبعيه الاهماد المائدة على المائدة عمولة المائدة على المائدة عمولة المائدة على المائدة عمولة المائدة المؤلفة ولا تعمر في المائدة المائدة

، بر بدخص المؤلف بنفسية فكرية القابة الأسلام الأحرافات وأساطير الأيؤكد في حلى 28 أية: الأراث الأوريسية السيوليوئيسية ولا الرسادات المحاسمة بمسيحية في السيطاعيا ال يعال الداري الأسار الفريي من المدينة الأسيطاعيا ال

\_ + \_

سيدا فراد فراد فالمنتم هذه بدولها بالاله المراد ولها المنافر الأراد المنافرة المنافريق المنافرة المنا

بعدة بدفعات عدد من بالعدام :.
ازمه التكو العربي التغلير بما لايدع مجالا بالتحرام للكو التي تنجي بها الملاحدة كفوس المناحدة كفوس المناحدة كفوس المناحدة كموس المناحدة كموس المناحدة ال

وقى لتبعده 20 تحمح الى استعمال اسلوب آخو في معالجه في تطوي الحواجة في معالجه في المستعمال السلوب عسد بعقية منتسبعة للكانب المدرية \_ وقت هذا من الوحيد المسير اعتباده و والعمالاتية كمهيلة من الوحيد للا حال حيد بعيد بما يعالم الانحادية التي تموقه \_ بطيعية التي تموقه \_ بطيعية الحال د من معرفة الرؤية السيامة لطائغ الاسياء .

وهكد عدد بدد باسالاسدمي بمهود المدامي بمهود المحكرا عدد البرحمال الكواكبي و وبعيرف بأنه كان معكرا عدد المحدد المح

22٪ تماقص بفيجوظ . الأانه كان بزعم ال لمراب البلداء الا و العاقمي الوعي » لا وهو معدون على كل حان لان الالمكار الا يعدر بما ينعوه به .

لكن شه المؤلف السيئة الحبيثة و تحرد دانها السيئة الحبيثة و تحرد دانها السيئة الحبيثة و تحرد دانها السيئة المحرد في راسة السيغان ما شحول اللي علم فاكو شوس عسدة سمكن من من سمومة البلالة اللي لمعدوه بها "ثدة اجديثة بعدمة الشلسخ الأعلى لم الأل فايلة المكربة ومحدولية السيغال المكربة ومحدولية ومحدولية فكير المقراء عما نتقوة من حقاق علمية بارتجية ليستن بها المحقق الحرافي لن تعلوا على سمعيات يستن بها المحدول على المحدولة الكنب و من ثم تحدول على الاستعماري فرين كرام المائدة بشكل الرائح على داكرة القراء فرين كرام المائدة بشكل الرائح على داكرة القراء

دلك مو سب المصند الذي ازاد منا النسيد ال تعيره للملاء وتنك في عامله المنته مر ورا كتابية الهذا الكتاب الحيث ...

سيقطرد أوولف في سود شطحانه وترهاته بكل ما بولك من جند وعن في دينا العقدد و ما تبعا لمنا

نظروه بله واکرمه می منتفیح به فیلفته یکی بنیم به پلاورشن اسلامه ادامه منتبله فی مشام امالا فیلام این بنفتر اللبقه ۱۱ بعضته ۱۱ امرایه امالا از فیلا با هماه و مالیکی دارسته میلید منتبه از منتم عی دارسته بنینیا

وحی الصفحة 31 بستمو من کل آند ر الدیان الای حصاره اورنا عثمدت علی حضیاره الحبرات ، الاستا او مناصبا حتی ما کنته الاوروپول 14 می کفتا از دندع الله سرا الله د

ما في انصفحه 33 فتعبر في بإجبادت من القولية استيدلية ، قبهاجير جنيص رؤساء العبرف المس تصفور النبدا على يؤس به الم تحددا حديثه س الاصطباد الذي لفته أنجرت الشبوعي أيتبوداني ... فاتنط باذنك بافده الخرى على سنحة الفكو الاسلامسي السمكن من حدمانا أرميان المومانا من البيحيات الهادفه على الاسلام الله ي للبس له أي دور قبادي في الوقب الحاصرة لكنه مع دُلك بريم لــ دائيم . الي سال من كراميه ظيمة وهقرواتا به ويجاون جهة مد أستخاع ان بصهر هذا الاسبلام بمطهر الا العول الا لدى بلاحق اساس المعترسهم بالدوهما ما دعساه الى أن تركسية مطبه مقبرناته لان نصابل اا فيتوى الا تجويبة فوعم فنهما ان بميلة « تحالياً » يسين الإنسيلام والتورجوارسة المساللة فلقوى الراجلة فملتر فرافرأمهم العبني والعفع السناسي هاتبت الجماهر المرمسة سنكل عهم ال إلى ولمل هذه النظره الزائعة المتحرفة هي ألى حبيثه عني مهنجِمة حمامه الأحوان السلمان! الدين تشكلون السطيق الثوري بلعكر الاستلامي و

ال الاحوال السلمي (25) بشتول عنه الاستلام في القرال المستراسي ، « ا كان الحسير الملاسمة

<sup>23</sup> راجع من 30 بن نصل المسادر .

<sup>24)</sup> مِنْ يَسِي هَوْلاَءِ الأوريبيل لحص بالقائر منهم : الدكتور عوست بد أوبول ۽ والدكتور حسن والاستاد اوراد بد ۽ والاستاد ماستشرن التح ...

<sup>(25)</sup> حلات احيره الدعالة تعليه من مديرونية و فصليسه بهاركسنة فرانيهاية امودالسة على ال المسلمل جمع الوسائل المكنه للدس من كرامة عداء الحركاء الاسلاسية الواعيسة في دهالا الأحوال المسلمان ) وتسوله سمعتهم كاتهائهم بايوم، الاحصول المواسلات المورسات المورسات و الاسجومون الا الى آخر اللائحة منها كاتب تردده احيرة المتعالة في الشرق الاوسطال يراجع في هلا الصلاد بالتعصيل كتاب الامتوارة عبد الاسلام في معير الا وكسائلة الاسهاء الاحتوال المسلمان أمام حين المداه الانتهاء الاحتوال المنتوالة الجديدة الكاتب الاسلامي الشاب الاح محمد مصطفى رمضان و

عد وعبد الصهبوسة العالمة ال بسوهسو سمعة الاحوال - بلايه برنادون العام هذا التابي هي حسديهم - وطفئ بمهاحمتهم لكل الذين سطفون على بيج الاسلام د. اسابي ابي آمراد البدالة الاحتمامية على عليه بدر المرعومة بن البسرية حمعاء .

لذى بير سباها حداد اهام كل ما اثبيه اسموره ويهكم مرحن به ويكر سادر بدس اله الوحيد الإسلام) النا بجله على بداية صعحاتية الأولى عولاية بطمش بعراء بعه المستوهات و همسيا في أدايهم بعض هاته الشيطانية و مدعيا اله بسبس أراء على اسس منطقية صوف : « ويدون أي شكل من شكر الاسلال الفائي والايدية ليحيى و او ترفق الداريعي المتوهي ، ويعيدا عن أي صورة من لوقي الدسيلاح الشحسالي و او الشكر القيميي الوقي به ويعيدا عن أي صورة من الوقي به والمنا عن أي صورة من الوقي به ويعيدا عن أي صورة من الوقي به والمنا بعديا من الحديثة العليمة والمنا بهرات شحصينا الله 160 م

د کی دوله ایک ای می طباه فی گنامه می از استلام عراسمعندی از است عدارت و بند انتیاز استامی فای مید به عمام از مراحد و دای از کال می اینیال بنجاد این حمیمه اثر به

ان ه و ۱۰ این ۱۰ ای از دیمه این قبلین این این این این این این این ۱۰ این ۱

26 واجع ص 7 من كتاب ا أزمة القكر العربي ع

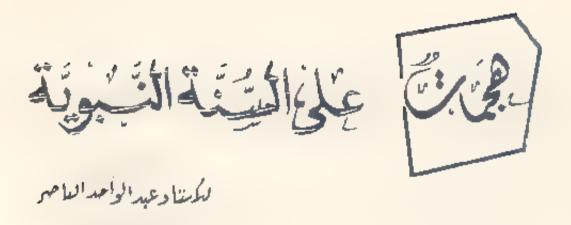
منظ فلوج المحملي ورايسا<del>ها با</del> علمه د

العامية: وفي بهاية هذا لمرد \_ الذي لم المكن فيه من الالقام يعصبع جوانب الكناب ـ ود ال المع أبي أن المحد بطبيعته فشدده يشتكر لكن المعالق المدرجية وللوصوعية حيى واو كاسب عادة الماعة ويرمي عرض المحافظ حجيع الإعسارات التي لا تواكب عسابة المصيعة المحدودة المعاصد و والتي تربو الي تسابع الإسماء من خلال و ونه واحده لا أكثر ، بهذا الري أن المحد \_ عاما ـ ما يكوب في مسموي دول المباقشة لانه كالحراء لا يمسع باي براهة ، أو يراية ، و تركس م أو استبادة ، أو عبق الا ما بشابق عه عن معان فوضو ـه هميش ، أو وعي الا ما بسيع فيه عن معان فوضو ـه هميش وبدائع عن همدا بحيا في المعرفي وبدائع عن همدا بعياد منه بحيا في المعرفي وبدائع عن همدا بعد بن منعدد التقسيم ، والمقالدية التي بصاب با منعدد التقسيم ، والمقالدية التي بصاب با منعدد

عکالاحدی لایا میہ بسیر نے کی منعجہ بسی پر الایر کا باہد نے اس عمام کا گفتہ الکی با یا بیمسیاں بابدر کے التحاص الی عملی البابیر المنظور کے معلقہ ہوں نے مجم معلقہ را کا

الريساط ليامجود محويد التسوري





رأيت من الصروري قبل معالمة موقعه الصحمة ر الراسمالية فان أدفين آراء الأسماد فكسيسم ، يستون حول السنة [) لأن هذه الآراء يسبة على يعاللك ويراتم لا أساس لها من الصفة ، ولانهب التصر بنيراين ليستحمه وأقيراميته التاطيبة ا ولاب على لكي منيء « عجيد » على ال ٠٠ علمت

الراكات وكالشد الفاعة الراكلية مجمدعة تتحمة من بسلموس عير تدبيعة الان بعالم لأسلأم رسيمة أعراب كلمسهاب و وثبته محدد المعروعة سم ايارية على إن يولله يتجبك ما وفي يتجبوعه شائية بيل تحدود عبر القاطعة هي ٥ السعة ١١ ) (2)

اليس رودنسون ول من يرغم أن السنة محموعة محملة من المستوجين غير القاطعة - ولم بكن مدلك اول مِنْ بطعن في سبعه الرسنول عليه الصلام والمسلام - بل المه الى دنك كثير من العنماء السنسرمان اولاب ب المستولين التي الانتلام الدين تنهدوا عليه تجريعه و حرى کما آن الادلة التي يدعم بها رايه - بيسب بأدله حقيقة واولا منفسه عرا فسرسه الفقاء والما هراده بلغه صاح ۱۰ دود عا

على أن الحديد في آراء رودستون حول المنه، عو تعميعه لارأد المستشرش ، وصناعته ليا بطرت يركزه ، تصبيبك التشكنت في البسة السوية ، والطعن في رواتها وفي البناهج الاستثميه للمعرقة الاخانسناف المنجيحة وتيوشيوعة مراهيا أن استقهال للتهلياء المندن المديث يبكن بن الوسون إلى تتاثيج بدعسه لم التي تعارف المسلمون على التبليم لها

#### الشبكيك في البيبة النوبة :

الرغم رودستون أن المؤرج لا يستصبع أن يعتبسن رو أبات السبة مهثلة حقا لتعكين الرسول الابق أحوال محدوده 3) أد الواقع هو ان مدد الروايت تد دولت على الدرق بعد الرسول بتربين أو ثلاثة ترول، وان التاريخ الاستلامي مار بهرجله لم تكن شعطي هسدّه السير كس ثقه ) ،

ان هذا الزعم لا أساس له من الصحيصة ، واللاحظات البالية تين دلك

أولا : غالصحتم من منه الرسول طنه الصلاة والسلام - تأنب لا حدال ولا تقائي قنه بين المناهجي.

عدا المقال حرء من دراسة نقدمه لكتاب ١١ الاستلام والراسمالية ١١ للعالم الاجتماعي البهودي مكسيم رودنسون . وقد سبق أن عالمت موثف القرآن و بيؤسسات الراسيطية - تشرية ينظة دعوة -

الاسلام والراسمالية من 45 ترجمة مرمه الحكيم

<sup>3</sup> الاسلام والراسمانية عن 46

من الراسيالياتي مثال تحت عنوان ، التسسران الحق لمعربية في عدد بدير 1972

وحادیم سید انهان کین اورتون کید که علیه دا داد که داد داد که دادگیه داد از ایج آدردی داد بیدهی علی بهتایهای از تیکوه ی کی دادارد نظرآنیه

#### الطّعيين في رواه الاحادييث :

ومن المسكيك في السمة الشوسة الشوطية ، مستن الاسماد رودلسون الى روالها ، فيرعبج ال مالقيمة الرقائلية لمهدد الروابات تصمد على الرواد الشعاة ، تسمد اليهم ، وبعين

و دیا دامه من ادرواه اشداه و تسند الیهم و بعدن آخرهم انه سمع ارداسه من آخیر و منعهد پدوره عبر ساسته اساقلین الداورین دانها به من معاصل عجمه شهده صبیه آو سمعیه بادیه و لکین وسن المسلحل الاطباع الی هدد السلاس الشبی لا صابح الصددی فی نظر انعام که عبر آن لمیت ما سامی بعضه بع نصن و میه دعه المؤلمین بجرب ی سمن و میم بعضها فاسلمین بجرب ی

هذا الاستدلال المعلمي اكان من المكن ان يكون به رصبه من الصحة و وتصيبه من الوضوعية و وي في صبح المصلوث على صبح المصلوث على صبح الله المحالي المحالية المحالي المحالية المحالي المحالي المحالية المحالي

والمراب الراب المراب عدد كا المسال المراب ا

#### المهج العلمسي لتقسد الحديث

وعمل ووفسور فروه التسكيبك في السعية سومه السرعة م وقروة لطعن في رواتها م حيس لدعي در المسجين ال سيلمون محادث يست عماله دله على صحنها ولا ضامين لصدقها الا معترجا الشعمل للمج أشعدي العسمية لا إلى المهسم

41 الاسلام والراسمالية ص 47 .

ك بلاحة على الشاء هذا الأنحاد أنه يعرفون بأن علماء الحديث درموا السيسة بالقبار، لكن هـ لاد بدراسة في رائهم كانت بوجهة أي السند و ي بعرفة برواه والالثقاء بهم والسماع النهم ... وعلى هذا الأنباس برعمون أن العديث اسيف الله لكثير لان رواياتية كانت مشاديه ، وعم لا سندون يهـ لاء الأضافيات لا الاحديث المرضوعة ة والله بفصلون صحيح النبة "...

التعصیل براجع کتاب ۱۱ است ومکانتها فی التشریح الاسلامی ۱۱ للدکتور مصطفی تحسامی ۱۶
 وکتاب ۱۱ الیاب فیل التدویی ۱۵ لله کنور محمد عجاج المحطیت ،

خاریکی ایجابت الق المحیطا فی الاستقصیده ا دلا دا داروان الا ادا دا صحتیا حصیم داک اماد دامد فل اماد علیات ال اماد داران الماد داران الماد

ال مداهر الخلاف المتوافق التي المتحاسلاتين الماسي

ثائنا : هناك نصيب، قبل من الاحاديث يعكن لم يكون صنفرا عن المرسول عبه الصالاة والسيلام ،

عالمًا - فساد المدهج الإسلامية في التمسر بين الاحددث السحيحة والاحادث الموسوعة .

رهده الآراء سبق الله سيسترق الهيودي المهيودي المبيوري احتلى حولة تسيير في كتابه الدراسات اسلامية لا حبث يرعم أن القسم الاكبر من العديث ليس الاسيحة للنظر المديني و لسياسي والاحتمام بالدرس الأول والتأتي واله لسن صحيحه ما بمثل من اله وبيئة للاسلام في عهده الأول ما يكه أثر من آثار حهود الاسلام في عصر المضوح 8 واحدا بهذا أثار حهود الاسلام في عصر المضوح 8 واحدا بهذا أثار حهود الاسلام في عصر المضوح 8 واحدا بهذا أثار حمود الاحداث منيحمل الاحداث المعالم الماء على التحديث سيحمل الاحداث المعالم المحدود المعالم التحديث المعالم المحدود المعالم المع

علالا نگون من الصافية ( نخبون تعبيب. د سواره حسن جويلا سينهو هج صل و خلال.

#### المراسات التقديمة الحدشية :

ويحاول رودسون في المحام ، البيام فسواه كتابه بان لكابات المائية للاسلام ، التي الحجيد الي بتشكيت في السيوية ، والعبس في السيويية والابعة المسيوية ، والعبس في السيويية بينائي المعادي العديث وعم أعراقه بأن هذه الكابات سعى حجيعه على موجهة السيد السيوية الإهداف حبيبة بهودية والحادية : الكراسات التعديد : بهودية والحادية : الكراسات التعديد : بها العبيد المسيدان المعاديد الماسيد المحريبة والعلمات ، والهنائي المعارسة وعصرية المبيان على بدن الموسى ، وكثيرا ما كل هيدا صحيبات الم

سى هداك اكسى من اعتسارات رودسسون المحقيقة ، فالمسكر تسون على الاسلاب ارديم ومثيانهم ، استحيارا احقادهم واستابهم في الكيانة عن الاسلام ، واعتمدوا على اصول فلمنده ، فؤسهم في الكانة على التحياء قبى البيلاه الاسلامية ، تعمل على بير آزائهم ومناصرتها ، في الله ان ذلك الوسفة بنطبق على درنساوي نفسية ، المستشروس حمد وعداوة بلاسلام ، الا وساق ا

7 الاسلام والراسمسة على 47 .

8، ربى كتابه لا المعتدة التربية عن الاسلام # ص 49 و 50 برعم ال ا د رحال الاسلام المدامي كان لهم بد في ، ضغ الاحادث .

رو بعد الربيان والكان ، عهد الرساية سبعج لاستحاب الله هذه باستحال الاحاديث بدعم مداهيهم على على المحاديث بالمعاد السبعين تحديث عن وجهة بقن المعبد الاحالات الدي لا بسلمون بقسحة أن من الاحاديث التي مرز المسلمون مستما .

د - بعدور لكتبه السبة بأتها ضم لابواع الاحدديث التي كانت متعشيرة وراى جامعوها الهيب

الاسلام والراسمانية حن 47 ، وهذا الاقتراح سند الية الكلسرون ، وتمكن أن تعليق على
الإحادث الوضوعة وليس عنى الاحادث الصحيحة كه يرعب الاساد رودتسون أ.

10 الاسلام والراسمالية ص 46 .

الفيعظ الاحتماعي هو احد الاستاب التي خاب يين فقياء المسبعين وسي ان تقموا ما فض علياء اللاهوب لكاتولكون ( ( فيضعو نظرية تبطلق من اعسار الاسل في الاحاديث الا تكون بطعوبا في صحيب الا فلا يؤجد منها الا بالموسوف اللي لا شبقا فيه ، فها يو فعود ديك لصانو حوفو العليادة الاستلامة ( ) ) ،

لفد النظر المستمين استيد مكسيم وولاستسوب مند أربعه عشير قرب لنسمهم الطريعة التي يصبربون بيد حوضر علامدتهم ا

بعد انتظروه لنفول بهم أن صحابه الرسسول وأثقه السندس كذوا على أسبي صديى الله عليه بدر بندس يه غير تحاجيه بي تنديدان بدا يا باسر - العلمة و هياء بعارض في الاحد بالإنس إ

هكذا يقسل رودسون للمستعلق ديتهم الذي عجروا عن فهمه ، واحتفوا في تنسير تصوصه ، دغم أنه يجهل هلي الدنان ، ويصمله على آراء ونظريات لم نشت الا تحتملها وعداؤها وحقدها على الاسلام والمستمين ،

لمد نسن عداء الاسلام من اللبل على القبرال الكرام، دو حهوا اللهامهام التي السملة اللبوالله و الشككوا المسلمان على عبيدتهم وشريبتهم ، راميل الرائة الهيب قريبن أو بلاية ترون ، واله التبلل على الامة وعبدأها حديث الرسول سلمه الصلام والسلام ، وال المسلمان حد علوا غلى عفائدها وتشريعاتهم بأحاديث موضوعة !

#### الرباط : عبد الواحد الناصر

11. بيدو أن الاستاد رودسيون تجنف العمل العلي قومه من فهن البلاهة أن يعتقد المرء أن علما احتماعنا منحمنا مثنه يحين العروف المبانشة التي مرت بها المعليم المسيحية والاسلامية والمسايح غنية المسلام مرت يعبره ما أسبيح غنية المسلام مرت يعبره ما أسبيح غنية المسلام مرت يعبره ما أسبيح غنية المسلام وكانب أنعه دائمة منحيحة سيمة سلا سرم الاول المناسم الدائمة منحيحة سيمة سلا سرم الاول المناسم الدائمة منحيحة المناسم المنا

الاسلام والرسمانية ص 46 .



### المؤستاذأ ووالجندي

(1)

ا الاخطاء ابنى وجه ابن الاسلام من حسومه ابنا تقوم عنى ابناس معاولة تطبيق مناهج الادبيان الاخرى عليه ٤ بينما بكتلف الاسلام عن هذه الادبان اسى يكون عد اهناها التحريف أو المعنور عن تندول الاسلام وتكامله .

أن معظم الإدبان تتفيرب وتبشابه وتشعي في كثير من مقاهيمها 6 لذلك فقد بعدد د حسول مان العربسين في مقاهيم الإسلام ثما محمد مستسم قهمه عليهم وربعا مدا غرب كل العرابة .

ديك أن الاسلام لم يكن مجدد دين ، بال هو طريقة في الحياة ومنهاج، وأصحا على كل ناحية عن حداد له د مصحا ساوكه حصاصي والحملي والقائولي والديني وهو منهج أحلاني يرسط الحياد الديا بالآخرة ، ويربط العقس بالقلب، و وريسط العلم بالعمل ،

والتوحيد هو الاساس الاول نلاسلام وهو أيضا المحرك الاول العربي الاسلامي وله ستعلى عسود المحلاعا والعلواع التي تفاوم بين القلم والقبال ا والروحية والمائية ، وبين الفردية الاحتماعية ، وهو سس من عال الادار و كله للحقية الما تحب دراده الله وليمن في الاسلام حقيثه عليه ، ولكمن فيه مسؤولنة لودية وجزاء أخروي، «

فهو لا نفر مستروسه حمة من النبس عن شيء لم يعمله ونفو يؤكم قبمة الاستان عصرف النظر عن لوبه ودناسه ،

2

وقد وقشر البكر الاسلامي مسا التعبم وميدا

. سنته نجنع الإصالة والتنفية لا تبيخ معرفة حديثة

ر سعمله سينسي محتي او لله دعني القداير حيسها.

وی د البلام نی انظرفیه بین ان<mark>ساری</mark> ایموهریه داند رافتاعد المحوهریه داده <u>دی</u> به میم بالام و شرکش علیه

كها عمل الاستلام على تحرير أباعة من التأثير الاجتبي ودعا الى اليقظة الآء الحرب أشفسية التي تسبيدات تعيير المعام الاصبلة لعقبدتهم والمخرصم ومراحهم ألماسي -

واقله كان غداء الاسلام يعلمون إن الطريق الوحية الى عبرت الاسلام هو الدرة الشبهات ، صرح بدعوات الهداية في تواس والحال معتبرات ومعاهات مراسة عميمة ،

ولا ربب أن الطريق لتي حفظ وحودنا وكياميا حمدة المعابلة والأصول أش تقوم على أنت حساة والاحلاق من الشيهات والنسكولة المستى تلبرمها العساعة الملاية عن طريق واحد 1 أنية الاستعصام العائد وحدة على المطلع في حل جميع المتنافضات -

ا بعالمه دیو د در در ا بعدم بمداعد دو در داده ا بعالمه دیو د در در ا بعید د حر د در در ا بعیم و تحقیم و تحقیم کا دید بعیم العلام ایکریة لیکندهم عن قیمهم کا دید بعیم عنها العلام المکیولوچه اسی تارکزا فی دساعید وهم فی د حة

انهم يعطون ما لا نجناحون اليه ويغلماون من حاجتهم أباحدة في حصارة العرب .

÷

ان وحدة النقاقة العالمة عبارة حلاله ولكمها فحمي ال اعتاقية المعلمية والاحتجاز المداقية الاستامة و وعد ده الثقاء المحمد الاستامة و عد حد المحمد الاستلامي والمعافة العبامية كا تقد ظال كشاح السلمين مستمرا عبى مدى الاحبال في سميل تحوير المحكر الاستلامي من همشه العلمات الوقيات المحكر الاستلامي كالرائمة المعلمات الوقيات الوقيات المحكر الاستلامي كالرائمة المعلمات الوقيات الوقيات الوقيات المحكر الاستلامي كالرائمة المعلمات الوقيات المحمد المحمد المحكر المحمد المحكر المحمد المحمد

ان احطن معطمات الفكر العربي هي الانشطارية:

هله الانشطارية هي الفصل بين الله عامة ، من الاخلاق من ناحية والسياسية والتربية والاحتماع - حية حري

و حصر ما الى المناهج المرسلة الوافيدة الهيا سودع دول في ترسط في تكامل مع الاستال بعيله وحاجبه الافترى علماء يقرسون الاحلاق في عاسم لمثل ٤ وعلماء مدسون الاتبال محردا عن الاحلاق ١٠

وبرى العلماء أن هذا التصلى وأحب ومغلد في العليمية ولكنه حطر مستحكم في علوم التعلى والاجتماع ، ذلك أنه ما دام الناس يعيمون في طار محتمع ، وهذا المحتمع داحيل في نفيس كل مسرد

تجرء اسمني فيه فلا يمكن أن تشبأ قيم حمينه واحجاعبة معصمة عن الأشمان .

#### (3 "

لا سيان على المعكرين المستبين والعدري ال معكروا بسبهم ومن داخل اطار فكرهم ليطلقوا في العربق الوحية المربق الوحية المدى تصبيله المامهم اصواء التوحيية والمعلى على المستمين ال يعرفوا كيف حظم الاستلام فيد الأعربقية المنصن وحررهم من منهجه المعدودي لرئي وأن منهم اليوم ال يحطموا حبد المادمة في المصر المحلمات و وعلى المستمين ال نقرفوا بين المصر المحلمات و وعلى المستمين ال نقرفوا بين الاصمل والبادل وال يذكروا دائمنا الله المالي في المحلمة المراق في تعمل على تعميم المديل الرائف في يرحمه الاسول الدي لا تحد طريقة في يرحمه لينظل ،

ان تمحید العفل وأغیباره صنیبالا واحیدا فی سخت لیب سخت لیبی منهجا اسلامی اصبیلا وعلی المسلمین ان الداروا آن همالا ظاهرة للحلال وانسخه فی الفکر الحدیث کامه به سنواه فی الادب او الملسعیة او الاحدیث کامه به سنواه فی الادب او الملسعیة او

لعد جور الاسلام المستمين من ركام انتكر القديم ورثباته وأصغرابه واحطائه فندا كان في لعكر العديم ورثباته وأصغرابه واحطائه فندا كان في لعكر العديم وقد الداد الاسلام مشكيته من حابد على صور مصله وقد الداد ودن سوى ذاتك فلا حاجه لما يه .

ولا بد أن بكيان هذاك تقرقة وأصحة بين ملهوم مستدن الأسب القسم الأوسية وتحرقها و أن التقصص هو المطاء الاعلم الا معيسان أو من حمل أكبو عدر من الاسبيعات والاسبقصاء ولكن التحصص ألى مفهوم الاسلام الا تشام الا في داخيل بطنف الدرسيج في المدرجية الاولى من التكبر كله والاهتماء بحقواسلة وعلاماته ، أن فسل الاحتلاق عن السياسة أو عن الدرسة أو عزل لدين عن المجتمع أو الله الدين عن العكم الواللة عن الاحتلام الاحتلام عن الاحتلام عن الاحتلام الاحتلام عن الاحتلام المحتلف اللاحت عن العراب عن العراب أو الله عن العراب والمتحد المتحدم في المتحدم على الشبات والمتحدم عدم من وعدد عدم من المناه من المناه من المناه والمنك من المناه المناه من المناه من المناه المناه المناه من المناه المناه المناه من المناه من المن

شائه شان كل شيء في الكون له تحدد بتجرط عليه، ولا سعدس عليه ، وفي الإسلام اهداف ثابتة ووسائل منصره الا عطرة الله التي عظر الناس عليا لا ببديل محتق الله 1 ،

ان القورة الى القصعين على هذا النحو ليست الا تناوة نمايان حبية واحدة ونقر في ادان و حد

ان مسابة تحرية المفاصم في العكر المربي لهب طابعها وتواميد ومبرز بها عادلة ال الاعباب المدينة للفكر المربي تقوم على الفصل بين العيسم والدمد الفصل بين أبادن والمحتمع «

#### 14

وبعد .. فحادا تمسى كلمة ١١ الفعائد الورونة ١ التى يرفدها بحص الكتاب والمحود عليها : ابه كلمــة براد عها العضى من شان لاديان والقدم الاسلامــية ، ولا ربيه ال المعائد الوروقة فسعلن : اصيل وراتعه ،

وهي في اطلاقها دون تحديد يوعها ۽ انها يريد باندويه أن تجدع بعض اللياس وي، تصنور فام أن المثالد المروية اكليا واتعة .

والحق ال العقائد الأصيعة حين العمائد الرائعة ، وأن هناك عقائد وألمه حداسات هي في داتها سأسلح موروثة رائعة أيضه .

وبعن ثمام ال الإسلام حبى حاء بالحق الما كال حبحة على العقائد الموروثة الراهة وقد الانبعاء عليا ودجضها في قوة عن طريق اسلوب الإشاع القائم على العمل والعلم معة .

وتحن بعرقه العمائد الاصيلة من العمائد الوروية الرائعة بوسائل كثيرة عافلا ثبك الدكل ما نعدم لما الاعداء والخصوم رائعة مهما بدأ يريعة ما وكان ما للمارض مع قطرتنا ومع درجما ومع طابعت وملع علما الاحداء هو دانفة عرفوض م

اما الاسلام واما حفاقفه من التوحيد والقرآل والسوه والبعث والحزاء قلن تكسران أسلما عقائسته بروية على النجو الذي بقصاده دعاة المعرسية ،

#### 150

وممك صبحة تقاول ( أن الشرابة تعلله . فعلما ) -

فين البلوعة بعن وشيدها حما ولم تعد في حالية الى الدين المفتوعة الى تحملها الدين الهدامية في العلمي المصاليات من الحرر من القيم والمعاهيم التي ورتبه الانبائلة من رسالات لاد و بن عليها في داجر عليات والمديه بالتوة على معارضة الظلم والحيال والعساد م

ونحن سبال عن هلاه العلم التحليبة التي الهنب التشيرية عن هذاته اللاين أ

وسحت قلا بعد شيئ ، أن كل ما تعلمت منه للشربة في القربين الاحيرين عنه كان من قسل لا يربد عن هذه المعطنات المادينة التي منجت الانسان معلى الرقاهينة في لجسسكن والملبسين والطعنام والشراب ، ونكن هن قدمت الحصارة أو مدم العدم ي أصافة حقيقية في محال المعنس والاحتجاع والإخلاق أ

ثي بحق بعرف أن كل هذا التقدم المدي لتما جاه على حساب النفس الشريسة وسنداد أربعهما وتعلمها الاصل الذي بقوم على الروح والمادة بعدا ومن خلال النقل والقلب جميعة م

آن الانسان قد اصبح دائقهم المادي اكثر حاجه اللي هداية الدين واكثر عدا عن الاصابة والابدائ الموقد كشاب لما المعوات الهدامة كالوجودية والهيسة مثلا عن جدى العطر الذي لهدده وللنفعة الى العربة والمعرف -

ان الاندن يطبعة بركيبة العنا وحادة و في حاجة ألى عداية عن خارجة و من كدايا أو حدود الذي يكتلف للعلى الاثبانية الطريق الى العق و ومن كان الله اللذي يهدي البشرنية ألى التلود والصناء ،

61

ثم ماذا تعني صبحة المسائمين لي أحادة البطر في كل المستوت وما اصطلح الناس على أنه بهاسي ومطلسيق ،

محصیته ان هذه کلیمه حتی پراد بها باطن ؛ همه استخصا الرئیات الآل هی ۱ لمستمدت الحدیدد ؛ ۱ اما المسلمات المقصودة عند جمحیب میسیحة دیه لا تنعدی النظر الی لمین عین آنه شوج عصر اشهی،

ومن حق استائليان آن طوسوا له اي دنين مسدن ۲

وهني اطلعوا على الإسلام حين عمــدو، الهــول تكلمة الدن

ان حملات صحصة وحهات الى ادسان كشرة وبعض ما لى هده الحملات صحيح عالان هذه الادنان لله عدمان عجاورت بالتأويل محموعة من الحديق لرياسة الثالثة ، وفكن كل عا بوحة الى الادنان في التوت لا يمكن بحال الى يصافى ، وبيكن بوقعه مان

هدا الذي كان عطاؤه لنضاله العليم والإلسال والحياة أكثر تقدماء

والحق أنه لنست هناه ٥ مستمات » استطع اساس على أنها بهائية ومطلقة عير الإنجار بالله الأحد العرد الصميد الذي لم ينبط ولم يولية ولم يكين له

كفؤا أحد ويسى عبر الإنهان بالدين ألحق المرل على الانسياء ، رسالة بعد رسالة حتى أنمها الإسلام فكان حانمها ،

وليس عبر الانبال باعرال كتناب الله المنول وحاتم رسالاته وسنل عنل الايمال بالملائكة والمنتثين والنوم الآخر والنفث والجراء ،

فيل هذه المسلمات التي أقرتها الادباق بهائية ومطلقه أم يعكن أن تكون موضح شك أو شبهه في محاولة لاعادة النظر ؟!

ال الفائلين بهدد الصبحية المنا يويندون ال بعدوا عن حقيهم ، اما فيها سوى ذلك من حقائق فيحل سعيو إلى المظير في المناهبات الباطلة التي يحاول حصوم الإسلام فرضها والدموم اليها وترسها، مثل العمالية والنظرية المادية والعروضية والوجودية وحيوما فتيك مي المنتمات الزائمة .

الفاهرة ما أنور الجنسدي

# متاعب اليفظلة بعد الغِمالة

# كله سناذ التها ي الوزاني

المامية قصله البحال الكهفية لا وأمامنا الصبلة عوير أبدي الانسار على فرية وهي حاربة على عروشهاء قال أبى يحبى هذه ألبه نعله موتها فأماته أنله مأنه عام شم نعمه ، قال كم بيشت 4 قال لننب بوما أو يعض بوم ، قال بن يست مائة عام ، قانظهر الي طعامسات وثيران يرابتينه ۽ وانظر الي خمارت ۽ وسخميات اللة للماس ، و نضر إلى العظمام كيسف تتشرهما لم تكسوها لحما ، فلما تمس له قال عام ان أقله على کل شہرہ قدم 🛪 🕳 عدہ بصہ نبی من انساء شہر ميرائيل ، كانت حادثه السائلة من الإحداث الفيلة بتن توبد الائتيان څيوه ويربط انصبوري من أبوقالع بالمداني المعمليَّةُ التي تهدف الله : فهي كالسينة تؤكل تشورها وبرورها وريده وعسنها ، ويسدا ، ي الحكماء : أن لين شيخ ٥ حرجت من حيه - وب الشعرة أني أكل أدم عنيه اسبلام سهد . ي اي بستجل فعاه عريز وقتله الدلاب المهلب بني الملك التحكيم يالد المال أل والمعتاها الرموى الهجاء أن الم ودوس ، رياده على به فنهينا حسن عجد عبد السبي السهوي الاطفال و بشلاء می بناس ، کنی کاظمام بری، ، والشیرات

 المع ها السحجي فيها العهاكم السمداد من طاهرها المالا غرابة في ذلك قال الإنسان قصى على الإرفي من الأعاد الطوال ما لا إعل عن مسون سمة الا وقد تقسمه فيها الاوصاع الأوجاد فيها من المهكنات

ما انقرض نفصه ونفي لمصه 1 ولو أن القابن سنعونا فيل لهم : أن عالم من المباسم المنسسة أو المسسة يستطيع أن يتفل نقيه السنان ميسه أنى السنان مريض الناب هالك لا شبك في هلاكنه ، ولا ملاسمة به الا بالسيدال قلبة بقب سليم معافى دالكان حوامت العاسه جاب العطرة ، الدهائنا والمستقالت وتصافقته ، بالك لان السبان العظرة قريسة مهد بالحدلق لم تمسة رابه بنها التطالات لاحتمامته باسى بغرابي فروضه معرضة ، متها ما يتلاءم مع عطسعه وسها ما ينعو البياة واكل المحمدج فرصها وتحمص لهاء فيسو عابىء فالفطرة ولا بالامكانات الكبرسة با وتظل التقاليم والعادات المستحكية حتى رغوعها وراف وثورات ، توراث بنجحة موققة ، وتزواف فاشله لم تستعدها الطروب والم تتحميم بها الشروط السي بنهد الابنيان الى الاحتلابية وتبية جا بحالمهنا من التقاليد لا تتك التفاييلة أسى أربيت لو عادهت في ره \_ المستقيمين من الك الوصعية ؛ الذبي متأكمون بان الاعبراف بالحق ، والاعسراض عن الياطبين من شابه ال نضر بمسابحة، فإذا كالب مصالحة الحامنة في القول بان السنييس كوكب مظلم ، عاتبه ــ وهــو العافل أستميع سصر استوك بثنن حرودا حقيمه ونفسية حي تنفي شنسيه الى بسينته بثلامها وعض الطريف عن ثورها ،

وطول على يحملون المقدد الوحدالية الله و ولحظيان المعداد أبه الاعطمونية من العجائمة ،

ويحمون التحل لما بدفعهم من البامل الهاديء البطيء) والبحث الدقيق ٢ لانة عبل ممنئي عسير ، لا بمتطي منته الا ذوو الهمم العالية ، والعنسان على النخات اللبانية استثمر ، درن انتظار آية تمرة ، وابعا هو بيعث المتواصل الذي لا بدان يوصن الى عراه طبية حتى و و كان الباحث سجهل ما يقصه ، تكله قسور مواصله السعى 4 ميل ما فرزه التسيسي البرنظاني أبدى بقد العرج عتى أنه يغوف بنابع الثيل ٤ ملى كانت عبد يعض دوي الغروص بسع في الحبة ومثها تحرج أأن أبادينا فنصب في مجاري البان حتى بصل ابي بلاد العراعيّة - فقضه القسيس منافع النبل عن طريق محاذة منجري هدا أينم 4 حثى اذا أعبرصت سننيه شلالات رهانات ومستعماته وحسال وقسس واهوال ، داور المحرى حبى اوج عمله في المهايسة الى اكتشياف بنصوات مكتوريه ، وانبوت ، وبياتوا ، قرسم الحرائظ ، وزفع أوهم عن النشرية حمده ٤ وقصى على الدجائين والمتعرضين با وهذا العمسال التنفي الفسير مطافح به رحل لم بحن أحدا بما سيعمله ، ولا بيادا منقصاته ، ولا عرب من ايمن سدؤه : وجهنه بكل شيء عنه اراه الطرسي سهلا ميسورا ، دانه منابعه لمحرى الى انتهابة ، وكسبه رحن لم يخف درية تسبي تسبي ، ولا عكر في آفات الملازياة ولا فيا في عضاده أنه سيدخله سالاد قوم فيهم من يستحل أكل لحم الانسان الأنيسطي ا لانب يحسبه بعض الابعام التي لا أوم على من أكلها كل هدا نسبه اغلبيس ، أو تلاكبره ، ولكن ارادتيله لصادقه دهعته حبى كشيف عن حصقه حغرابية ظل لاستان الانيض آلاف السنين لا تعرف عنها شيث .

عر ۱۹۷۱ الانظروب في السيم و رادسه و سعوريا به في العشرة بدول سنة ديمه و مراد سعوريا به في العشرة بدول سنة ديمه الحق التي عجائب الكول لا تنفضي ه اذا بهم يومبول اللاء به الله المرافقات بالابها أمر لا تسدقه هذا أنفقل لا وما أسرع ما يتممد المفس القاصر الاتكار ، : أن الإيمال والتصليق جهل بسيط القاصر الاتكار ، : أن الإيمال والتصليق جهل بسيط المهل علاحة ، أم العثاد واللكران فجهل مركب عسير الراب

مد در نمر؟ نترني حندي ولمنسه، ه ويتجالدون ايكا ذي راوا دفيا يدانس للا اسجاليا في عامة المران صحة الإساس ألم المصاد الميا وله م بالياء و سلفاة المليب عدريا داده الرحي حمیر لا ۱ پیکسف ہے ہجب سمیر هم من المتصغير عقولون 1 أن عا تمرأه في القرآن مما تعرفه كل صحيح ، وباترا عبه ما لا بعرب فلا بد اربه صحح عصا ، أما الاجراميون قاتهم يعقون السلاح من أون لحظة وسنشسليون للصهابية في يار معاومة، ويرغسهم أن يصحت في وجههم عدوهم الابهم الكروا ٢ نفر فوله > وحكموا عليه فالجهل ٤، وعلى توجعه فناه عاقلة بنظم عقدها على اكمن وحياه النظلم ع وبرضعه بنوادر تلجيل الالبياب \* ماذ وضعت عي عبدها التؤاري لسجيع البياض - الليء سوداء عاليه النمن عبد الدغادين ، تحول ما هذه التو يع موجاد اسوامد؟ فكان الهامهم عليهم لا لهم ، وضعتاه لا عليها. لان العلم والقناس يحكسان حلى توجيد الحبيعية الصرفةء وكلما وجدانه او توجدا فابها بصالع العوال وبه لا عبية .

ب مد ده له سه الدائمة و وقعم من سعة عزير المبتى من المحقائس الدائمة وما وشعمت في مساوى الدائمة خرا يره ومن بعمل متقال درة خرا يره ومن بعمل متعان درة شرا بره لا حي كنت جعينة السبسة عي مسوى الحقيفة الطبعة الموحدود، في جزاء عمل المحبر والشر .

ان المسان المومن ليحمل منه من التقرر ما لا يستطيع أن يستقل به و أنه غير مومل عاهدا مسع قرب الانعان من الحق ع وهدفه دائما حستما التصدي العفر المجالية اللذين من حيث هو فجالا عن ال لكور، هم اللابن الاسلامي المجلسف الذي لا تأتمه الساطل من سن يديه ولا من جمعه .

ال صورة قصة هل الكهفة تتلخصيص في أن حياهة من الاصادفء قرروا الإيمار يامه ، وبيد ذبيه استنسر والاصمام ، وقرروا مع دلك مبارحة هذا السند الصال المعبر على الوائية في أقبح صورهما ؟ ودهيب لتوم والحراء الدللة ومقهم كالييم الحلي وصاوا الى مقارة ما فاسبراجوا بها ، وعامرا غسى أن يهبىء عهم ربهم من امرهم ريسدا ، فأحدهم المتسوم واستجروا عي تومهم ثلاثمدة ستس واردادوا بسعاء وكان الوي مستقس الشييان بحيث لا ته فيه الشبوس مطعلا مما واداعي موودته حثى صار صاحم سجيمه الدوات الجارد - وقد عهد أن يعبض الاحساء تكسم المسيها ، وبديقه دقات قلب ، وبحمة فيها اللام دون قصاد او بعض ٤ وبعد المصيمة المدة انسابطية عادت سطفية الى التخالية العبيادة ، وانبا شعبيرات الأحسام بالدقاء عاد اللام الى الجريان ودفلت الإحساد وعادت أبروح ألى حبيقت بعد أن كباتت في عطية هذه المدة كلها بارد فنح المرم الاسم الاسا احدهم الينسري لهم طعم ليترو له عدى السوه برحبة ثير قصيره مامع مراعاه الاقتصاد والبحث عن لاتواف ذات عبمي الرحبص لا ودحل الرحل المدينة وهو للصبيب به البد فادقها لوما أو يعصل يوح ، أبي حين أبها كآب تلاقهاته مسبئ وازدادوا تسبعا ، والكر الرجل كثيرة مما كان يعرف عا ورفي مصني ثلاثة من القرون بنعير الاستاء كسرا ، وحبى دا كان التَّمر لطيئًا ، قال طول المدد لا ينصرف عشه ،

وما الذي مر على درية ١ ويحب أن يعرق بين مض القرآمي العطمي وما عداه من الصوص ، كما لعد المعلى إن يا والعل أيجيه فوالعاولة ا ه د في خال دوكر الاستهام، العملات ستعلج الواسدان الأفرانية والبدي الطرفيان 1 هے بدیاں یا ان امر مراجو مرد ہ ومعه خفار وقلعام وشراب باشاهد القرنة الحاليسة مراسبكان وفقان اكتفه يختي هذه آغه بعد دوال و يا ده د ميريد ، وقال په څکړ سخه ، قال البشب بويد و تعض يوم + قال البه به ₹ بل استب ماله عام ، فانظر أبي طعامك وشرانيك التدنيق من شامهما اللعير الصريغ كيف عيدعنى حاليمنا ولم مر ایا العمار دندی من شابه آن تطول حاته د به بات في أو بب العدد ٤ وحرث غيبه النصو بحات الهجنادة فنساقط لجعه ، والديرت عظامة ، على صورة

يت مرور الأله بية الانجام والله وال اللاي من على واله اعتبار الله عبر الل شيء يمارا و

والغرص من هاتين القصشي هو تشيه الاسمال الى أن عامل الرمان لمحرك لابد أن يطف السرة . لحيى ولق كان الإنسان فأهيلاً وعرفيه - فان قاسمه الكيف لما نعتوا من بنسرى لهم أخسام 4 رجمع البهم وأحيرهم أن أهاليهم قف تعرضوا عوان أعلشه بعدرات معديه ، فتما عرفوا الهم كالوا في طني النوم، عادوا الى النوم بعد ان موصيوا ان الدهيار الحسوي مصرفته م الي ال يستنقطوا ليروا آية أحرى ومدنية ذات خاصر غير الذي تركوها عليه ۽ وان يهـ الممنا ليسبوا ممن بعرقهم الذي فحل المدينة يوم كان بجب حياه معباده ۽ أو الدين وحدهم تعد مروز صبغه والالماله سنة ، ومع فعث قان التاريخ احتمط يبعض آثار، القديمة ، وأنعى فظف باشره في متحقه الوائسع. لندرك الوجود أدله ثقامه أكبر مما متصورة ، وأعظم من ئ شجد جوله فراراته بتعارضة ، فان من وراء العام عدد محمد ب الأناب عالم الداحلة في صلب النصميم الأون ، وأنان الوحي عن سمس عبد الاسراء الرجودة والتي كانت بالعمل ، وسارف على قاعدة حعلة لا يعرفها الانسان بالكي بم وت الاقتلامي لمنم

ان اخدادنا واجدادهم وأحداد احددهم كابق تحسمون ان عمر الذب بتحدد في ألف سنة أو اقن

ہے جب ہ صدر م سے <del>ف ای</del> سعه آردیا سنه اود ۱۰ ان لدن حتق آدم الی النفح م العدد. • ١٠ دنگ اندراص ديل و حبود الإدوات عدد . و موسن الاستان بواسطيف الى أن عمر لاولیه " کے بحد حمیله مال که حمسیه عارفترامی عال بهاره منته ولتی مصلي فلمرد الإميان دار عالت مليء ملي المرام المالونك عن البالة أوابي فرساهما فيم الب من ذكر هذه التي زيات ممتهاها ٤ أنب أثب ساتر 🕟 ها كالهم يوم يروبها بم ينجئوا الا علميمه او صحاها .. وبن حق الإنسان ب بنحث كل شيء • وان بجرف كل شبيء ، وما دام بومن بطول الاستمرار، وم، قائم نو من باعتطور ، عان و جب الاسي أن سسحيب ا هو محموق من الجله وهو عبادة الله الاحميارية عن طريق الدين ، ويعنبرية عن ذا في القود الصفية التي لايد من لحصيم عنه أدفد أعلي الاسم من الاستعداد ما يحمله على مواصلة البحث - والانعباد

عراس الارسام عدمه رداله وتكانية ، وقد أولي الانسان العقل ـ والفطرة تكفيه المحافظة على النوع. كما تكفي المحمولات ؟ فلماذا وحد هذا العقل الرائد على الحاحة الذي ينظلها حد اللذ ؟ . .

ان المثل سحيسة عاسة بالإنسان ، وهو في عنى عنها من حيث أستمرار الوجود ٤ وأنبا أونيها عبى قندمة التصميم الإلهى الذي هيا بصاحبهما العمل أن بعهم من أسرار أنكون تسبيًّا غير الاجتفاظ بالبقاء" ديث هو الكشف عن دخائر هذا الكون، ثانها تسدين عنى العجب العجاب : وكانت لها عثانج في باعلي ئنسط ، جا ، رسحي رابح له او معامله بأعمال وطافات الحن عاوفي أيامه كان الأمسان على درجه عطيمة من معرفة اشياء عن الحلق له تختلف في اصولها اختلاف اساسب عن القاعبية المتبعية في عصرنًا 1 وكانب سهلة غين محتجه إلى مدَّه الإكداس من الادوات العلمية الجغيعة والثقلفة 1 فار عرش للعبس استطاع الذي عنده عم من الكتاب أن يحضره عيل أرتداد الطرف : مع العبم بأن علك مسلمين صعى الله عبية ومنتم لم تكل فيه هذه الإدواب العميــــة المظمىء أدابو كانت لاحتفظ الداريج بتعاياها وأثارهم ومع ذلك فان عنم الإنسان وصل عن طريق العلم ؟ لا عن طريق المحن ، ولا عن طريق السوءة ، وصل الي احصار عرش معيس من سما الي اورشميم عبل أوتداد طرف ببلیمان ۔

لا برید من شیانتا آن نظس بعسش داخسل القوطعة استقدهابه كما تعاشى البحلازين ، ولا أن مشكل حول نفيته عالما محسودا وتتعنق فيه كما تصبع دودة يحريو \$ لا تريده تكون طلا لتنفكر الفرنسي ، د. الحضارة بعربية آدئب شمسها بالاقول ة واصبيب بمناذىء وء الهرم ، اندى قد يسل الى بضعه الاف من اسمين ، لكنه سيبيد هذ الشكل الحصاري الأشل ، الذي يفصل الروح عن الحبال ؛ والذي تسيطر علبه فكرة الانابية وحنه البلنات ، يرتبناد ان باحد العالم الثالث بسيرا عن الغرب ، وأن يصعة شهمه د دن المواد الحادة المعنى لاستندان حد رفيد الوام الحال القال عبه الله في أمديت م ١٠ ١ و ج ١ ولا من أسابيب القرون الوسطى ٥ ولا من اهتمامات القران العشارين ، وأنما هو عهيد بحرِّثًا فِي أَعِمَاقَ فَأُونِنَا ﴾ وستثنيع مِنه بآلام الوصم؛ المنجلية في هذه البلسه القكرية ، وفي هما التشاؤم من الحياة ٤ وائي عده اليزائس التي يستسلم لهما

الشماب الحائر الصائع ، هذ الشباب الدى لا يدعي ليكون شماد رجعيا بالما بنقوهما فسي ال يبخا المسيرة والله المسيرة الله المسيرة الله المسيرة الله المسيرة والله في المسيرة والله حماة بحاف كل الاحتلاف هجه بعشي فيسمه في عبين تفكيل و وسود تلبير لا وسود خس بالطبيعة وبالسمان اليوم واستعينوا بالصبر والمسلاق والسمال اليوم واستعينوا بالصبر والمسلاق هي الاسمال اليوم واستعينوا بالصبر والمسلامة في الاسمال اليوم واستميان الله وهي تكويل الالسمال واستميلاحة ورد ما أضاع في السمالية وفي تكويل الالسمال واستميلاحة ورد ما أضاع في السمالية وقي داروج والراب في المسلم والرد ما أضاع في السمالية والدائم والرد ما أضاع في السمالية والدائم والرد ما أضاع في السمالية والدائم والرد ما أضاع في المسال عدم العالم والرد ما المسلم والرد ما المسلم والأحوال على بسمل حجب العالم والرد من يحتقيب الاسمال والاحوال على المسالة والاحوال على المسالة والاحوال على المسالة والاحوال المسالة والاحوال المسالة والاحوال المسالة والاحوال المسالة والاحوال المالية المسالة والاحوال المالية المسالة والاحوال المالية المالية والاحوال المالية والاحوالية والمالية والاحوالية و

ان الصبر والصبلاء شعران للعمل الداليم، والصحبة ولهد عكر بره وج حب فی شاہل جاتے ہے قصال و بیما کلیلا است<del>قارات</del> ارا كيمت تتامير الرية يمن عم جراءة - و ما ي عمل مو المدر العراز وعدالله حاسبة المجل والعقل لحانب الثير وعاطمه عاكما أن الصلاة منن مي أعمال المحوارج والقب الذي وظبفته الداء الصلاة الرابكون خاشعا د وقيمة السلوك ان يكور اصيلا ، ابن و ب س قيس المحاكاه الحركية طبس داخلا في هدا المنهم، وحفيق به ان سظر البه بظر الوضعيين في ته لا حير ولا شر ، هو عبث لا يلوج على قبلبه السنولا الجدي ، أو أن ينظر أنبه تظر عنها: النفس أني لهب الإطفالُ دَاكَ عَلَى بِقُونُونَ اللَّهِ صِيرَ هِ وَاللَّهِ المِشْيَاطِ ، وعلى علمه عي الصورة التي أقركها عن التسلام أو سُكُ الدين لحقولها وناشية للدنية لمبده الي حد . . وعلى الإقتمان أنحاك أبدى للميم أدرن تستويد المفيا أنجم لمحتبين في الإل من عنهم التميلاة والسلام أن يعهموا أن الصلاد في الإسلام شعار بلال على ما ورايد لان الاسلام بقول " متربة الصلاة من الدين مترلة الرابن من لحسند . وهذا امير الومشن سيدل عهر بن الخطابة رضي لله عله تكنب الي عمدية : أن أهم اعطاكم عبدى العملاة ، قبل حافظ عليها فهو مناسوقه احفظ ؛ ومن شيعها فيو لمسة سراهد أضمع : ومع هذا الرصوح عن لكرد الصلاه لاسلاميه ، قال القوم كانهم فا سمعوا كلية في هما الله ، أما يصلا الشكلية المحص فداحيه فيما لحكى عن تعقل آهل اللعرانة من أن يعص أمسطته تأبرا

يه ; الله تدكر الله ولا تحبه في فلينا خلاوة ، قمال : حملها ألبه بلي شفل خارجه من جوان حكم يطاعمه. حدث العلامة الحليل سيمي عبد الله كون بقال : عن بينجه فيه أن بقدم لأجيه يعصيم ينعص همانيا معموده بوسائل الإشهار كل على ظافئه . قال: فعيدت البراة الى فيمة بشكيا رايبلاق أوملأتها بأعصاب سعمع ٤ واعلف لصحصها من برغبرد ومن يعبره ياشيه را بهدية ، ومسارت تلتول بين الحين والآخر : ١١عصيد هو الهمة ، والله تعلم فقد تمية ١١ = ويكني مي سبوك العامة متابعة الفكرة ، ودبي العارفين أب بيجهوا الندس وبوجه تعضهم تعضاء وأسلاه كس البلاء صدهو هي الدبي عقوبون ، أبعد كثب تعليوض ومعت ) وتِجَوِّلُاء هم الدين بمنعيون الإحاثيان الجيادة اساءة أيجاء استصلاحهم بأن ببوحه المصوع الي لاعر من السحرية والاستحمالية وأن يعتسر المصيغ الى كل شيء طلى اليون التعس طلحهار على لمحدوات المولة التي تؤثر على الارادات ، وتعليم شموح اعامحي

ال القرآن الكرام بشنسر الى أحبداث يالعناه المحصورة في عبدان النعب علم والفكر المشري . فلا مار سوف ہے يم ف المرجد ها چه أن ما المعد وان ۱۹ م افا ـــم للمساع إنتوافيتها فالمتحاط عاكلتها لأنجي الأ در اصريره ينعضي ، كليك تحيى الله أوني وفيه ذكر محل المسامري المصنوع عن الحني ثم صاد ية حوار ، وقيه مستح الإحمال فولاة ، وعمه مستع تأسو استحراء رفيه أفامة يوقس وليه أنسلام في تلاسن ليدد الباحروجة فيعلق وراد علية أبي صلحتنه و با با با بالما م وفيلاه مبلغه المجرارة إالجبار فللسرورة العمال والعصي حياك سبعي اوفيه تزول الملاكه في عدد مناسبات وقيه العلاق النجر عا والأرام وفي الإحادث ظهور خبراء الراجاء الحسن اله ا اس اسد ، داد حریق حاد پعلم اشانی امسر ديد ، نه ديار حمال يي صيره احمله اللم

وعرف المجاهبة : لقيدة ، اعراد البياه المراد البياه المراد البياه المهود المراد المام الما

السؤون وبد شاكلها ، وتوجع اسطيد كي أن الاسباب نعامة وهي توغر بحمومه سن الموامل ، ربيد عبي مستوى لمثل استسرى الذي يلحس النذاب في الموصوعات ، وعما بدن على أن الجصيرات حسومسية ومنطقة - ومن قو عدها عو عد عامة في كل رمان اللا ، السام العواس بعسى ويدخلها الميما لحبث عماء المحصيل أت الأ وحاسم . خو پ س + 2 یاہ دے مصری فصلی م walker beautiful of ے ہونہ کا جا شعن وال عال عے عدل د میہ دیاوہ الم الحصارة المربية لعادلة فإلها حصارة حاشية وكمه المقسي والووخ وتقرغب للجسمة والمبدد م مهي سرجان اعران المائيا عرفقات الحياسة المقاوات وعارضا عقب أعلاما إحي

لكي يؤدي العائم الثانث رسالية مجيوعا بماء ال اراق في نثراف البريم في عربة بعضه عن يعض ٠ لكى يؤدى دبك ، قامه دائب على توحياد الجاهاته ، ومقالحة نقط الصعف البي أرقعتمه بحب بسالمك الاستعمار والطهيرسة " يجب أن تثمام كل أو بالقراب من عناصر المعرفة ، لأن تنجير شطرت : معرف الشر بتمصين قصاد تحليه وحذر العاء فهسه ومعرفه الجير فصلا التحسيق به وجعبته الصنفية الواشيحة يسيوك المائم الثابث لحقيم القبي والي سيغيم خاصر بدون عيمياده عنيي باقتنى ۽ ولا معادة بي السنفس الا باعداد الاسمان عدادا نعسا وتعبد لمواحهه لعبره استبية ، والمرحلة القيدية مسن ج د سرنه . وهي فترة كهيرات اسابقية فيي نطورها ، واكنها تحنب عنها في أسنوب ساوكها . وقيد منتحن الانس أعلاط أعشرات بشارعطيه ، وعرف كثيرا من عو مل مصحات ، ومن احشها الاناتية وحمية الدات ، واستعمال الاقدمة فواهيم في أستعيلال لشعوب : علم العسبائيات لا يشمى أن تثبت في لمالم اشابك مما هو موجود عنها لابناد من اباذينه

رابع نسبت في أعثكير أبي الحد الذي يصبح معله کن فود میشد. بکل بیا محماحه من ضروریات ونعص الكورسات ، يحبث تصبح عن المحمع عليه أن اللوله مستؤوله عرتعديم أحشاجات النعرد كما هي محباجه أبي أسبب ف الأس، والمحقودات الأوابي لاباد من الأبعاق على أنَّ أي عمل أو ركن من أوكان لحماد الأحمومية لأبل أن تقريس فراسة مستعيضة ودائسة وأبا حماء تتصبق النغم واصلاحها لقابدة المرد اللإ بهائي and the second of the second سعكس ، يه د عمل يدر وين لماييا العام فيها لما الماليان المركب المركب المركب و و پر اور داد <u>فلسینه خیسو</u>فی آخرين ، و بنقام ابتيانج لا يعيش الا في ظل انسيان راع صحافظ على حقه محافظته على حتى كل مود . و . على التحافظية على الأميان في مجلمعيسات عفرة في لم مرة دويت حلة ل المراطية العساء والتعديلة and the same of early the

من واحب العالم الناسم أن تشرع في العمل م بي فهيم طبيعية الاستان ساكت في تلييك اعتماده عنى الهم الحصارات ودراسيها ودراسته سياف تقسمها والخطاطي ، قالمًا سنعب تسول الله سحالة ، ألع بر ألى اللبن حرحو من ديارهم وهيم أنو فيد حدور البوف فعال لهم أالله موتوا ثر أحدهم أأن بدائنه حتى بتوعيني أفي العواص الكوسة أسي متعجب بموت آلاف من أنحيق 6 ثم أحياتُهــم بعد معالهــم 6 ومواصبهم للحداة جبى يعولوا الموية الاخيرة . أ. انتاوس قانه بين الليما كي التفسيس ، الي حاول براهوها أن يعيبوا الباريع لشوى كله على اله تكرار أبدي لعمدات بحدوده ، لا تختلف في شويع عار امره التي تترفها فاشاق معتمين لمؤرن الحبواب لاستثنائية الداخية عي بطام يكون ، دخلا بيس من من المجوات وجوارق المادات عا فال الحنوارات احدى مضعر التعني في وجوه الحق والاتعال ؟ ولي تكون الحوارق على الشيء الوحيد بدي باتي من طريق غنو معساد ، قان الحيوارق حصب باعساد أساسينه لعفل مجيوعية بن الاستان العاميل وهيم ا س بني فالنها من الأولياء ۽ وڳم طبيقاف حيد ما الله به كساسه بالقاطقة س عدده الإتوار سهم والعجار ؛ وفي معاطة اكسرام ألمبريس بالكرامات وأحدارك باعداله للمجار بامدادهم

بو حود المسائلات ، قل من كان في العبلالة فيمدد له
أو حمان بدا - ويهم المحت المدعى أن عمر بده كل
شيء عن هذ الابداد الذي يسمع به عنماء المسائل ،
مثل المنعاء الذين المسوقوا بيئاء المسائل المرابة ،
والاستجه أحرائيه ، وب شباكلها مر ح د
المسائد - كالمبلط ع احوال الشباهمين على نعتم ،
مد المالية ، كالمبلط ع احوال الشباهمين على نعتم ،
مد المالية ، والاحهاز على المنسن في المحسور ،
والهمائلا ، والاحهاز على المنسن في المحسور ،
دا مسح ، والاحهاز على المنسن في المحسور ،
حواله ، ويزشك أن يعمل نهم في المحسور الكمور .
حواله ، ويزشك أن يعمل نهم في المال حشين .
دا عاد فال في غاله الإلامان في أسات والمحبور ،
دا عاد فال في غاله الإلمان في أسات والمحبور ،

ه د د حساس با ∀ح و ا لجرام الداء العاماء العجباراء فللسبعول عليهب تسطيهم عن طريق فحصين الاستان يستوك أودام حتى عك حال المكافل الله مسجابة بيه لا - ای باسی باک عینهم استظار از و عد**ت** من د ن ١٠ عنديء الثان ۽ واقيم عطقيء البار لماء -كبد عن عن عميني عيثه الصلاة والنسلام ، ومن الماء توعيه الاسبال المنفعج - العني لم تعسمه اعترضت والمقتندة دحني نفسغ دن دفع أنصراليب البيي عم في الدوات المحراب ، وان لكون لجالزا في كل حكومه حتى تستعيض عرا السرود وادوات الهسلاء سستشاط ملاحات نعسبة وعقاقيرية لتصعبه تكبو الانسان د وتوجهه بكراسه الحيدرات السربه ا وكبقا أحورك المطلالك والحروب الناحصة سهيا والتحظب التي عدد الدرجة من النجعا ، وكم هنك ير الأمم العابرة داما بحصارات السوعة ، كابا أشد فوق و گثر حمعات فافوا و تعرمتوا اللہ الح الن بالهم الا متخلفات فيها سراد فيما أثاً توفف الأنسال وتترغ للحنق والابداع له وعطة وذكرى لندبن بحبون عان حما حما ، ويتدفعون الى جمعة غير مناسين الله قيمة من قيم الاسمان ، فاق بهم صرعي . صرع اصحاب رؤوس الدعمة ، الدين قال م حميم بعد فلاكيم وتركيم للدهب عملا بنسار راءاته عبلام من بيلي لا يقتلع في

ال عن العط العالج النفرجة بين الميني والمعدد . . له والأماد العدالج والطائح والهم والثافة :

فيا دام الإينان بن يتحول عن هنده الحنالات الا ويجب ادراحها عي جاحات لأصنان أاوس بني اللمر المناف والأبد أن بتحل فيه الكنتف م وكي النجر كاف التي لا تستقيم محسمج بالربها لابلا من وقسع أمحاون الممسة للأعاء عبيدة والاحساد الرفسغ أصرارهما ه كالامراحي المغصمة المي تتحديها الملاحات ولو كالت سعله والهي نفس أتوقيه فيحد الأحساطيات عوفاته منے علیٰ رہا در جو نے بعد ان ای کا ا الم المسام فيم يستحين على الأخداب فميد ملاحظه الريادة والتقصايل م ال حد لم مردان بن جانب بن جوانيه بساط الانسان حصاره در " ما مرهموها أللسول المنادو يقوسهم الي 15 هو د علام فالممال وحمد عنا المال إنسانات د یک د سبه سی امر دفعها ابي أبحية غير اسي بحفظ الهم المبير عابها ، وتست فيرد لا يعانيا با ومن لتجاهلها وجنبيا أن أمسعمنال لمنف القالب الماليات الماليات الأستاق فاوقمه د السه منه المام علم ما الرابعه الر للا جاءِ المسلم ، وهذا الجالم المسلمي الصارم يوجب أن يتعمر النظوم واستأوت الاسلاميان الدان بحسيان أتحساب بلامكانيات ينعنى الاختصام الشجد علاكثراته المساحقة . فما من أنستان الا وبة في السلاات وفاد يرصم الاسلام فكره العلابية والى حبياء الظاهر وابي حبثه الباطن الأمرات أن حكامه إوالله تتونى لنبر لرا ا ويعنى أداراه هالا عليه له الرولاية ال الاسار and a late to proper and and add الرازي والحار عمل سارة بالفاهمة المسة داحل أعمال الدوله الإدارية والحمد المام حوا لقاومة النجراء ومقارده الفنه التى تحهر على لنظام الحصاري المراحي المحكم و الدي يحصن الإستسن ذا ممكنات بلاعمال الجاذة لاغفريتها داني تجعافتنان ائتی تعمل کی انظلام 1 دن لها آن عمل ۱۱۰۰ با تعمل بجب اتدربها خسبه الانفجيان ماحتى بكون بشباطيا عريف النام عاملة فالدراف

وفي لمديسه العاصلة لايسد الديكون فعاكمسو حكماء و وادكاء غير به لا والله والبلاد تتضيع في الرحل اللتي ساعدته الظروف تعدر أن نقس أمنا على ساوكه أن تعمر من طريقه لايه بمالك المولاء وهذا هو الرحل الشاد و لايه كالمعامة تحص واسهد كي لا ترى احدا و ظنا منها أنها حين لا ترى احدا ، بشمن أن لا براها أحدا و هذا لا يد من بذكار كلمه لا من است

مويوه السه الله روعها اله ولا بلا من بلاكار و قد بانب محسد على عب به مهم ودل حكم المحب أن عمله في المحكيم العامل عبدالله عدولا من يحسب أن عمله في السار كلامة في العلائية بالسبية لاطلاح الدس عليه فعالاً عن اطلاع الله أسامي لا يحملي عباله سيء في الارض ولا في السماء حاوية بطاع على عبله من ارتفيي من رسول أن وقد كون الرسول في بعض المحالات عبر سي ولا مرسل البه وحود السلولا و ودواها وبط الحسارة ومراقلة وحود السلولا و ودواها وبالله ربط

العذه بلامج تنوح وراء أنثى فحر الحصيمينارة المنينات التي تنجال بمدال العام الديث في اوليه للعالم والمساور والمساور بالمساور بالساور بالساور بالساور والمساور والمساور والمساور والمساور والمساور والمساور اله النبيان بحث أن سميع بالبينقلالة 4 و خلاصة لقومة التقاومة أرغبا فالتحرف ومالة با لا يحاد 4 في اصطلاح مبرعمي حصارة الغران العشرين لا تندون العالم الثنديث ، أوابطألة بين القميرد والإنسنال ، وأنها صدون العرمة في المرحة الأولى . والشرق الاشسراكي في الدرحة الثالثه ، وهت ينتهي الأنسيان المنحلات عمة ، وبأتى دور حدايق أنحيا الماك، ومحمدها الأكثر الدى هوالعالم الشائش اللدى جهسال الساسية حتى ص عداء الاستين ككل لا تعجس ال كليمه السدن بين قاسوس لفطين الاون و ، العد معروف في علمو على . ١٠٠٠ کی جائے ہی جائے ه. عصرين للل علام فقف التعلي الأنس. د يخيان ان عا ` ∟ر

والنظر العالم الثالث من العملين الأول والثاني أن المحلوم بهما د وقعظ عبهما من عليها عبهما البيه بحث سقف حمعة الأمم : وقالوا اب الدس سواسيه كاسمان المسط : وما كان لاب من تعين دروس في كاسمانية ، وهن بعله نعيميه بطبحي وتبجله مقرها في علم العابم البالث ، لنعن كيف يسعي له ان تكبول بليم ، وكنف عسمي له ان سحنص من قومه ، وسسمح من عبيه ليكون ديلا لتعامين الأول والباني ، فيكر مسرا على المسهلية باحدى حمدة في المسهليات السمهليا وجود على المساهلين بعضهم لبعين أن وجود عبيم من المتحصر بن الإكلام في قسه العالم الثالث من يرفع مسلوى الشرق الإرسط ، حبى من المتحصر بن المتحصول الشرق الإرسط ، حبى بن شيئه بن يرفع مسلوى الشرق الإرسط ، حبى بن شيئه بن يرفع مسلوى الشرق الإرسط ، حبى بن شيئه بن يرفع مسلوى الشرق الإرسط ، حبى بن شيئه بن يرفع مسلوى الشرق الإرسط ، حبى بن شيئه بن يرفع مسلوى الشرق الإرسط ، حبى بن شيئه بن يرفع مسلوى الشرق الإرسط ، حبى بن شيئه بن يرفع مسلوى الشرق الإرسط ، حبى بن شيئه بن يرفع مسلوى الشرق الإرسط ، حبى بن شيئه بن يرفع مسلوى الشيئة بن يرفع مسلوى كنف تكون حصارة بن يرفع مسلوك المنان هذه المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة بن يرفع مسلوك المنطقة الم

عب عب عب د. ا. تتبعا معالمي لأوس .

عد سال رای انعالم الدی حسد فر حسر ۱ ، باید الحصاره ان برفالج است به الی رئسها ، کا قبل العرب و السندور دم رعادیم محصارته ، فایم فلحو حد ، ۱۱ اؤدیة ای کابل السناو قام سادر بای عد

ر ل رحل العالم الشالية شاك في صعه - ولا ير في فاقدا بتقيبه بنفسية ۽ وءُ بران عد مومن لند بنه وبعية لا ومعتى فقأ أنه لأ يرأن تحض عف م شربها شمه الاستعجار المعيض ، ولا يوال واتفا س ان الأسنوف المطبق في تعلين الاولين هو الأسلوب يوجيد بود المالم الثابث لمنجلة في تقليبة \$ ومنسو أمديم التَّالَثُ تَكَهَى في العماصر التِّي كوبها الاستعمار ورودها سميء س الهارة ، وسلطيه عني شعوبها تمنص دهندها واستكم في مصائر شاء ونسس من الإنسائية ال يحارت سائسا يمصاء عان للم لا تعسمه ، والعلاج هو الاعتراف بدوي لاموال بمواجع ، وهنمت الهنا ماي يدهم حيى واو لم مكوميوا حاكييس . ال عد ان بعاري من الثووة والمعود ، عادا ك راعمي ١٥ ١٥ مندناك فينكن منان الثراء الحواما بعكو فيه ويمد الحكم يصميه أن تكون لا يهدف أبي الإسفام داولا قلب الاوت ع داو ميا جوم عيى العمال کی بچه کل فرد عملاً یکفیه ضروریات انعیش ۵ مقابل مجهولاه في بطاق الله عاملة كالنجه كامة السل، كل من لا نعمل فيه بيس له حق في الحياة ولا فر لبقاء وود کان بماک الایبرات دامه ان پردی فها حق له وقق الایه و بیرانی له بسور ای . رو ه عو سه هو ۱۱ مه در وي سلا مطال کا طی مدالک کی ادبیات کا ادبیات المسل المارية المام المامة الرابة صمح ، قم لا علمه في ذلك أن يعلك نصف الدوية الدا ساعدته ظروعه ٠٠٠ ولا حشمه من الراسمانية تي نظام استلامي ، لان توارث المن على الطريقة الإسلاسة من شاليه ان بورع اشروة ، ويعرقها يس الوارئين -فالا جعلت المولة في برامجها مبراسات والمعلة لاتسراء الاملاك اسى بماع في الاسواق بالمراد العلمي، وال يكون بها حق الشيم د فين عصبي دريان من الرمان حنى تصبح الإملالا كنها للاملة وبتدوية لا ومستصبر

سه لو الإسلامي كله امما على الطرعة أو در عاد علم علم الرقة في سبعودية و البني قامعة المولة فليه مع يرف حديد و ولده العام الثانية و سر حديد المراة في الرقة في المحمولية عاومي البي تكول البعة المائية بعد عبد المحمولية عاومي البي تكول البعة المائية بعد عبد الله ويلكره عنه الرياسية و السبوعية عاوميس في الله المسال المكي يستمعيه التي عدد من السطعين في الله المسال الكي للحدومية التي عدد من السطعين في الله المحمومية كلها الأداف الكي للحدومية كلها الرياسية و ورسمها والرسمة التي حدم المري عن المحمومية كلها الرياسية والرسمة والمحمومية كلها والرسمة والرسمة حيى لا تحدو أماه اللها والرسمة المحمومية اللها والرسمة والرسمة حيى لا تحدو أماه اللها المحمومية كلها

البعرات في تبيته على تو حمل الأصحباب بين سبائر الاباليم لسامك مستك الحصارة ابي المستقيل أتثي المعام منه على الرحمة ما لسيسير بالأفليسج العجاوة بجد عراب فالي شِيها وبين فالم الجول الاعتراء التن أحل الافكار واكراء المعالية والمساسة التي تفهم أن الأعتماد على سدام المعاد والخطر لد سيرضله تشطر أي أيمة الآعال السما وفة اسشبرك فكرة النجوف من تنوث الجو بكثره بدعجراف فيه مل له البيرونية وغيرها الراجد الحا لاستعاضة عن السروي بالكيرادة تعلق تصورة اعطب منائج ميسرة يسجح هده الحظه ، وعدا مهم حمد بالشبية لقطنا وفوية المجلماه في اقتصادها على هذه المفته النحبة والرحم الأالم بسمعن العالم عاره عي استرول ، دانه سیستمی عن تسبهٔ مربعیهٔ حدا . سوف تحدث احملالا في توازر اللَّموي الاساحية. لكن المعرب لا يسرول به واهتمامه عي الدرجه الاومي اسا هو باستصلاح الارص بلاساح العلاجي سيائس وجوهه ، ومساه أن يبدرج في التعسياف قضيبة الاكتعام الذاني فنما يرجع لعام السات سنابر شعبه

واقا على العفرات ال ينفهم سائر المشاكل فيس عبده الرافيات المائي الاستان التي الاستان ساز بحد نبية عدل محدد والا يسلع فليان سپل يعفل وجوه الشعط يمثل المبلا الرحية اللّي تعبل به البحرثات الطلابية عافل عبيانات ساست الدّانية بوت كال حال الدارة واسح وعمال المائر المائرة المائر

#### الا دميسنج إصبيتين المهلمين

قال موريطانيا والسافية الحمراء جرء لا سدر عن المعرب ومع ذلك فقد اللع فيه قول الكورري :

#### طينه غيرا غرجاء وسننت شعط عن المنزم

وعن طريق حسن التعاهم عاد قطبع سيندي أبغش ألى حصن الوطن في كل هدوء ورزاته ، وس تعجر الحكية وحسيل البوالد أن لجل مسكل طرفاته عنى الوحه الدريتني الأعسيل 4 سيما وقد المهج للعرب في الحيات الصحراوية منهجة على عكس التعطيبط الاستعماري المي أوات في السياسة والعناية ... أجراء القطر الراحة عاجني المنت المناطق أستوسيه و نصحر و له عنى حاسها اسلاوية .. ولولا للعم الله لم وكشته بلاد سوس الى البظام الإنفصالي ، ذلك ان منافق أنحوك قال بعرٍّ في صدرها غلم الراحيا في of the property of the following محات فی بی عدد دید از جندی و در the same of the same of the same مسرف أماء المارد للعي الحاري في الانصب والواصل الى البيرات ، وهذه من المقد البعد له " . . ي بقراسة هواورتطانية جوا الدواعيات المناه الداعات بالسيام وتررث أن تتحيل أبي عالم مشحصر مهما كان الشمس الحالة ا

غواليمل يرجلت وعالمين المنجم لمني يحيراك جمعون الهم من طراق وأحسام ؛ ومن يعوسون أن الأكثار من مستنج سناجود والحرابات من شابه ال عبد التجهودات ، أنما نظر من رأونه و حدد ، وحده ن ينظر الى العلد النفسمة من الاحود المساوين إ الاحواة والجلوق بالواجنات باجتثمت تثمنع ابست حدى الضرائر بالحبرات ، في حين أن أيناء الصرابر الاحربات لا بحدول حتى لماء لبارد بشربولية في نصل الصنف \_ لكن امير الإماس الحسن البابي عصره الله أشبك ما تكنون حرعت عبلي لنبيارب الانفدادو الحلقاني والعاد الرواسين والسور يد فيلز الأحمد المقتلفة في ارام أداليا عالم sor and sugar years والمعالج الافقية الوالماء ليارقع فوالسموي الاباليم المعشمة أوها مداء لمعبوا من الوصيع الشمين تمام ، وهد مصده أن الأقدليم أنوأسعة الثراء عديها ن تصبحی بری مد کی سبیل استگمبال الوحیده بوطنية بسابر عطاهرهب بافاها وصلى لغيرق الى عارات الشرين في المائة عامان التعليب على هيده بعقبة نصبح من الميسور والمدور عليه فاذا صعدا الي مؤازره الأغاليم منعيرة نصمه في النظاد الافتصادي للاقاسم المرقة ماذا اصلما الى ذبك هذا المحميدود لضنجم المذرل في المناحق السوسية والعنجواوية ع ووحلت أن هدين العملين بقومان في باربح وأحسك أمكن أن نفيم الانعاد أبيعيك الواسعة أسى بعنين في نظافها هدا بعض الموهوب الجبار الدى يستمنع به ملكنا سيدد أنيه حطاد الدامل حتى أسدال التفييس والسراان بأملعه ويحرن حسفا يستعم ويرى ويلمس ال لمبال الكرفية والمجتول والمجتهل للجميعية ألوجالا الج ماتنبدات بعد أن تحاوير الماريين ، في حبس أنه لا برأل نظميع ألى الاف فلا يقركهم ألا دوو الحيظ

بعن الارست التي تعديد عدمة و والتي بكور في كل عام مرة أو مي تعديد ال لا بعود التي يسل به مرة م مد عبه المال سعول بلاكن الثورة ، وبلاكرون أن اصلاحات من عبر ثورة صرف من تدال الشورة الجمراء حتى أذا ما حطر بهم وأرع ببعث في روعهم أن المسلم الشد من القبل ، سموها ببير: البهاء ، وهذه الكلمات بعاملية لا شامله الله ما يرة من به كر البيد و حال المربح بحراكات الإطراف والعقود ، وقد قام رحال المربح بحراكات

. سبعة الطاف فاوان أن بمنهوها بالنوارة وابعا بمناع م ية سم . ورد الفرنسية التي حاث في فرة تعفن ، أي عمن أصلاحي شراب عنها فانية عميال صابح بالنسمة لمه كان عليه الوقيع من ترهل وبلاء ، سيواء في الكيانس و التصور ، وسن رحال المصب ورحان العلم ، وأدنه اللورة مهمة السابية خطاب المالم عيس عسلة أفضل حما كان عايه قلها لا ولم بنج من داء المصحم حتى عدا اللفظ ، فقد النادل ٠٠٠ منه ، استعمار العميم دات العمدوي و سعدته أن كلمية تبرره من الكلميات عمر الحاندة . فقد أحدمت يها ظروف المثاد ه ككنمات الدبعم اظلمه واستواداه والجرية والاحادة واصتحب اللعاب ایی نفظ جدرا بوی پسی عن عواطمیت ، وحسیدر الإمها ومعالها ما وتحق ارتاحه بصيبا غيرا عبل من نصابها وكفاحية صبد التجلف ، وفي سبين مقررات بهالته عن الا فسان ان نشميع بجفوفه على كل جان ، وقاء فنج عاملي باقيه العصيان المتأتي ونهي عراالداء ه سلطه یا این این فرخ فلاد در فلاد خورد او باه with the property of the control of the المحتمع عن طريق قبل اقتوان ، ويعدّنت العيوام ، ومحاكمات لآحرين لا ومن بدري لا فعد بشيدن الشرء فرعاب ويستني الناس الاستاف ، أنني قاد فكون كلفية في المطيس وقد لا تكيون ، ولكنهم لا بليسيون بعلعه والشدد والفليوة ، وهما حنكوخيان الله التبانة وميززاته الثي منها الإعلى يقاه عيني رجالية م بيد مواچم م وقع تكون ظن أن أعمدته السريجية لعيمية أنه كين مناع بصاعبتين أو أمسيع والكسر الري سي الاسام وحجل محرر السراء الم حسب من الانتمال وجوشه قطرته لا بملك د. . ١ عواطف ا والما هي آلات التحويمة والهلام و ديار . الحاد داخر بين بساله الباريع يكشو توع من الم العهود والداهم د ويغب الطبيع البطيع وعافأ بالهودي المتراصع بهاديء ينقيب الر للب عقور لا يحداد أراء ما المواد على شك س اجلايت نعص الاقدمين بدان دكرية أن اللكني تعظف على المالة فالمراجع الماكر ال نشه ب به د و بد م و بد ره مي د استهار مي له او د د ۱۱ الد الد لعالج الجالمية المتعالمة والمتعالي والمعاملية محاكم أشفسش في الأللاسي د وأسكنهم بالغرف ديد لغرب لأد فلاده متناسي د الأرا وحدهم هم اللبي آووهـم وحبوهـم ، وبراوهـم

سبودون على الاموال ، حتى أد وحسوا أول فرصه حموا هدفهم المرب حينما كنوا ، وكتبوا علم المسس أيمن بالتأود عرائر الحبير ، والسبال أن حصاره العشوين ، حصارة الحروب والاستعمار للالليما ألا دحمارة الحروب والاستعمار للالليما ألمارد المحمد على المدرد المحمد المحم

هذا لحماس واثما حجال بصوفه اشدال في لعب كرة القدم واشع من لعب كرة القدم و حتى اذا هدات اعتماديم واشع بعصهم بعضا الكمة ورفيا ، فكرو في جابة المدور في رو من من يسبق عبيه بأمورية الحياة الشبة أن العبير ويحمد الله الذي امن على العاربة برزانه والعام حتى اذا هنب ويعه احتماعية فكروا واطابوا بيكر التي المعروبة لمال الإصلاحات اللازمة على الحواسية التي الأقرال حارجة عن نظاق الإصلاحات المشرودية لعالم سجيف عبدان المرم عنى أن بنعض عبه غيار البحث عن طريق الميام وحتى أذا تكبر من سخلي ويحملها منه المورى تفع في شيمال القارة ما لا تطيلة ويحملها منه الحرى تفع في شيمال القارة ما لا تطيلة ويحملها منه الحرى تفع في شيمال القارة المنازة .

أن الطعن بنسل خلابية حاطها به أبود وهو أبي سنعه عوآم واكانب فصنائصة واوعى السنة الثامية سارت بياسه دوني الناسعة ضابت دوقي العاسرة اصبح لابسها بشة بنز الافران لا وكان الطفل رجيب راضنا ٤ ولكن التعاج القرباء عليه واليلحقافهم يه فرصب عسه أن تكون له خلاسه أخرى باي وجه كان. هدما أي تحيطها به اپره ، والمد برك التخريرج براغسراص عن المدرينة ، وأما السعارها ، قاد، كان الأف له مه دو مد انهکه العمل من اشعکر و وهما حمله اصم لا نسمع بداء حتى الواحث عساء. و دا بذكر أنه سجل بالواحية على كل حان - احلالا غسريا لا الحسيرا ، فصرح العمل وسعه الاحرون ، عاد كان الاب عافلا تدارن الموقف ورضي الاسك ما دام مي ومنعه أن يقعل ، وكذبك يقعل التيريسج ، وهندا من توحيه الاحداث الحاربة في العاسم التالث الـ في سبيعف نفد يرمة طبعف لومة أهن الكهيقب ، فنمت نكشعه له الامر عدكر قول الله سبحانه احيشموب فرادي كم حقماكم أول مسرة ) أ، وتقبون الكتب عديمة 1 أن الشحرة أشي أكبل منها آدم كانبت شجره بن طعم منها أفرك معنى ألخيل ومعنى التبرة عوجد آدم لفسة وروحية عاربين بعد أن كان حصين

على الرعد ان نك أن لا تجرع فيها ولا تمرى ) .
وعرف لابه اسميح عاريباً بداي عراده بانح عن
بلامت الشيطان ، الذي اطعمه في التطود لو أنه أكل
من الشيحرا ، وقاسيهما أبي بكما لمن المصحب
لكن أدم عرف وحه المحابقة ، وعرف وحه البوية ،
فيات . . وعرف مصر \* المعراء ، وطعم يحصمان
عيمه الرساني دو، فيه من تكانيف له ولفرسة معه أو
من بعيمه ،

ان المشكل أناما ، والوقب شهريد المسرعة لا يعهما حتى لتعكير ، فتحل المشكسر بعثماكس ، وتشيط دول بن دولس :

#### دونيي بالنبي كأنبت هيي البيعاء

وكل مشكل نثيره لا نهمنا 4 قنعا أن نصحب تعقده فنخلص أنعص الآخراء وأما دهنشا كليبا حبياء معراسن في اصفاد أبوهم أتذي حنصاه لنفسيا اء وتحل مختوعة هكاللة أفد تصاملاً تخاملن مدمه بدد له والحرفان للد في قصة كليلة وفيسة لل الله الله الربود أن تعمير الشكل وال حله هم ال معامل في لمحهول من اجل حسام وغلم أقصن باسواء فيها الرؤساء والمرؤوسونء ويتصابسا بالبائد الرؤسان عصائه وبريائد السعب فود الصار ی یا کا عصبہ پر سینسہ علی ن کم عدم منه میم ا و سعوال الثقه بالتفس بجناج الى العميل في حد الماله والرسوم دوهما بهرشل جهاوا من الاعلامات لتحصل التوعية الكتملة لم وكل مجهود ومال يتدل في بات الوعية عانه بخيق باعك ثائبًا من الوعاء الوسيس، على النداس الصماقي ، وان تكون الإنبياء بشوح لي حال المماكمين راهل الشبراء ، وفلاكبر تصحياتهم

بأبوالهم وأنفسهم وأفكارهم ومهاراتهم وحنهسم احتيم فشامل واخلافتهم ء والاا علاد التي سلبح سليد المفعل وبرة اعتالهم دون ان ينجهم اذي ولا سنجڻ ۽ ولا غمظ في حق نشيري ۽ بين ۾ کان شان المحقيق في عهد الرسون صلى الله عليه وسلم فال الذيث بجعب إلى حن من كبير من الصفوبات بم تكل الصحابة على غهد رسون الله عبلي الله - له ومنم سحقون سجد لا في مكة ولا في لماسة ، مع عمهــــ به لا لابه علداوم في الفرائن لا فنيث في السنجن يضع سيس ا واب السيحن أحب بي ا وقع لاساك قسال متراجبهم أعنتا عن السحق وتبائز وجبوه المانعات والاصطورات ، بحيث كان بناقي أساعي ماسه ونفسته وعرضته و والتسيء الوحيد الدى علوهه هو الدى بسلم المحتمم وهو ذكر المعاشق الدمة عن صرفاته صد الوطن وصلد الامن ، دول مرافعات ولا مراحفات با مع بالله ألبوته مغيوج عن ١٠٠٠ له ده ٠ الباراد لاحداد للخنى ، وحتى الإطعال عنهم أن عنه ان المافق لا عصل بدوي الإغبراص عنه حبيي تا لعبوا جماعه المانعين له وثبثه محالفتها المصلحلة العمه لا توادعتي منعهم مي تغليجهـــا د. وتتدهـــــ الحريات الكادية لي التجميم لـ ولم أحد المنقفسون ا می یعصهم این نعص فی منتخبات انزستارل صلی الله جنيه ولنام ، وشافلول التكليُّ أمر عدى ، ، د 4 وليم يعواجهم الأخرجوا بلجة - ولم يرف ران على ذلك ما ثم صوا لهم مسحة حاصات وهم لا بتمرفرن الاشد الحركات للؤذية الى محلبة الوطس والعراشة والنفاسي كافة بنا أقان الله ولام اهلاأ المستجداء ولم تكن استميه حصئا كافيا بلاه ١٠٠٠ عمى مستحد اغترار فعال بعاني الماسن الحنفوا مسحدا شراريا وكفرا وتفريقه يبن أبويثين وارطيانا عن حارب الله ورسوله من قبل م وليحلفن أن ارضا الا الحسيى، وأنه بشهد أنهم الكلابون، لا تقم فيه عدا لم قهدم مسخد الصرارات أما يناته بن المنتعين علم بصابدا عى أبدائهم ولا عن أغوالهم ولا في حباتهم وحقوبهم الاحتماسة كلهده الني معتاس الحق فيهمه عدم الندل . ألا أن تكبر هفوة وسعية الدراد المعمر عليه كما والع المام على حاصه بن الى سلمه م ا م الاصرار والعناد والإنجان على العفل لعبر صابح ألوطي دلك ما مصد أملابه وأثارته في المجامع والبرالمات مع أعطاء أنجر ص الكافية ليبان وجهات البطر فال دبك من الدين ۽ وما اغتدر مثافق لرسول ابنه مثلي الله

عبه وسلم الا قبل عدرة م ولا طب منه حاجة مما بعده منه السامون وتعقدهم الا واعظاها ، وحتمى براس المالعين عبد الله بي ابي بن سبول با مات فته صبى الله عليه وسيم حدى عليه والان بأن يكفل في السحية ، ولم سئل عن ثالث قال صبى الله عبد من منه أنه لا يعلى عبد من منا ، ولم عمرلا المتعلاة عليهم حتى بري، دول الله سيم على بري، دول الله سيم على بري، ولا يحل على أحد ميهم باث بنا ولا يمم على بيره ، ولا يحل فلى أحد ميهم باث بنا ولا يمم على بيره ، وكان فلك من أحر مد بول ، لاته بعد عروه تسود .

ن لنمو في يند تحتمع أدييمة يعشهب عبر نقص احتلاقا بمايدا ، فمنه شهول حُصلة ، وحال قاحه ، وغوالد بنجكمة مساشة ، وبهجات مسوعة ، لينظلب في عهد أبوحمه الوطلمة الكاملة منحهمودات ولاكاه والضنجنالية .. والأه كان الباضي بنياتو للله عن ملا وأقسمه عن أقليم ، يحيث لا يعرف الأدور على م عي علمه لا المنقطة التي فريط دين علمه الاحراء بدن المواصلات المعاصرة وتقريب المسامنات عن طريبق البريد المنظم ، والحافلات العادية الرائحة ، قادا راديرجن أنبيم القاحلة المتحرة المسب مردهران بحبث شعاعه وتبلل لعاية ٤ وتسي طبعية السيلاد ، رجع - ق ابي اراده الحاكمين بدين يؤتسرون لله بيد حالما على جالمه، وقريقها على قريسي 6 ران لعند النفسي فتبطأ كتشاف أستموم الرعافة ة لهذا دن الشعور الكاس بالوحدة الكاملية يطلب مهارتك وعلاجات بعسبه دواؤها صرعا القناطسو لمعطره لواحهه التلمر والاسماط عاسعه الي ذبك ما اللا كاما الأدبيم العسة توبلا على ترونها المادية بروه تعافية ء وقتم المولة المحمل الكبير علاي استحصه بن الصعفة ؟ فعمل على تعسيم التعليبم ، ورفيع مسيتوياك الاقاليم الناحرة للجعط التوازي تسمسه ه راد كانب مضاهر العصارة الارابي في عهد الإستقلال، تكانب أبهمه أنسوا أما وتحد سأث الاستميار تمي العنوف سنواكا حسننا أهوان تكليفا ءاقاته عمييا عسر المعراب طرئق قلداً ، فاقتص من أطرافه الاستفها نقاعاً ا واحتصر الفطر احتصارات وقسمه الي يلاد عبرت وبلاد برير ، وشكل دائره رئيسيه بئيس الفيط وه والرباط والدار البيضاء وقاينا ومراكبش با فهبلاه المطفة أحدث نسيد من الاصلاحات فا يضمن لمرافق لاكثيرية المستعمرين الدين إستثقر أتبسهم في حيو هذا السطاق ، وانتنى ما ورأد دنك معتردا من كل مظهر من

مقاهر مقله - الفعلية ألم فليل والوالييم في الحوال على فوالم ليبارة الا الداعف. . . عاهد الحال الدالولية الأا وللتعلية التعلق له ال

رقى السجان جبث كانت دائره طبجه حبسوله مر الإدارة المعربية ما وتفاق أدارة دوسه ما وشي مناطق اشتمال حيث كانب الى نظال الاستانيس ، كانت التوعمة كالله ، واستقيم مع المعرب في اوفيات منصرته ، وأخرجت الحشاكل استظيمينية وأسهده واشراب الموطف في الشمان الي أحور كأحور البصوب، لأن طبعه الوحلة توجب هده التبلولة ، ولم عبدا بعبسياء والعج موضعو الشيمال في حملة عوظفسي الغرب - وكان الأحراء الذي لا مندوحة عنه بحميات الترفيات أبي أيوم أبدي سنبوى فيه أبيسوان علني استنن هده الوحدة المس لمكافلة تجهيرنا والذار واقتصافنا ء ولكن الحكومة المدرنية صيدرت صندو الكوام وفامت بالعباء رغم أعنه ء بم حاءت عصب تعقيم النقلم ، قامر أمان الأميان مناولاي معملا التعامس رضى الله عنه ينعينم التعيينم في سائس رحابه أبعرب على صورته أنى هر مديد ، مع جس مر سا اسعيم الاسبائي واسابوي والعالى كل دسك مجاباً ، ربادہ علی احداث سے واقعہم داخلیة علمہ الراحل التهاء واللما معكنت الحكومة من حل عشكل مالي حابهت عشكلا فيسريا الحر الي غياس عهاسية . ويي تين اوفت کان عي انصروري ان تؤسين في حمنع الافاليم فأستسات أدارية وأحتماعية واقتصاديه عنى غرار مؤسساف لرباط وأبدار أستضاء ، ويسم الحكومة في تنبيس الاسمان الاوبي ادا والاق . السوسية والصحواونة تشكو الاعراس ١عم . فسنتجب الحكومة ة وتنفاضي عن التجهير كعب يسعي ان يكون + وتقوم باحداث ما في ي ، سلاه الجنائبة ان تعتوده ، وجاءك عنائبات السادرد وهي العلام الناجع في سيل النبعية لأن يعرب بنميث له الكالمالة تترويله ولا لعدالة تعلما في اللعقال الكبرى، يرقد أبوه العامل المعرس، و ونشاحي المقرير. • والاستاذ المعربي عن نشاط أبي خلد الاغتجاب .

قد هده الحملات المعده التبعية أمير لمؤمس العصب النابي نصره الفه في أعسر الاوفات، فكان أنجني وأسيانق > أما الاقابيم المسه بقد تنعرت بالضحة وما تكنده من مشغبات أولى \* ولا تسبى الصفاط المدرجي ما وما كناك الصاد المناكم الحارجي ما وما كناك المناه المناكم المناه المناكم المن

بديم الثالث ، واخترفت لدنياشي مسكل فسطان لتصاديه الغرب عن النغرغ لسيمته - والسرعية اسي مضيير التعلم .

على السال العالم الثابث أن بقهم كل هذا ه وعلى حاكم العلم الثابث أن بسرداد رحاسه صباب ب ب به والد باعدة فاركل ذلك من شده أن بنقي ك ب ب به والد باعدة فاركل ذلك من شده أن بنقي ك ب ب ب ب ب عالمه المام الم ما أبحكم فالما لك أو لاحلك أو للدفيه و وتبسا أن عيد أن الإدهال كلمة المعلم الن عال ، حد على به بال أبي بالن عن رعي الصاري ،

تطوان ـ البهامي الوزائي

#### بصود بسيامه

منعت في مقال ، الدعوه التي الإنسلام ، للاستند سندي عند الله كنون المشور مالعدد انقالت من المنبة المدينة فقيرة احظاء مطاعية برجو أن يصححه القاريء أبي منوابها وبحل بعقد اللاستند الحليل وللسنادة القراء المصريس عن هذه الإحظاء دي كثيرا بد تشوش على القراريء معاصد اللهم ، وبنوث العرض من وتصود الذاء

ه خي کيا بد جي

والتوا المله والتنوب عائه

نين درنيما با أنسوانيا بنين دوثهب

و میادات فد دوا، با دو در

والمراسي وعراس معني أميره والأرامان

ي العمود الرابع عومما عيم النصم النسراء هم الم المحاد

تد يقعوا الاسلام - الصواب قد ديموا الاسلام

واتاخوا الفرصة المشي من المسمحيين ۽ الصواب للمشريسان المسيدين

كانك الدعوة باللدرة والعمل ء الصواب ء بالصوة وانعمل

في المعهود النجاميني ! المحار واشتمار ورسم - الصواب احجار واشتجار ورمم

كها وقع في بقال ، البكتور زكي محاسبي في ديه الله ) حطاق الإساب أمسيه، في قلقية البيب الرابع تحابث عكدا لا يصبغ ، عرم م وصوابه كها لا يحمى تصبيعي مشارعه ما حميد مشارع ، وميها أيصافي قانيه البيب البيانيين البارعة بالباء ولمواب بازعه بالباء الموحدة وحاء في أول العمود الاحير بين هذا المال الاحياس والعمود الاحير بين هذا المال الاحياس والعمود الاحياس المال المال العمود الاحياس المال المال العمود الاحياس المال المال العمود الاحياس المال المال العمود الاحياس المال المال المال المال المال العمود الاحياس المال الم





## في الرَّد عِسْلئ شُهات الطِّبالين ود رُع مُفتريات الْحِيَاقد بن

لنزستاذ توفيق علي وهدي

الرولا بحادلوا اهر الكتاب الايالي هي احسن ، الاالدين ظلموا منهم ، وقولوا أمنا بالدي الرل الينا والزل ابنكم ، والهنا والهكم واحد وتحن له سلمسون )، .

صدق ألبه العطيم ]

to a come

بجوحسيد

م سد آسه ما د د له با حملاً و به با ميد د و به د با د و باد و با د و باد و

المنظم ا

and the few same of a

د هو حل کی دو تک و در حمو سر ه مقدم مر دل سمعت و عدد مده ما فر بد بنجار عشب د خدما دفد و مدت در داد حقف بعتد مینا در عوبی آخاو در شار داد خود بعد مینا در عوبی آخاو در شار داد خود بعد مینا در خوبی شار د

ا الله بعرد في التي عامله ملية د الإنتهام دعم له مستولة في السينتيم

ا المراجع في الأمارة في الأيادة في الأيادة الأعمر المحادث المادة في الأيادة في الأيادة في الأيادة في الأيادة ف المحاددة في المحاددة المحاددة المحاددة في المحاددة في المحاددة في المحاددة في المحاددة في المحاددة في المحاددة

الد، عد حرادة الدسية في دراء الكسية القال الرسانيوس لمحرود و حاد المرابعة القال الرسانيوس لمحرود و حاد المرابعة الاستعمام الاثناء يسيدورس المرابعة الاستعمام الاثناء يسيدورس المرابعة المرابعة

الافتعار من المستمين بمود عبد مبوت
الدي لافهم كالوا پريدون بي بهوم من مرد مد
الدي يد ي د د ي د د ي د د ي د د ي د ي د د ي د د ي د ي د د ي د د ي د د ي د د ي د د ي د ي د د ي د

ا من و من الله عليه وسئلم وهم سنيمه ران الكتاب المعلس كمات الهي الا بنه الكنر سنيسو هما باه التي سويم البطامي علها ودسك كتثييث فاسم الله وعمل العلماء وهي كفارة المسيسح النسي نكر ما شاما -

تلك هي أهم نفيط النشكينية النبي وردت ديكيات المشار المحملاوة على بعض الحرافات البلي لصفها بالمالحين وبعض اولام المسلمين على مصلى برى أنه لاشأن لها ولا تسلمي الرد عليها 2

ورمم ان تلك الدعاوي ألى لملقب هلندا الكتاب بالأسلام بيبت بالحديثة ولا بالأونى هن يوعها ٧. بد الده الدائم إلى المستشرفين والحاقدين مثالة ، ورغم أن هذه الحراقات التي سعول بها لا سرد می از دسل منعی او خادی با کما بود اهمالها وعدم ابرد عديد واكل عظرا لان هما الكساب بد طرح ويسر على الملأ ، فعاد رايد الله لابد من الرد عليه ينفيد ما حبواه من تبك المصريات والمراعم ويلهم عدًا المحاود حجرا ، لا حوف من تشكيك المسمسان لي دينهم ۽ ذان ايمنلمين نا وانه الحماد نا ادوي من ن شيككوا بي كتاب الله وفي بعثة رسيل الله صبي الله عديه وسلم ، ويكن لسين لهؤلاء الدين أصبهم بمصهم للاسبلام وتعصيتهم الاعجمين صبحاه فصباروا ستعولون وتعثرون على رسمبول الله مبدي الته عليسه ع بد. أحول لشمن بهؤلاء ولكل العالم خفيفة همادا سشكك ونعلان عده المرامم ودوشاح بهم يخب هده العراق العكرى التحالف الذي جاعب هاته المرة من داخل الأداه ﴿ وَمَا كُمَّا اللَّهِ إِلَى يَكُونَ اللَّهُ مِن يَحَقُّهُ عَلَى دين الإسلام وعمل عبياً على هيمية والبسكتات فيه ،

و بحن لا بمنع الكانب واماليه بي بالله عن لاينهم و ب بمحدود ، فلهم كانه النحرية في الديسي والاعتمالا سنرجد الا يؤدوا عنزهم وان بانتسو الي ادبه الله رادوا بالحسيني والا تتعرضوا بالآخرين في دينهم المعادد به ا

۱ ادع الى سبيل ريست بالحكمينة والموعظية
 سحيسة ١

واوضح عدية التي لم الحصد بهذا الرد الأبيان الجميمة والحقيمة وحدها ، عالحق واشح لكل دي من يديد بالحق عبر الباطين ليديمه دردا عوراهن .

الافأعيا اللابي آمكوا بخصممون أتمه النحق سن ربهم!!

د داران ادامی را مین ادام این ادامی دادنده به صوحتهای این اندان این کتب ما شاه و تها حمل میانده به صوحتهای این یکتب ما شاه و تهاجم ادامی این میبیدات ۲۰ دران و دینهم احاضه از لو کار هدا الدین فر دینهم الادونة آثر شمی ۱۵

سمى الدستور على أن دين الدولة الرسمي هو الإسلام ، ثما تنجل كدنك على حريبة الإسلام ، ثما تنجل كدنك على حريبة الاستخالا المحاد على المحددة والما يمرك ابر قالك للاقتداع الحرالا معظا أو بعجابة ،

وعلى ديك يكون التصى عبى ان الإسلام دسي الدولة من البطام المام المدى لا يجوز محالمينه أو المسابق له و وكل من يقوم يعمل من شاته الإحلال بالبطام المام أو محالمية أن يعلى جراءه ، وقاما به وم يه من عمل غير مسروج ، لمحسور على مبيع المراطبين عبى أحلاف دياتهم وقتاتهم محافة هذا المراطبين على أحلاف دياتهم وقتاتهم محافة هذا المنظم الهام إلا يحاوية هذه،

درد حدد الواطنين وحدول الاحلال بالمعقم و القواعد التي يقرها المستور ويؤكدها فمن الواحب ال تجاكم وأن ينقى ما تستحقه من عقاب على ما افتراقه من اثم ضم الدوله التي تحميه وتؤوله م

> إلى اليمان الكانب بعض الآمات القرائلة في طعبة للإسلام وال كائد عدا الآماث لا تؤيده بقدر ما تدنية والماك لم بدكرها صراحة واكمى تكتابة أوقامها بتصنين والمشونة ،

وعر احجر الامور أن نعوم شخص و اشخاص مهجد كلب شخصياتهم و تفاداتهم بهو حاجه دسان أم له الرسمي او تسكنك بله ساواه كين دليك بخريفه منشرة او غير مناسرة ، وسواء أكن ديك بال السور،

#### العصل الاول

#### محمد صلى الله عليه وسلم بي الله ورسوله والقــران وحــي الله وكتاب.

هوي الكانب ( 2 - 2 مريسه ، بحيد ، به المحاد المحاد

م ١٠٠٠ هو اكتباب المستعلق لما الراد ال

 $= \frac{\epsilon}{m} \lambda_{1} \qquad (\beta_{1} - \beta_{2}) \qquad \text{and} \qquad \beta_{1} \rho_{2} \rho_{3} \qquad (\beta_{2} - \beta_{2}) \rho_{3} \rho_{3} \qquad (\beta_{2} - \beta_{2}) \rho_{3} \rho_{3} \qquad (\beta_{3} - \beta_{3}) \rho_{3} \rho_{3} \rho_{3} \qquad (\beta_{3} - \beta_{3}) \rho_{3} \rho$ 

فرا حوالات الكناسة القدمي المسرولاة في الفرار .

الما الما الكناسة القدمي المسرولاة في الفرار المناسبة المعيمة المعيمة وحوفسوا منه و فير حسود علمة الله و فير منظم فيلم المال المناسبة والاحتجاب المال في المدار المناسبة والاحتجاب المال في المحالسة والاحتجاب المال المال المال وقال المناسبة والاحتجاب المال المال وقال المناسبة والمالية والمالية المناسبة والمالية وا

مبوره لابدم اله 37 والاعراب اله 232 وأبرعد ابه في ربني بسراس اله 62 والمنكوث به 49

هذا مایقونه الکانت بیشککا فی مسوم سیبیت جمه ندی به ایک و سلم و فی التر آی انگریم وعلم فعیدریه عنی الادان بمعجره کالایسده السمعین ،

ال سمح له بحده البرايي و لمن معندا بهم .
د كل الأركد سيمه ال المسبط لمستح عدله سماد د لا وقد تهو أصلاً من بني السي الله الله .
و يعيم بنيم ولم نفل أحد بأن بذيانه .
بقلاً مها خفظه ال تعلمه في البله المن عنس حديده المناد عدمه و نهد بر تكن تعتم الرسانية موسيي عدله المناد عدم عدر به كديب للمناد ، يقول المنية المنيح عدا

اسبلام الا ماحلت الانتض بل حسد الانهم الا وبولا ال محمدا برسون الله مبلى الله عليه وسنم اللب سر سر حديث علمان الله الهودية ولمسيحية علما عن عبدالهم لمي الاسلام الهودية ولمسيحية علما عن عبدالهم لمي الاسلام الذي المرهم بصرورة الانمان بالله وملائكته وكثيمة بر برحم بير عد س رسالة على سدونها و لراس قلر حاء بعض المشككي ليشوا سدونهم عدم برسول الاسلام قادم بهدمون بدية على سين ليم وتدعيد عليما لانباب ببوة بيهم عليه وعلى سين المسلام واستلام .

و قد سنر الكتاب المقدس على سنان موسسى و سنى عليهما لسيلام برسمه محمد صبى المه جيه وسيم ه ومع سينهما بال معقدم صافى الكنداب المفسر عد بدوله لنبدل و تتعيير ولم سق منه الا الدين الا به تقيمه أشارات كسود منسر إدرسول المنظر لم تعطي النه المحادون فيم تهيد ألود به

وتورد فیما دی نفضا جی دیک

اولا: السيوراه

د شود الى رسالة موسى عله اسلا حث كلمه المهاء وللعام البارة الى ولك الحا عثر الله عيلي علله السلام ، وقاراي جلل لمكله اشبرة أي رسله معمد عبلي الله علليه وللله حائمية ،

2 وفي سفر التسبة الإسا : أنبو لهم أنا من وسطا حولهم فتلك واحمل كلامي في فيه فيكلمها لما أوصية له 18 / 18

> وهقا دلس عی ل عام در محمد صنی اده علیه وسلم نکلام می اده

ق ہے وجاء فی سیمر اقتبیہ کلائٹ ڈ بخیم بٹ ارب دیک ٹیا وسطان بن اخیائک مثنی له سیجورہ 18 / 18 ،

#### باديا المتجاب

ا حقي شور الحريب الي الحادث علي الماء الحادث الماء ال

و في و اگ السر في انتقاق البرسلة من فسي اسر الس عن أمه أحرى هي منه المعمد البي لمبي عمي الله لمسجدته و لعالي - الاكسم حير أماه التراجب للماس الروى للمعروف وسيول عن المكر الالم

#### العصيل برياتها

ی میں میں میں میں میں میں کی المحدد و میں المحدد و میں المحدد و میں المحدد میں المحدد میں المحدد میں میں المی میں میں المین میں میں المین میں میں المین میں

اللقي هنا ي التي فعهد رسو الله مي علي حاد كلية القد العداد التي واعتما السابطة المداد

و ب د حد م الر المستنب في الر المستنب في الر المستنب في الر الله المستال المسلم على حد المستال الله المستنب في المستنبي المستنب المست

طقه هي نشارات الكياب المقارض دلمي المنظر ولكن الخدة أعمى فلولهم فأكروا بعشبه وعارضيوا اعداء وصحاف ألله سنحانه وتعالى 11 فالها لا تعمى الانصار ولكن تممي القاوب التي في الصحور 1 .

#### القرآن يوكد شارات الكتاب القدس:

أكد العرآن الكريم ما حاء بالكناف المقلس كما أكد نشارات موسي وعنسي عسهما أسالام بالبنديي محمد عبلي الله عليه ومثلم حيث بقول الله سيجاله وتعالى :

المدة والتان والرسول وجوز مسلس وهيدا الله الأمان ٢ سورة آلبر ) فعي هذه السورة للسم الله سلحانه وتعالى يعهله الوحي الثلالية كالتسس الراع السمالي للسمة الحداد الما والعام الساء الراع على حداد المانية المانية الواسي المانية المار الحي حداد المانية المانية

وهدد الآنه تعانق ما جاء على استبان مؤسسى لا جاء الرب مر سيناء ۽ وائثراق لهم من تنفير وثلالا س جبل قادري لا ۽

الاستاه وما محسد آلا را در در در است. دامن لا آل عمران آبه 44 .

إلى وعلون الله مستجاعه ديد سى در من السيح عيمين براء من الدراسي الله بياد الله مستجاعه ديد سى ال المراسي المين المين

وهده السيارة المواردة على لسيان عيسي سيورة الصفية تطابق بسيارية كما وودت بالحيال بريادات والحيل يوجيد .

 إلا من الدين تستون السيء الأمي بدى يحقونه مكتونا عندهم في النوراه والإنجيل ١ ( الإعراف آية 57. ١ .

5 ـ ا با أهل الكنف قد حدثم رسوسا لكم كثير مما كنتم تحفول من الكتاب وبعدو عن تشير ، قد جاءكم من الله يور وكناب مبين الصلاحة آبه 15 . .

آمن الرسول بما البرل الله من وليه لمؤمون ، كل أمن بالله وجلائكته وكتبه ورسله ، لا بقرائد بن أحمد من وسله ، وقديا منهما و ضعت معرائك ربتا ، ولمنذ المعند » اليمرة آنة 258) .

7 ـ ۱ یا هل کتاب عد چادکم رسوشه پیپسی لکم علی نبره من الرسان ۱ الدیه (11 ) .

 ا قال بوضيح فاعلموا العا على وسوست البلاع لمين ١٠١٥/١٤٥ .

وهنات الكثير حما في الاشتراف في وسالمه محمد فني الله عليه وسنتم الحائمة لكتابي يمنه ورداده .

#### السنة النبوية تؤيد سياره السيح .

ه مد حد دیسته ۱۰ ه استرابعه د ۱۰ میز المسیح عدده السلام المسار آشه عنی الحجو الدی رفضه الساؤول بنول السی صلی الله علیه وسلم ۱۰ ه صلیی ۱۹ استاه می قلبی کمثل رحل لبی بسال فاحسته حدد ۱۰ م میزاد داخلی

وروى لاسم حميد عن بعرباص بن بيارية عن لسبى مسيى الله عنيه وسلم قال ١١٠ أبى عبد ليه بحايم فسنتسن وان آدم لمحدل في طيسته ١١٠ .

لعل فدرته بوه هجهد صبی الله غبه وسیم من حس آدم عید فیلام کما آنه دعوی سیدب براهیم وسیما اسجعیل وبسری سیمه است. علی است عیم آدراهیم دیا وابعث بهم دیولا منهم بنتو عمیم آیاتی وبسیم الکتاب والعکمه ۱ ،

دوی عبد الله بي عمرو بي العماضي وصبي الله سم مينه دهم م حر

ال هذه لاية التي في القرآن ( با الها السيء الديد الرسلياك شاهدا وميشيرا وبقير عال ألى في المراة ، با ابها السيء الله ارسيباك ساهد ومشرا بديا مراء حراء ما ما ما ما مراء حراء ما ما ما ما ما مراكل ليسل بعظ ولا غلقا ، ولا علقا و تصحف بالاسيانة ولكن يعلو ويصلح والله في يبير الملة الموحاء بالله عليم بها أعبا عمنا ، وآذانا صما ، ويؤينا غلالا ،

هو رسون الله مخمله صليى الله علله وساسى الله علله وسلم - بشربه المسئون من قبل وذكر ضدهم في الوراء والإنجلس كف ذكر في العرآن الكرام - والمكادية ميقات من كشهم بلاحش معشرياتهم فيعد هذا للكرون بوته وعم بعر يوته كما بعريون الماءهم أو المدهد المدهد

وبنیت فعوی الکار رسالة محمد صبی الله . . . . . او دعوی الکار الفران بجدیبیدة - والعد

كفلا عرصيبه السنبدة حديثه رضي أبله عبها مر الياميات فللمار عليه محر - يا عيا را اس يوفن وطوار حل تجرايي لي<del>جر في</del> له د د د ما ماب القبر الى فيكلم من الالحبل عال کام الدار نکسه وکان شایدا کسارا به و ا دیجه باتی عمی تسمع حی فر ودر داد ور ۱۰ احت المالات السرى ا وحده رميول الله صلى الله عليه وسلم خبر عا راي فدان به ورجه العدا الساموس اللبي كان بنسارل على مدسر السبق فيها حلَّما واستي آگون جيا الا الما بدال رسول الله منتى الله عليه عال جد ہیں جے نہ تی بیسے بلے بات ا<del>جاد</del> L 4 عمر فہ مورز

وهدمة هاجي لسي صدى الله عدله وسام الر المدسة استم على نامة عدد لله ان سلام وهو حسر الرسون ما حاء به من الهدى والمور والخران لعطيم وشهد بسولة ورسالتية ، فقد روى المحدري عس الس ان عبد الله بن سلام بنه مغدم اللهي مالى أنه عبية وسلم المدنة قادة يسانة عن أشناء قدال ، أني سائلت عن ثلاث لا يعادون الا بني د ما أول أشرة المدعة لا وما أون طعام باكلة عن العدسة لا وما بال الولد غرع أى اينه أو الى بله لا عمل أله عن العدسة لا وما بال حرائل أنفا ا قال أبن بسلام : قال علم الهود من اللاكة عدى " اداما شراط الساعة فنان تحسرهم

نقکم شیادتار لاکیر و طیلی فی عملی سلی ا بمین احدمها استمارات و بقیل لآخر ایلهودیه اعترات فل حلهما ساوه محمد صلی آفته علیه ودال وصادها ساله

کما در هماند شهاده بحیری او همه الدی شیاهد محمدا ممنی الله علمه وسیم و هی صبی عثمه سادر بم عبه فی بحدرد ای اشتام بنیا و آه او اهمه وشاهد عمامة فی السماء بنسر فوقه بیسه حسر ارد الحدو د د د . . . د . . ا بی صهرد وحمی عمه بی تحافظ عبیه من بیورد لابه استی د یار عامد به ایهود باله مهند سیم وشدی

من كالما الله الما الما الكافية الكافية الما الكافية الكافية

مندق الله سنتخابه الانفول: `` الاس الله الله يرحل سهم الدائسر الله المدر الله عالم الدائم المدر الله عالم الدائم الدائم عالم الدائم عالم الدائم عالم الدائم عالم الله عالم اله

ی د د بیگاه ای بازسون دیگه، فیقه دید شوه ای دا تفاد ای ده راست شده افتاه کا که راستود کاف ایک ایک فیقسد را تقی با کو

#### الغصيل النابسي

#### اغرأل الكرسم اتناب الله ومعجرة ببيسه

وصفی دیگ آن آنه سنجانیه وعمالیی اوجنیی اندرآن داگریم آآی آلیبی صبی آلبه عمله ویستم و مرد ان بنته لبدس کدمه عبشرا نشیدن اینه دانیا آلی بیاحمده وعبادیه ویبدرا می بداهه ولا منبع به جاء به تمد بالیم

غول السيفير العني القرآن او وحدث هندا اقرآن في فلاف ولم تعرف عن حام په تعليما آله مي علم الحه .

القد حاء الله بيدوه محمد جني در به المخاطية المغلل والتحييرة في الأدن في عند المائدة على المحتورة التورق التي يحدد إلى المكاربة السائمة على المحتورة الاستان الاعلام حدد في عصور الاعلام حدد الاستان الاعلام عبر المادية منا والله الافكار عد تعبرات وعلون كيشن قد تحسيرون ودما إلى الاسلام المدي المحاتم برسالات السماء فكال الابدان الكون بمحرته خالده باقية على من بسيسين الله بيحانة وجالى سنة ومصطفاته محمدا بالديثراني الكريم المحتورة المحدد المحدورة الكريم المحاتم وجالى سنة ومصطفاته محمدا بالعبراتي

و لقرآن هو كلام الله المعمر المسوري على يالاسلام محمد صبى بله عليه وسيم ومعول البعا يمواترا بين ديتي لمسحمه اشريف لا بأنيه المنطل من بين بليه ولا من حلقه موفقة من الله وشغاء به ى الصدور ، الله ترل احسن الحديث كنانا متسابها مثمي بنشعر منه حبود البين حصيد ديهم يم دريدهم وتربيم الى دكر الله بالابث هدى الله بهدي

عور ابي عباس وطبي الله عنهما قال: ٥ قصل القرآل من الدكر فوضع في بينه العرف من السماء المديا فحمل حبريل بدل به على النهاي سابئ الله عليه واللم ١٠ ١

ولقد اوضح العراق في آليات كثيرة أنه ميري من عيد الله سنجانه وتعاني بذكر سها

و سنج ، على 1 بحل تولك عليك الله الله على بالأ -

إلى وغوية تعانى - واله لمحريل وما العامل حول به اروح الأمين على قصف شكون عني المغريسين بليان عويي صمن ا •

۱ وقوله حل شامه ۱ (ابر، تلك آيات الكمات المبار ٤ انا أثرات قرآب عربية بعلكم المفاول ١ ٠

4 \_ وفوية سيحانة : واتبريل الكناف عن الله العرش المحكميم ، أنا الوليا المئة الكناف والحق.

خ و دوله مسیحانه و تعانی : ۱ و ایک انتخلی
 الفرائی من بدی حکیم علم ، ۱

الم و المواجعة المحادية - الم التحادية المرادة المحادة ا

وهذا بدن دلاية قاطعه على أن تفقا القرآن بوي من الله مسحانه وتعلى وحيا على سيدنا برسون أنته سبى الله عليه وسيم ، قصيفير المتكلم دائما مسيدا لى الله حل علاه ، واعجمات في هذه الآبات موجه للسي صلى الله عليه وسيم ، قلا يمثل أن يكون القرآن من

عبد محمد صنى انته عليه وسنم والكون سم \_ الحاصـــ عوجه الله أنفسه "

که دو لمعیان تبط ترید به محمه . در دن دم محمد دگر آغران منحمد دم بادعید هی خرزاند عدن دام ۱۰ دمد یا خواد رسا حدید

، لحمر لا شوی ، م قبل ف حملتو م کان ، وہ المشن ال الجوں ، ان ہا '' الحمل وجائی۔ المحالمات المثان ال

العملي کر د چي کهر و جيد ي ب سال عدا درال لام بالله عدد المديد المديد ال لما براد الما ويمكن هما القوآن بتغيري من دول الله ، ولکن تصديق اللي لين بدينه ويقصيني أكتاف لا رب سنة من رف العليني ؛ أم يعولنون افتراه عافل فاتوا بعشن سور سنه معبريات والتوا الله المنظم الله المنظم الماليان المنظم الماليان المنظم فيد ير سيفيس صد ميد الا ي سيد مدد ي م ۱ . جيء ۾ حيث لينجي ان ع د فكون ديه نقول الله مستجانة ونفاى 1 وأن كسم ق ریب مما آزال علی عبدی فاتنوا بسوره من مثب وينوانيه بهامر الاناكب الألالي رقى عده ألابه ينحدي المولى عر وحل المعابدان أن بالوا بسيورة من مثل جدا العرآن الدي بشكون في صح به ، رسمو ال محمدا قد حدد به من عبدد ، كما يقرر الله تعالى الرمدا المرآل لايمكن ال معترية الحد أو عرى حود عمله إلى عمله من الاعجاد اللكي صبر الله يه كبابه عالية سيحاله هو لذى ابرل هذا الدرآن وابه حانظه الى يرم الدين لا أنا بحن بريما الذكسر والله لح فصول » ونقول جل شائه " ا أم نقواول افتراه ◘ يل هو أنحق من زبك سندر فوما ما أناهم من بدير من باك سيهم ستدون) .

ان العران المطلب حدد مصدقا للاديان المسعلونة السيانية دونؤكد الكثير من الفاصيل التوراة والإلجبل ومصحد ما حرف أو يلاس منها ؛ كما أهتم سيسوح وتعصمل الحداد الاحرى وما فيها من عمال وثواف .

ولفد تعى المستوى القرآن باشوح والتعسيو ولم يجد فيه العلماء والراسحون الإالساسق والإثلاف

الله الحسوم بعضه بعضا الالمارس من تصوصه المحافور بعريب ولا الحدالات بن احكامه المحافور بعدد المحافور بعريب المحافور بعريب اله عمدة تسبوها الله المحدد تسبوها الله المحدد تسبوها الله المحدد تسبوها الله المحدد تشريب الله المحدد حديب المحدد المحردة المحدد ا

وهي اعتمادي أن الاخلاف الذي سعبون فيه تكانب تقصد به الاحتلاف في شخصية المسيح حيث مرد الفرآن أنه يسول الله أحتاره بي حلقه كبين الألبياء والله يشير مؤلد بمعجوات سمه صرى الكاتب وأنث له بأله أن الله أو عو ألله دائه تجالي الله بي دلك عنوا كبيراً . أن نم يعرف بعقيده السبيت بي دلك عنوا كبيراً . أن نم يعرف بعقيده السبيت بي دلك عنوا كبيراً . أن نم يعرف بعقيده السبيت محروو الكتاب المقدمي وأن دليت بسير عن الديالية المستجمة التي حدم فها أسبية المستج عبية السبلام وقد بيكتم عن لايسته في حسبه أن شبياء الله وقد بيكتم عن لايسته في حسبه أن شبياء الله

وهده المحطوطات القديمة يعطي صوره واصحه عن الكتب العديمة التي حرقيها الكليسية أو كذبتها و للمستحين والله عدد المحفوطات الله عينيين كال مسيحة العني فتناك منهم آخر الا ويقول المكتبور العني تتساول فرسيسي بوتو في كتابه المستحين المستحين والله علي الكتبية على المعالمة على الكتبية على المحفوطات هي حميعة التي وتابق كافية تغلي على أن المحفوطات هي حميعة التي يعالم على أن المحفوطات هي حميعة أسان وتابق كافية على أن عني كل رفيه الله الله السعة أبي الانسال اكثر منه ابن علم كما ادعى ذلك السعة وهو منه بروء الكثر منه ابن علم كما ادعى ذلك السعة وهو منه بروء الكثر منه ابن علم كما ادعى ذلك السعة وهو منه بروء الكثر منه ابن علم كما ادعى ذلك السعة وهو منه بروء الكثر منه ابن علم كما ادعى ذلك السعة وهو منه بروء الكثر منه ابن علم كما ادعى ذلك السعة

کہ میں ایک تنسی کے تو مالیہ ماسی بیل ہے رہیں ہیں ہیں ۔ ال سیلانیڈ کہ کا تنہی ہی اور دران ہی جدود یا کا فید عدم ایف کو کانی کا باد درائی علیاں

ه را و ۴ رارسي الا که و رسوي الا تاني آمه مله المدادل ۹ فقتان الفاران عمليي أن آمم آمد الا در حاد ۱۱

ه د ځې ال پ ۱۰۰ و الله عد ۴ و سلم

المصبيل الثاليب

المسجيزه

#### هي عجر الرسون عن الاسبان بمتحبرة :

ان القول بان المشركان عدام من الله عليه وسام الاليان بعمجره معامر عن ذاك شاول

بقول العبرور أو دي في كانبه الإيماني دوي التعبير في لطائف الكانه العراسي اللهن 66 أا ال المنحرة محتصلة بايسي قالما ووقب اظهارها مرقد بين الجوار و يوجوب وتعبير بالتحالي وتحسيل بالتعبيم لا تكون لمرة مسملات المرضية ولا يمكن تحصيلها بالكسم والحهل لا ويجوز اللي يحمل اللي المعجود الى بالمه بينتها من مكان الى مكان دا وأيضا بكون الر المعجرة داد تحسيما ارافة المي ال

وحمله المجورات راجعه الى ثلاث معان : ايحاد ممدرم أو اعتدام موجود أو تحويل حال موجود ،

الجاد معدوم كجروج الناقة من العصيل للعماد صالح عليه النسلام

واعدام الجوحود كابراء الاكمة والابرين بدهياء عيسي عبية السلام

وتجول حال الوجود كفي عصا موسي نعبيا ٥٠

الله محرد المساود عليه والله من المحرد المساود الله الله من المحرد المساود الله المساو الله المساود الله المساود المس

ميه فيعرضوا عن معارضته عجرا عن الاندن بميه. فيسن بدلك أن هذه المحسرة أعجبونيه العالميسان عن آخرهم لا .

ومن سعن الى الاعتدار في القراب تدم وليما ومعنى بجد الله لا يشبهه شيء من كلام المخاوفس -أ للله له الله ماي ألما أوقاد الأر الله و المراسية عله

إن بسيفهه الكذاب الذي البعي النبود بعد وقاه المبي صبى الله علمه وسيم فعد قال كلاسا لا يقال بده بدي هل وقاه بده عن الكلام السائق ، غيروي بي جمعه من هل البعامة تدموا على ابي بكر الصدين رصبي الله عسه فسألهم عن مسلمة وعما بدغية عن بوحي ساول بند فقراوا عليه عبه هذا الكلام " لا داست ع هسي بندي ابي كم يندي لا الدارية بهدس الا بلاء تكفرين ولا الدارية عارض ولا الدارية بهدسس الا عمال أبو بكر وصبي الله عبه والله أن هذا الكلام بم يعترض من ال أن نم يعترض

وسيع شهاده اهل الشيرك في الفيران :
وي ان المعرة بن علمة دحن على اسيني مثل الله
الله بعد المحدد اقر علي شبط معد أبرن الله
الله في على علمة وسلم قوله تعلى أن الله يعمر النعدل والإحباث . الآلة ، فقال المعبرة الان لهذا العيل للحلاوة وان عليه لطلاوه وان اسعيه لجدف وان المعبد المحدق وان اعلام يشراك الملاد يمتمر وان بي قده بقرا ولا تعول بش هذا يشراك

وميد بدن دلانه داهمه عنى أن أهر آن أنكر م غن سد أنه عد كما سنس أن فيه أن الحمل مرحه في كما جنه أبي النبي صلى الله عليه وسلم ، فأدا كان الفرآن بن غيد محمد لل حشا بنه أن استاد ضمير المحاطب اليه ، فصيد المتكلم مسيد أبي الله سيحانه ونعيى في القرآن كنه والحديث توجه حته سيحانه ونعيى .

بر همال الاعتمار العمي بنقران الكريم ، يعون الدكتور محمد حمل الدين العندي في كبيه من دو بع لا حال في القرآن في بدر من القرآن في مسائل هي من سمد عد ودكر حاليا من الحقائق العلمية كالعندية ودخل في تفاصيليل بعض الحقائق العلمية كالعندية ونات الآيات هي في محموعيا احجاى بواحي اعطال الموان التي تكشمت في هذه العصر الدي يؤمن جه الفران التي تكشمت في هذه العصر الدي يؤمن جه بدرات من تعادات وما حمسة من معرفة ومسائل المرآن الرائبة دلك الكتاب الذي لا لقت المحار عدم ولا للعادة بالدات الدي لا لقت المحارة عدم عصر عفي ولا للعادة بالدات الدي لا لقت المحارة عدم عصر عفي ولا للعادة بالدات الدي لا لقت المحارة عدم عصر عفي ولا للعادة بالدات الدي لا لقت المحارة عدم عصر عفي ولا للعادة بالدات الدي لا لقت المحارة عدم عصر عفي ولا للعادة بالدات الدي الا لقت المحارة عدم عصر عفي ولا للعادة بالدات الدي الا لقت المحارة عدم عصر عفي ولا للعادة بالدات الدي الا لقت المحارة عدم عصر عفي ولا للعادة بالدات الدي الا لقت المحارة عدم عصر عفي ولا للعادة بالدات الدي الدي المحارة عدم عصر عفي ولا للعادة بالدات الدي العدم المحارة عدم عصر عفي ولا للعادة بالدات الدي العدم المحارة عدم عدم ولا للعادة بالدات الدي الا للعدم المحارة عدم عدم ولا للعدم المحارة بالدات الدي العدم المحارة عدم عدم ولا للعدم ولا للعدم المحارة بالدات العدم المحارة المحارة عدم ولا للعدم ولا للعدم العدم المحارة المحارة المحارة الدي العدم ولا للعدم المحارة ال

که آل های عجاز من دخته اختار القرآل عن منا المینیات ووعمت فعلا کما اخینی بوا ومتهنا مراعه اروم داید:

ال ما بعوده الكالدول عن ال محمد صبى الله عليه وسلم بم ستطع الاتسال بمعجره محص افتراء م مالاسافة الى معجره القرآن لكرب فيه صبى الله عنيه وسيم كثير من العصراف التي وراث البت عن طريق البواتر ومن ثماة الرواة منها معجره الاسراء والمعراج والشقاق القمر والمع الماء عني بين احتاجه مسرمة والمعرامة والماء من الماء من

رياق أسن بن مانك رضي الله علم 1 8 بال أهل مكة سائوا وساول الله صال الله لمه وسام أي يرفهم

به و هم نبغه الفهر مرتبن الوون هند الله ابن منبعود وضي الله عبه " با ينبعا بحن مع رسول الله صبى الله عبيه وسلم بمبن ألا الفتن العمر القبس درات عبد وراد عبل وقعه الله العان به رسون الله الم الله عالم الله العان به العان به رسون

عد سب حجر کی سب در سب صبر به علی در در سب حبار به علیه در بعثیه گیا آن الحدع اندی کان بحثیه علیه علیه علیه مثلا دا در که وابعد مسرا عبره و مین حابر بن سبرهٔ رشی الله عبه عال " مال و سری الله صبی الله عبه وسیم - ۱۱ آبی لاعرف حجر بهکه کان بسلم عبی قبل آن آنست داتی لاعرفه الان ا

اما على سبخ الماه من بين ما بعة صلى الله علية وسبح فقط روى الله علية وسلم واستخليله بالدروراء في الله علية وسلم واستخليله بالدروراء في المروراء بالمراب علية عند اللبوق والمستخد فلم بيه ) فعا عماج فيه منه عرضاح كمه فيه أصل الماء بلغ على تبيح على تبيح المستخد في المدرو الماء في المدرو المدالة قال المدرو المدالة في المدرو المدالة في المدالة

كها أن هناك كثيرا من المعجبرات والتركبات سبي صبى الله عندة وبنام منها القياد الشخبير لمنه ويركانه في الطباع وقي الماء والسبي واللين ، وما روي عنه عني الله عنية وسلم أنه رأى التحاشي مله الحيثية عند موته والله خبرج التي لمنجبة وصافي المناهبة عند موته والله خبرج التي لمنجبة وصافي

وغمير ذاك الكتيبر مما رواء المؤرجون والمخاتلون

دنك هو النبي الأمي بلدي يحمونه مكتوب عبدهم عى البارات والانجبل وبعرفونه كما بعرفون الناءهم بالمنام حديم وتنمس به على دويم فيم

F. ...

وفيسق علني وهيسه

# الاستشراق

# وقضايا الإسلام وتقافته

## للة من خ محدول للنص والمربسوني

(12)

#### معهوم الحهاد في الإسلام :

كنسر هر المستشرفسين با وهن بليهم جوئيه مسهم المحافد عليه المسلم المتباره الماهرة والمثلاثة المحافدة المسلمة على المرابع عبر المورث عامل دلك رسمت الملاميم الجهاد الاسلامي عولا مرعم في مده سيف باتر بتدر بابوت الرؤام.

د نكره الحياد فكره مشوهه لبدى اويلت ان م حهيرا او تعظمنوا الإسمال الحدريبة انمي فاعب عيها المشوه الإسلامية ، بديك لاسمال الد م الم الد من الاسمال المساور الاسمال المساور الد م الم الاسمال المعالم المعا

العرش 1 أنح » وقوله حل تنأنه لا وحلق كل شيء فقدره تعديرا لا 12 لا وقوله عو وحل لا وهو الدي في السبيد الله ٤ وفي الإرض الله لا (3) .

کام احمال بحق الانتخاص حبیبه لا کول فی حی جا ایت کال بیشلا فوانیا اسالا افغاندی و فیعیات و فی سیپی مطبحه فرد مر لایم شا

فهدف الجهاد الإسلامي واضح الآل: هو كفاله عيش رغيد لاستانية فاصلة ، وتحريرها من كابوس الدامات الرعباء ، معنى دلت بوصبوح احددت العلاقة سافل عظيم في الحدة ، وتورق واسطة الطاف على الحدوث الشري لمنجبي في تلك النظم العد لمددية بداهيني ، والمستنسبة المددية بحاصبة ، حديد الانهيني ، والمستنسبة المدرية

همجيفة عفيد الأسلاني منهم به الله الم

<sup>54 4 2 4 5 1</sup> 

سره مي د ي

ة يور رجوف 84

باثر وا بالعداهب الجدادة الفرسة عن حس الصيور الاسلامي ، هي رد الاعتبار إلى لابيان أي أنسان يحت على وجه البيسطة و يسى هذا الاعتبار بيوى عبادة الله ، واقاده مبيحة في الارض ، والنبقي عبه الاوامر بعيدا عن بيسنط الارهابي من رحال بدين ، والممع لكسي وأنونسه المعددة الصور ، والمنابة في سياد والمنابة والمنابة والمنابة في سياد والمنابة في المنابة في سياد والمنابة في المنابة في

ودا كان هذا هو أنهدى المحوفري من أنحهاد الاسلامي دلا أحسح الى شرير الاستات التى جبرت بالاستات التى جبرت باسم على بحد الانار بالانام المنهسية بينا قصيد وحمية كله الإخط ذليك الانام الشهسية بينا قصيد وحمية لما الإن دركديك الكاتب الاسلامي الكبير الاست. أو الاعلى المولودي (5) با على بعض الدارسين بهذه التميية ، المهرمين أمام الضعط الاستشراقي ،

والحقيمة ال المحاهد الشهاد سيد قطب رحمه الله تحسه الاسلامي الشعب وتقطمه الدكي المسادي ورب الشعام الاسلامية القابة عد أصاف ورب التقلم ، لاب الأوا وحما الي أسادياليات الاسلامية حول هذا الموسوع وتحب يالى عامد كير مها الدوحيات الموسوع وتحب يالى عامد في الاسلام عن حسن سه ، ويقده طوله الديادية لا تحرج في عموديه عن كوبها حرما دفاعية من علوال ثابين المعبوم الرائع بسجاد الاسلامي المحل عكموال يسرئوه من كل علم وقرة ، وتعهروه المام المستشرفين وتود عند الاعتمال الاستعلال الاستال وي كانت المدهدة بعمل لاستعلال الاستال وتود عند الاعتماد والحول .

سحس لا ممكن الد بحسال از بروح بستعتبر ااز ده ... رحمه لابحد مسور بعرف تسهد الاسلام عبی اعداد أشو حساد ، وانتسلطین بطفیاتیسم عبی البشتر ارساء لهوی المستشرفین ، وبعیوم العهاد الاسلامی واضح العالم من اساسه .

ادا بعن عسراحة لاولئك المستشيرفين ابه عن المنتق كل المنطق أن يردم الاسلام مسبق يترسم خطه

الطعاة الدين للحكمون في رداف المسابل بالحلالات والدارة والساكرون في الأرض على الضعفاء ضاربان عرض المحافف لكل القيم الانسانية و في حلى الشهاء ضاربان عرض المحافف لكل يجتن الانسان مع الحية الإنسان الحلى وداد وتباح للاصطلاع بالإمالة العضين التي العطية المحليق به و المدادة والدي محودة أنه الإحرى، المدادة والدي شرعة بها دول بافي محودة أنه الإحرى، المحادثة الارضافة في وكل ذلك يوضحه كمانا الكرام الحكالة الارضافة في وكل ذلك يوضحه كمانا الكرام في قوية ألا أن عرضا الإمانة على المساوات والأرض والعمال دامل أن تحملها واشتمان منها وحملها والعمال دامل أن تحملها واشتمال دامل أن تحملها واشتمان منها وحملها الاسمال الدال كان طبوعا حيوال 16.

أدول : الاسلام يربع السيف البيف المستمال حدوم بسر من الحدة الإنسانية ، وشداما تحلي فسيده الطميال بيئة وبين دعونه حسدالة يحد سمه ومترك الشير بجدوري العقيدة التي يربصها عقلهم مد دامت مراكز العيادة في يد مؤمنة تميم منهج الله في حية الدس بكل حربة ، وعدد ذاك داني دور تعربر الميسما للجرآبي الااكراه في الدين لا 7 وهو مناذ ، من للدسي من الاجباس لا يعقضه اي حاكم مسلم ، ولدف للدسي من الاجباس لا يعقضه اي حاكم مسلم ، ولدف سقصه والعليمة لا تكون عقبادة صحيحة الاالذا حادرات عن اعتماع والمان ، بذلك بول قوله بعلى محاطم رمون الله صنى المه عليه وسنم " الدولو شاء وبن رمون الله صنى المه عليه وسنم " الدولو شاء وبن حين يكونوا مؤمسن ، الدولو شاء وبن حين يكونوا مؤمسن ، وهي الارش كانهم جميعا ، الألات تكره الناس حي يكونوا مؤمسن ،

ومن الممكن تعسير يعص الوقائع التاريخية عي عهد رسول الله صبى الله عليه وسمام بإلها كانب سبحه لدفع انهوه المادية كفروة أحد والإحراب وبني لمصطلق وغيرات ولا سمد الى باطل الدعوة الإسلامية ومراميها المعددة ، ذلك الله هذه العروات حدث حقا كود للمدوال ه والاحة بالمحدرة الى تنبه المهدو تسهدا لمول الله تعالى ٥ فعن أعسى عليكم قاعندوا عنيه له مثل ما اعتدى عدكم ١١ هـ 8 .

هدأ ما جدث بالنفل لم ولو لم يحدث لم يعلى كانب الدعوة الإسلامية بقل قابعة في عفر فارهما لا

<sup>\$</sup> رجع به الديدي عربي بحث في 3 الجهدقي بسيل الله من 75 وف يعدها من 2 عام 1966

<sup>5 ،</sup> حم به جو بي سان مه دار اعكم المحدث الدار ،

<sup>6)</sup> سوره الاحراب 72 .

سورة النعبرة 256 .

<sup>8.</sup> mese that 6 194 18

و . ق فاذا کی ست حالت به به به ما حالت مستمله ، و سمت علمه کد نسبت علی دلت بعضه بسمه ، و سمت کرد نسبت علی دلت بعضه هو الا ذکر معنی الکرده ، میا هده الا بات از وی هو الا ذکر بعینی الک اورس مسی با بیشر من گی شت و بحق القول علی الک اورس الا . (لا با الا تبدرك اسمی برل المرفتان علی هماه بیکون لمملین طیرا الا الا ا الا ایرس الا الا ایرس الد الله ایرس الد ایرس الد الله ایرس الد الله ایرس الد ایرس می به ایرس الد ایرس ا

وعلاوه على هذه التعلوس به الله و حاشه فال روح البشرفيع الاسلاميي السافي مع الاسهيدة المعلقة كل المافاة الدائها الحس في طباتها الكما لا الحالى على المستمر الدائي ما صلاحه وهداية سيتسر علي داري داري داري و لكان داري داري و لكان داري داري و لكان دا

هد عن بعد ومن بحيو آخير قان للمعيدوة لاسلامية عمرت آددقا أخرى حديدة وأن بم يكن هناك اعتداء أو غيرة تحقيف لعالمته ، قبييرت في القيرف وأنفرت البود ، ويرعت في عصابه ، وبحوده ووهاده عبيلام والاستقرار ، وما تجعق بها دلك الا بعد بتحفيا العرقين أبني كانت تمدرس طريقها ،

ويس من ربب في أي حركة المسيح الاسلامي والعجودة في على عن الدالة والعجودة الشال تعايد الواجع الانسبالي بكل مساورة مراء المراجع الاستال من حدود الدالت المدال معال الاستكار والمسلكان من حدود الاستال من حدود العالمة السطاء والمسلكان والمسلكان في المسلك المدالة الما السطاء والمسلكان وعود الحاهمة تحمي نفسها بالسلاح ، وبكل الواع وعود الحاهمة تحمي نفسها بالسلاح ، وبكل الواع مركزها بسبي الوسطان ، وتحيد حسمة المحتدر ال

مه العدى بن كما المسلم سر المسلم الم

ایجولات او جامع مارسی هام ساه ایجولات اوراسات الین قامت یه انگلمات آشر ساه شدیمه تصالفت فوته بأعسال بعدی حام ما العلادة الجدیده .

وعبد اسفان فوكسا اللسوة الماركة التي لمديسة وحد هفاتك مجالا حصيا الأحصع الكثير ، بـــــــ حملته المافقين التي الفيادة المؤمنة فكان لبدر عبي ب وحولات واصبحت عدد المرحلة من للعود فوحمة عدد ، باياد عبارة حدد الدارات في مكه ،

ولا تقويلًا ويحن في مقرعن الحديث عن الحياد الإسلامي أن تتطرف بالكلام عن السياسة المسكونة في

لاسلام کا و بخصامیه اسی تسمینی المحکفدیین ای بالرغوا بها فی خومیهیم المواکیة المدینیة کا هده بسیانیة بمکل ان بستفظیها فیما پنی:

ا مد التربية النفسية وهي به تسمية بالحهاد الأكثر - جهد النفس محابهة الحراباتها و واقوائها و الإنظام بري في الفرد طدفة روحية نظافة ؟ بهدهة بالمحابة فيرفسن بينانها بطريف سنمية و شيئا دالة بحق النفسي أي لعمل و الفعال معدى و عياده المحالة و لاراده موكة لا متواتلة و لار النوكل يشحل الهمة والارادة و ما المواتلة و الارادة و ما المواتلة و المواتلة و الارادة و ما المواتلة و المواتلة

وا سر عبده حسة هي المسر شعيرا الإساسي المحيدة ولك اليه تحص البليم بشعر شعيرا يوه الرحاء ويله ويله ويله ويله ومن حن دنت ينطبق الحملي المسلم الي مسلال الموكة وهو بحص بين جسية و فكرة مراحهاة الموت العيمية او المعصرية او المعصرية او العيمية او المحادة فاسله الاهي سلم المحد و او المحدوة او المحدودة والمحدودة والمحددة فاسله المحدمين طريقية الموجيلة والمحدود والمحددة فاسله المحدود المحدود المحددة فاسله المحدود المحددة فاسله المحدود المحدد والمحددة فاسله المحدود المحدد والمحددة فاسله المحددة فاسله المحددة فاسله والمحددة فالله والمحددة فالمحددة فالله والمحددة فالمحددة فالله والمحددة فالمحددة فالله والمحددة فالمحددة فال

ک تجهر الحش بكل بواغ الهناد با والى دية يشير الله بحالي في قولة " الا واعللوا لهنام ما

استطعم من فوه ومن رباط الحيل ، ترهبون په عدو انه وعدوكم ، وآخران من دونهم لا تعلبونهم -انبه نعيمهم 1 14) .

والعوام في النص الفراتي تشمل كل حساف ما النصورة العقل من الإلوات الحربية به ولا يحفى ما في هذا النميم من معجرة قرابية تنوح ولا الصسرح لما قاد لجبرعة الإنسان من معداف حربية في كل ومارا ومكان .

والقصه من التحييز ارهاف علو الله الطعلي ، من كان عدوا به سالى قهو عمو المليم لل وارحاف الحرائل لا تعميم الله بعلهم ، ويضع على السوارهم ، حلى تكون أقوداء لا مستطبع دوة جاهية في الارمى لا عاج بنا وساحرتم ،

3 تبيء رجال محارين كما عى دونه تعنى: لا يا أيما الدبن آمثوا خلوا حدركم لا فانفروا ثبات او أنفروا حبيعا % 15) .

وحري بد أن نفف هبيه من الرمن بسبعريء طريقة الحرب التي بعثها الاسلام على طواقيت البشر في قل آرض 4 مفارس بسها وبين حوب المستعدي، والمعيرين بن اللصوص فلانما وحدث الالمحدد في الآل غيبة عن طبعة الفوح الاللامية ، و مسالم

- - - -

تطوأن ـ محمد المنتصر الريسوسي

<sup>14</sup> سورة الإيمال 60 .

<sup>. 71</sup> سورة السباء : 71 .

# مجن الحيد الميد المين ، وكيف المجروع منها ...

#### المحسسة الأولسي :

#### ضعيف السلميسين :

فقي الروح قعد المسلمون بصفة عامه تفليسم بريهم تبارك وتمالى قعا اصبحوا بعدلون على الله عسر وحل في آية مهمة براد بهم النام بها 4 ولا سوكلسول عليه في أي عمل لتطلبه الحياة عليم أ تفقدوا عن حد الوحدة والالحد وهو و حد عليم ، براوا الاحد بالساب للكتل والمحمع المفروص عليهم وانتسروري ليدائهم و ثوتهم ع كل دلك لخوفهم وحبيم تشيخسة صعفهم وعجرهم وله إيضا تركزا غريسة الحهاد التي اكبر سهم في الاسلام ورضوا بأل يعيشوا اتباعد لمي الابلاد في الاسلام ورضوا بأل يعيشوا اتباعد لمي لمعسكرات العالمة الشرقية مهاسا والمربيسة المناسف والقصيحة معا .

حد من الحاب الروحي - راء الى الحاب الدال والهم لا يقلون صعفا عن الجانب الروحسي لحسال المتراهم يعيشون فقراء الى لعدائهم الدان أصلحوا بحكم الحساح المهم المان عمل من المسحوا بحكم حلى في نعمه العيش احيانا فضلا عن اللامهم وعدادهم وادوات قراعتهم أو بنائهم والات حميم أو دكيرهم المعالم من صروريات حداثهم فضلا عن الماساتها لحسسة أو لم المحادم المالية عن الماساتها لحسسة أو لم المحادم المالية المال

، بدل عبى ذلك ويشبه له أنهم لو منعوا السندواء لاعلوا كل مبنشنعى ،

بكان هذا الصعف لجالبية وعى باحمته ألزوجية والمبادية من اعظم البحن التي اصابيسه المستميسين وافست ها على الإطلاق عراف ذلك من مامقه وفكر فينه ولا يشمى أن يؤمل في المهوض من هذه الكسسوة ما الحروج من علمه المحلة الا سيحلة هلماه العلموء المعقودة في المجابين الروحي والعادي ) وهذا مسم يجب أن تعمل له المجتجبين من هدم الأمية ۽ والا و يا و الأسوح مه الاسلام بعيم ي في ١٠ ١٠ ١٠٠٠ م والدون والدل والصعار أمدا لا نمرات بهاينه الا انسب تعالى ، هذه بدون شك محثه قاسيه ٤ والحروج منها لا ينتي الا بايجاد هذا المبشود من انفوتمن الروحيسة والماذية معاء والجاد هذا المعبود لتطلب من الجهسة والحهاد والتصحية والمعاداة ما يكاد يحسبوم المسرء العادل الن المسلمان البوم ليسوآ يأهل له ولا تلعمام يه ، وذلك بقوة الصمعا وتمكنه من طوسهم ؟ رئيسناده العجز واحاطله بهم

بيد أن طبقة الأيمان التسبي ما وّألت تكمسان في بقوسهم كفيله بديعهم ألي حبث النهوص والعوم متى بحرات بحكمة وسنجرت بعلم .

والسؤال الان هو أبن هي أبيد التادره أبيوم على تفحير هذه التناقه وتستخبرها نلعود والمهوص ؟؟ لى أن أترك الاحوة الفراء يتكرون في المحت عن

هذه البد القود ابني تعدر على جمع قلوب السلمين في
فلت واحد 6 وبالتالي بعجر تلك الطاقة من الإيمسان
بعب أوضاع المستجم الشافة عن ستن الهدي اليوم،
نفسها راسا على عقب وتجبل عدا الصعف الى قسية
حدرة عضمة تمحي أمامها رؤوس الاعداء في الشرق
والعرب عنى حقا سواء ثم تعود عنى المستمن بعبادتهم
سعسة الحياة واسحاه بها من العرق الذي يسهدها ،

وبمئور الاحوة القرادعني هذه البد النوية الامينة يخرج المستمون من هذه المحنة الدسية السندندة : محنة الصغف الروحي والتحلف النمادي .

ومساهمة مني مع الاحوة العواد في البحث على هذه البد المعلوبة لجمع قلوب المستمين وتعصر طاقه الإيمان فيه لبقيب هذه الأوضاع القاسدة العربية راساعلى عقب وتحيل الصعف الى قوة ، والدل الى عسر ، والهوان أبى كرامه ، أقول ، أن هذه الله المعلوبية للسبب بند رُعيم عربي بعثي بنادى بحين عربي لا يؤمن بالله ، كيا هي ليست يهد قومي عربي عول ،

اله يؤمن داعوبه العربية سيا سيضة العرب واعاده مجدهم وسيادتهم ؛ ولا هي المسايد توري تقدمي من اسراكي يصطبع الكلمات للاستيبلال والشعبارات السير العراف ، ولا هي كذلك بيد شمود بي معسبي بالمجاد شعبه ، وبحبتال بذكريات جدهبسه ما حسب الاسلام يقروي والما هي يد مؤدن موصول بالله مامي مشدود بحليه عر وحل ، بحب الله تعالى وبحبسه ، دين على كل المؤمنين عزير على كل الكافرين ، بحاهم من سيل الله ولا نخاف عاقبة الالم ولا لومة اللوام ، ولا يوهد اللوام ،

دلكم هو الامام الفائد والرجل القادر على جسسه تبوت المستمين وتعجير طاعات الالمان فيها - والبسيو عسمه الدان الرحسة شداء المالية - المستعم مادلها عسلا السارات حملا ، والمثلا للم - المسلمار مندم الله عقد الراسارات علا العاد الرحم

الرق من هذا الإمام الفائد ! أهو المهدى المنظر ؟ ام عيسى بن مريسم ! .

لبس شرطا آمدا ان يكون جه هدر المعال المسطرين ، والمسادق ، المسطرين ، والما يكتى فيه أن يكون المؤمر المسادق ، المعامل بالله ، والمبلك بحيثه من وجن ، بمشلى الله تعالى وينقيه ، ويجاعد في سبيته بحيث في الله وينعص في الله ،

كما أنه ليسي شرطا أيضنا أن نجرم سعسته ولمعو المسلمين الى بيعيّه وطنفته - والما على المسلمسان

ان آرادوا الحروح من هذه المحلة ان نظلوه و بطلسوه حتى يحلوه أم يايدوه ويعيعوه لا ويومها يقسوى على بعجر طالة الأحال في ظويهم لا و لقالو على يادتهام و حلير بنم الى حبا القوة وأعراه و لكرامة معاها و لا مثل ان ساء الله تسهي هذه المحسدة العاسيات الشاديدة ويسمر بح من عبائها والارها السيئاة

#### المحتسة الثانيسة :

#### فرقة المسلمين والقسامهم على المسهم:

فرفة البسليان كالت وما رالت النبيب الأول ي صعفيم ولتجرهم وأعرامهم في كل مفارك الجناء .

ابها فرقة منكوه حطيرة فسنهما الابة الواحدة أبي الم عوالدولة الواحدة التي دوبلات عوالحمامة أبو حدة التي حماعات عاو لعرفة أبواحدة التي طرف والمدهب الواحد التي مذاهب لتي

وباللاسعة والاسعة مناء وسنحان الله كيسيف رصبها المسلمون لانفسهم مع أن العقول قد اطبقته كا السرائع الالهية قف أجنعت على شرى المرقة وسوء انرف في الامم والحماعات ع واعسرتها فاء عملسالا كا ومتنابة حلالا ع ومحلة فاسية شقيدة تصناف بها الاتم والسعوب فتنامرها وتعضي على حياتها ووجودها .

وهذا الفرآن الكريم يتعاهد على أهلها 6 وتحلو المسلمين من أو قوع فيها فيقول 1 قالا ذكر ثوا كالدين مرابوا والصديوا من تعداما جاءتهم البينات وأولئك لهم عدالت عظيم 6 ، ويقول 1 أن القابين فرفوا «ينهسم وكانوا شيعا بسبب منهم في شيء 6 ، ويقول 1 قاول هذا صراطي سنتقيما فاتبعوه ولا تسعوا المنبل فتقرف مكم من سنته ذلكم وصاكم به تعلكم تنعول ا

بعسم ، العرصة والاحسالات من طبائسة سسبر > ومن مقتصينات وجودهم وحياتهم ، عن تعالى ، أولا يوالون محتفين الاحن رحم ريك؟ ا وبدلك حقيم > وهذه العرف وهذا الاحتلاف مرجعها الى سايي العادل > وحلاف الهدارة والمهسوم والى تعدد المعالج واحتسلاف الاغسرامي > واحتسلاف

عير أن سنطان الإيمان على التقوس ، وهيمشة روح الاخلاص على العمل واستلوك من الاتر الكبير ما بحول بادل الله تعلل دول العرقة والاحتسلاف، ، في

الجماعة السعدة والامة المرحومة ، وهسكنا وجسة الاستناء في قوله على وجل الامن رحم ربك في اية : الاستناء في قوله على وجل الامن رحم ربك في اية : الولا يرالون محلفين الاحن رحم ربك ) - أي تابهم لا يحلفون لوحود المانع من دبك وهو الايمان المستندك والاحلامي المام في أعمانهم لله تعالى أداما فولسه : ولذلك خلفهم فعيه أشاره إلى الاحتلاف الذي يفتضيه ليابي العقول ، وتعدد المصالح ، وسوع الاغسراض ، فإذا وجد المعتصى ، وعدم المانع للان لحلاف حتما ،

عرف هذه المحتقة - وحي من الله السول الله مبلى الله عبله وسلم وفريها في قوله ( من رواي- الترمذي ) لياتين على أمتي كما أتى على بني أسراين حدو اللعن بالله .

وان بئي اسرائيل تفرعت على الشين وسيعين مبة ، وسمصري المتي على ثلاث وسبعين سه كلها في اثمار الإملة واحده ، قالوا : وما هي با رسول آله لا قال ا من كان على ما آنا عليه واصحابي ،

ملكر أن أعرفه كائنة الاستالة وقد كانت وأ. 72 ملة هائكة واصلح فيسي المدد 73 ملة واحلت فيسي المحة مرحومة ودلك الاحتماعها على الحق أندي كان عليه رسول أنه صلى أنيه عليه وسيم وأصحابه و علم تنعاسمها الاهواء والا المذاهب والا الطرق وأنما أحتمه على دين الله ولم تحتيف فيه لسطان الايمسان ودون الاخلاص في العمل لنه تعالى .

هذا وادًا بحثنا عن عوامل العرفة الكانبة اليسوم بين المسلمين قاتا تجدما تدور على حصنة اسبسات وهسي .

1 \_ الــاسة وتنازع الحكم -

2 ... مصنية الحلس أو المزت والصلة

3 \_ عصبية المداهب في الاصول والعروع ،

4 ــ القول في دين الله بالرأي ٤ والحكم فيســه
 بانهـــوى ٠

5 \_ دسائس اعداء الاسلام وكيدهم المتوامل للاسلام والمسلميسين .

هذه اهم عوامل العرقة والاختلاف بين المسلمين وعليه فادا أردد الحروج بحق من هذه المحدة : محده العرقة والاختلاف بين المسلمين فللعمل على القضياء على هذه العوامل ؛ وأبهاء هذه الاستسالية فعاميسل السياسة وتتازع المسلطة يمكن القضاء عيه من طريع اقتاع المسؤولين وأرباب المصالح المددية أن هذه مذا الدريلات الضعيعة الهرابة مرهون بقيدة تنسازع

المعسكون 7 الشرقي والعربي ع ويوم ينتهي باتعاق او سفله التعاليات المعسكرين على الآحر عان هذه الله وبلات تنتهي من بعسها مي يومها 4 سمل لحرافا ان تتحد هذه الدوبلات على دوله واحده و وان تمكن هذه التوى المفرحة مي دوء واحده بمكنها الودوف الي وحه العدو والقدامع في انتلاعها والقضاء عليها عادد المكن السام والمدن بهذا واسبحاد دوية الاستسلام دويه واحده هاي هذا العامي محطير عن عوامل التعرقه ويا به واحده هاي هذا العامي محطير عن عوامل التعرقه ويا بالملات به واحده هاي هذا العامي محطير عن عوامل التعرقه ويا بالملات بالمات عليه والمسرح مهالي المعالية والمسرح مهالية والمسالة والمسرح مهالية المسالة والمسرح مهالية والمسالة والمسالة والمسرح مهالية والمسالة والمسالة والمسالة والمسالة والمسالة والمسالة والمسالة والمالة والمسالة والمسالة

واما عامل عصبية الحسي أو الحرب فالقصدة عليه سهل ، ويأتي من طريق التوعية والديبة الإسلامية وتعميق معابي الاحاء الاسلامي في النقوس وغسوس العصائل الحقيمة في القوب والقساس وغسوط العصائل الحقيمة في الماليين والتعاول بين أقرادهم وحماعاتهم والمتمشة في تول الله تعالمي : « الها المؤمثول احود ١ وقوله ; « ال الأمكم عبد الله انقاكم ١ وووله ، « وال عده امنكم أمة واحسدة » وقوله " وقوله " والمسلم أخو المسلم غول الرسول ملي الله عليه وسيم : المسلم أخو المسلم ، والمنام عبد الله المناه التعالى المرافق المسلم أخو المسلم أخو المسلم عبد والمناه المناه من أبط مع ممله لم يسرح به يسبه ، وقويه " المنال التوميس في ترادهم وتراحمهم وتعاطهم كمثل الحسم الواحد الرافعي عنه يا المناق الحسم الواحد الرافعيم وتعاطهم كمثل الحسم الواحد الرافعيم وتعاطهم كمثل الحسم الواحد الرافعيم وتعاطهم كمثل الحسم بالواحد الرافعيم وتعاطهم كمثل الحسم الرافعيم بالرافعيم وتعاطهم كمثل الحسم بالواحد بالرافعيم وتعاطهم كمثل الحسم بالواحد بالرافعيم وتعاطهم كمثل الحسم بالرافعيم بالرافعيم وتعاطهم كمثل الحسم الرافعيم بالرافعيم وتعاطهم كمثل الحسم بالرافعيم بالرافعيم وتعاطهم كمثل الحسم الرافه المرافعية بالرافعيم بالرافعيم كمثل الحسم الرافعيم وتعاطهم كمثل الحسم الرافعيم وتعاطهم كمثل الحسم الرافعيم بالرافعيم بالرافع بالر

بيده لتوعيه والتربية الوجدابة مكن الفصاء على هذا العمل العدمر الحطير -

واما عامل المعصب المدهبي الممكسن الهاؤه والتخلص منه بواسطة المودة بالمستمين الى أصبى المدن الإسلامي وهما كناب الله وسنة رسون الله صبى الله عليه وسلم عبدا وتعليما وعملا > ورياسة الامة عبى ذلك واخدها بهذه الطراعة شب الشيئا حتى يتسم حلاسيا مراعده المده والحروج بها من عبده المحه .

وشعلم أن الطروب الراعثة اليوم تساعد كتسوا على التجاح في تحقيق وحده الامسة المسلمسة في عفيدتها وعبلاتها على من عبر الشكوط فيه أنه أو وحد للمسلمس اليوم دولة حلافة اسلامية تلم شمها وتجمع الشتاتها عالو حتى والعه المتلامية قوية للاين بها كسي المسلمين بالحب والتقدير وأولاء لايكن توحيد أمسة الاسلام والعوده بها ألى مع كانت عبيه أنام الراشدين وديك أوجود أبوسائل والاسباب الكفيه تتحقيق ذلك

وآخر عوامي العرفة والاحتلاف فسائس الإعداء وكبد المحسوم وأن هذا العامق الحطير لا تكون ميسملا العامل ولا يستقل ألده الا عن ساحات الحرب وجومة السان ووامم هو مده سائر أمار فه ومنا حديد المدالا حديد في خريف على العوامل الرعم الله لا ما ما ما وعلى وعليه فالعصاء على تلك العوامل المنفذمة قضاء على الاعتماء ليس لها ما بدس قمه صوى المعراب السماسية والمدرية والمدهبة والحسية وومن هما كان العصاء على تلك المعراب المعامية والمحسية ومن هما كان العصاء على تلك المعراب تشاء على دسائس الله تعالى ثم بابوعي عادا مكن المعملمين اليوم العصل الله تعالى ثم بابوعي الصحيح والمدين والما المرقة والمحلف المنتصلية المستحسم والمدين والمرقة والحديد والموجبة المستحسم والمدين والما المرقة والمحلف المنتفية المدين والمراقة والمحلف المنتفية المدين والمراقة والمحلف المدين والمراقة والمحلف والمدينة المدين والمرقة والمحلف المدين والمراقة والمحلف المدين والمراقة والمحلف والمدينة المدين والمراقة والمحلف المدينة المدينة المدينة والمدينة والمدين

#### المحتدة الثالثية: :

محنة اناس اللّی اصاب کثر انتسلمین وقعاد بید بم نعمر ما حل به د المستمن وانقاذ العابـــم المــــــع .

لا شت أن من المحل بنين المرة وقبوطه من حير بريد لوصوي آية ، أو شر بربد استطيق منه ، ومن المحن الكثيرة للتي أصيب بها المستدول ليوم هنذا أبرين المحظير والداء العضال : البأس بن عوده عن الاستلام والفتوط من رجوع قنادة أنفالم للمستلمين في منز أن للباس كالميوط كلاهنا مما حربه ألله عبر بحل على لمؤمنين ، فعي سورة يوسف نقول : ( ولا بناسيوا من روح الله كاله لا بيساس منين روح الله الا لقوم الكافرون

وفي سورة البؤس يقول 1 الانفسطوا من وحمة، ومع يدلم الاسبي وشخيص لايسف اقول 1 ان فقدا القالم حدد المدالت فاده البسلمسس وعددهم وقليست العوام الحباب العوام الحباب العوام الحباب معدد من وحد حدود في معنه الراس أو القيم ليمن فلسو في حطور 4 كالماء في الراس أو القيما ليمن فلسو في حطور 4 كالماء في نافي الحسام 4 فاذا حياب ليمن الماسية منه في الماسية والحركة بالماسية والمنتاخ منه في البياد والماسية والحركة بالماسية والمنتاخ منه في البياد والماسية

ستهمج السادة الطماء والفادة المفكرين عدرا - تال ما يتمال به الممص والحدد دار الداللة عودة عهضه الاسلام وعودة فنادية للشيرية جمعه ولا دارات المسول صنى

الله عليه وسلم " إلا اللبين غربا وسيعود غربا كما بدأ علوبي للعرباء و وتوله ، إلا تأتي عبيكم سوم الا والذي بعده شير منه ، و وعوله : ( لا تعوم الساعه الاعلى شرآر الحبق ) و كما قال - فلسمحوا لي الد عمل أن شرار الحبق ) و كما قال - فلسمحوا لي الد عمل أن شجل عبي الياس ، ولا أن تكون ميرزة به أيذا ؟ أذ لم يرد به قالها عليه المسلاة و لسلام ذلك آلذا ؟ يل أباد بهست عدى ذلك تماما أراد به حمر المسلمين الي العمسل الجاد ، وأيدا في الهجم للعمل المتواصل ؟ والسبسيه للحمل المتواصل ؟ والسبسيه للحمل المتواصل ؟ والسبسية بالم الحد ، وعمل الوقوع هيه ، وذلك م

ولو بكن حوّلاه الرئيسون القابطون في مسالسه
القصاء والهدر لاستستجوا منها ما سطل بعليم و مرابر هم
يم حال عمله القصاء والعدر غلام المؤمسين ال
عمد حراما الرعد صدية مريش ليخطبه وأن ما احظاه
براس سنسته ومع دفك حسا عليه ان يتوفى الشو
واحدره والعاقة في المجنى ويغمل له وسدل ما يمكمه من
الجهد والفاقة في المجنى والحدرة وقر السعى للحر
والعمل من أجل الحصول عليه ، ولا تحل له السندا ال
الرك العمل والحدر الكالا على نظام القادر العام ، و دا

هما وأن الحروج من هذه المحلة بنظب حهسدا كسرانة وعبلا حادا متواصلا .

دولا : يسعي معرفة النفس الصيئة التي تنفح في حسم المسلمان هذا الروح من الياس الحسست الفاتل ، ولا شك أنها نفس المدو ، العام الذي ما نوح حط من فيمة هذه لانة المسلمة ، ويستص من قدرها ولاستان في شانها ولسنحل من متوماتها والسبن كمانها بن عقيده وشريعة ومهاج وقاتون

و بانبا تحب ن نضرت انبش. نعملي بالإستناخ الصالح و الاخراج المشار في كل مجالات المبل و انصاعه منه مخرس اسبية المستقصين و تكعم اقواه الطاعبين » وما اسكت انعده انجافه وأحرس المصلم الهشاوىء مثل ان برى منة تتجيح بعد طول شئات وتستقيم نعيد فرون

من الاعوجاج ؛ وتسبح وتصبع في جودة وامتيار ،

فهل آن اثنات تحن المسلمين بدال لفكر في هذا الذي يحرس العدو وينكنه ١٤

والحواله: عن هذا السؤال لا مطمع لميه ما الم ساس عن رلى عنى القنوب و لفيوط قد استحكم في النفوس - د "لا فستاوه لم س و سحارت سابه مار العراق الدى بائرة آند و د حراجة مه الاستام من هذه المحمه و تعلم بنيه عند فعم الرطا آ في طريق عرف وسيين كرامتها ومنهج حرف وسعادتها و به العسمان

#### المعتسة الراهسة

#### محته الماديء الهدامسة:

من المحن القاسية الشدادة العساوة التي التباب بها أمة الإسلام كل أمة الإسلام محله وجود مسادىء مدالة محرلة في ديارها ولى أسالها لا وهي مبادىء لا مسلمة في من ألة الإسلام الا وجودها كلمة لها واليتها ومميزاتها وقدمها واحلاقها والربحية وأمنها وتطعها ما ومن عده المادىء المعلمود الهدامة أ

- 1 ، الثنبوعيسة ،
- 2 الاشتراكيسة ،
- ق \_\_ التعلية الورسة -
- 4 التاسريية اليهولاسية ،
- و \_ الرؤطارية الماسوليسة ،

هذه حمس مادى، تصح اطلاق لعط الكور المنظم عليها فهي تم تكن الا هو ويم تحوج عنه لا في العرص ولا في الحرود ولا في الحرود ولا في الحقيقة ولا في الحياء في حميم الاسلامي الفرآني بعد ١٨ مر عه وآل به و حلاله في تحديث فو النفيط له وهي وأن كانت بهما المتصيل حجيد اللها والنفيط له وهي وأن كانت بهما المتصيل حجيد اللها وسيوعية أصل للاشتراكة و ولمورية أعين والمقلمية ويا عنه والماليونية صل والروطارية فرع لها والمقلمية والمواجة والم

الحو فيتعقب المدهداء من طول ما حمدهم الاديسان ولعنتهم لحدثهم ومكرهم ٤ وليضربوا باساس صوبتهم مى الجلاء العرب المسلمين من بلادهم لادامة دولهم المعتلم في ارض كتمان ومن المنبل الى العرات ٤ ويعلما يفكرون في وصع فلمهم النهسة الوطاة على العاسم الجمع ٤ كما هو المخطط المرسوم بديهم ٤ وقد اكتشمه لبس وعرفه الكثير من سي الماس ولم السيق سيسرا بكوما الى المواد ٤ ومبرر دلك مندهم آلهم شهب الله المحتاد وأنهم وحدهم المؤصون الإطهار واللهم والمناهم عداهم من الإمم والشعوب أنجابي كعار

و تشاهد اوردوه على سات العوم وحبثهم وادادتهم الشحيف الشير بالحصوص ما نشو أراب في الصحيف الهودية من أن استعاء أجرئ بين طلاب وطالبات البهود على دوله أسرائيل لا وماده الاستعداء : ماذا على دولة أسرائيل أن تعلله بالعرب الدين تحب سنطائها ممن هم الأن تحب سنطائها ممن هم الأن تحب سنطائها وممن سيدحن ضما ألاً -

فكانت ثبيجة الإقتراج أن أكبر من 75 ٪ تطا<mark>ب</mark> نابائة العرب وتطهير أرض أسرائين منهم يح<u>ر</u>ست لا تستحين منهم الإساء ولا أنسباء .

ر مد ؛ احلي لقدويء: فكيف البهجوج مور هسيده المحنة القاسية ؟ المخرج لا يكون الا من طريق وأحد Yl وهو لمن كل هذه طمنادىء والكفر بها وأحراحها من ديار الاسلام ، اذ كلها يهودية صهيونيه في الأمسال لا حيير فيها ولا تعاصل بينها وذلك من طريق الرار الماديء الاستلامية وملء المراع بها حتى لا ينمي مجال لهستاره الطبيليات افعامه الخبشة ان تست في أرض الإسبسلام وديار المستمين ۽ سد ان ابراز التيحصية السلمية والمبادىء الاسلاسة بتطب جهادا بريرا وعسرا طويلا غير انه ثما كان لا مد من هذا قانه لا بعني لنحيدة ولبكن المجابهه كما شاءت أن تكون سمية مرهعة مصنيسة وعلى المحمدات السبلعة أن تثلاً حسم في كل ديساو المسلمين وال تفف صفا وأخدا وتحمع كل تراهب وتصرب يجمها غذه المندئء البدامة أنمجرته كهسا فتمنتها وتفصى عليها وطرطي بها حيمة متسلسة خبرج ديارها والي غير رجمة و لي الإند ان شاء انه تعالى .

#### الهجيسة الخامسية

#### محسبه لغهس بالإسباراء :

ان من حضر بحن أبي بالمستمس وهم مماسون من وبلاتها ويعانون من شدائمها صعفا وقسادا وشوا محنة حين حياض المسلمين باسلامهم ، الى

الوقت الذي حمت فيه ديار المسمعين بدور العلم ومدارسه بحث لم تعرف بلاد المسلمين كشيرة في المدارس وعديه بالتعلم كما عرضها اليوم ومع هسدا فالعم يقل وأقحيل يكثر ، والحهان بسودون والعلماء يذلون ونهرس ،

وهادا عنى أعليه ديان المسلمين ، وهن السيسب المناشر في هذا فسياد مناهج التعلم وسوء لسات المنالين ، وهذم الكفاية والأحسلاس في الإسالاسيدة والمعلميسين ،

اما المناهج التعبيبية وهي السبب القسوي في هذه المحلة فقد عادي الكثير من المصلحين في سلاد المستمين بوجوب مراحعتها وتعديبها ووضعها على أسس سليمة تكس للامة المسلمة حاجاتها الصرورية لمنحة في الاصلاح الشدس حاسي الحاد المسلمة والدنيوي على جد سواء حيث لا عنى للامة المستمسة من أحدها كا وتكل لا حياة لمن تعادى .

وأما سوء استة بالنسبة الى طلاب العلم قان له أثرا كبيراً في ذهاب بركة العلم وأثباره الطيبسة في بعوس أمنه ودوية وقد أصبح مع الاسف الكثير لا بنوى بطنية العلم ولا يقصد به الا الحائب المادي التحسن ، ولعن چل المدارس ، لم تمثى الا بهذا المرش وحده وفي كل بلاد المستمين ،

وأف عدم بكتابه والإخلاص في د با بده و المعلمين من به كبرا الار و بر بنه بعديه و حديه - د كبرا من برك بعلات صفات معلمين وقد بتمعيول كبين أسعد، وهم البرول عليه كوريم ال كور كاميرا و والسبيم ال دن داستان و وين هناك كانت الشهرسة يكن المربي يكن المربي كا ومن هناك كانت الشهرسة منتلة للعاية كانت الشهرسة والانجاب أيضا لم يعرف دن عليه من الماق والمايدية والانجاب أيضا لم يعرف دن عليه من الماء بن ما هم كم عرف المعلمين والمسائح والمسائح والمسائم من جهة والى سود بية الطبية وعليه من جهة والى سود بية الطبية وعليه من جهة والى سود بية الطبية وعليه كانانه واخلاص لمعلمين من جهة احرى و

والمحرج من هذه المحته صعب حدا مع العلم على آثار هذه المحتة سيئة وسيئة لا تقل وبالا وشسرا عن سمحن السابعة و برحمه ودنت لان بعيبي عصدهم لا يملكه الا دوو السلمة في يلاد المسلمين وهسم في احسوم ابدوا من الوعي الاسلامي والادراد والسئولية بحث بمكتهم أن يغيروا هذه الساهم حتى تتتبسب ومعلمات الامة المسلمة عوما يحب أن بحققه بهسنا العوتين الروحية ولمدنة .

وعليه فقل تنقى هذه المشكلة بلاحل ويمسى
المستبول عجرين عن الحروج من هذه لمحنه الصعنه،
وذلك لانها مرتبطة تماما بالقانون اسام التني يحكم الاسة
والفانون ما دام نيسي هو الاسلام قان من الصناية حدا تعيير هذا الحانية وحدة وسنى سائر الجرانية

#### أجنبية عن الامه غير اسلاميك.

بيد أنه عن الاحكان معالجه الموضوع من جاسيا آحر وهو جانب أصلاح النبات من طربق التوعسة الاسلاميه واشرجيه الايماني بهن الطلاب ودوبهم وحاصه طلاب لمعاهد والمدارس الدبنية ، وعنى سنس المثال ما قلمه وأعوله تظلاب الجامعة الاستلامية والداحسي مابرسيها وهى أكبر عؤمسية عنبيه دينية في سسلاد المسطمين النوم ، والأمل معفود عنى طلابها اكبر بن ان يعقد على حيش اصلامي يبحوك الى العود وانفسح . ولائده صرح الاسلام أوحمايته من التداعي والسقوط هؤلاء انطبة طالعا قلب لهم وواجهتهم يهده الحقنعة ة وعى أن طيهم واحنا ومسئولية لسنت على غيرهسم لابهم يشهيارن بهده العلوم الشرعية لالان بصبحوا قضاة في جهاز دولة لا تمنكم بالاستسلام ؛ و بحكمته ؛ ولا معلمين للسريعة في مدارس لاعم فلتسرمعة بها ، وابعه ليصنحوا فعاة بلاسلام ومنشرين به ، وهذا البطاء لب عثهم أحلاص البيه وبحديدها تاباسموة الي الاسسلام محب أن تكون في اطارها الجاص الهجمد بمثل بجرل الله تعانى - ( وما أسألكم عليه من أجر ال أحري الا عسمي رب (بعانمیسین) ۰

الرحمة في الحياة الدنيا الهابية عاومادة وتنصاد مسع الرعمة في الحياة الدنيا الهابية عاوملية فعن الان واسم سن حدراي انحامعة مربوا انعسكم ويوضوا ازو حدم عني الصيام والقيام عاومودوها على فيسول اداب الشريعة وفضائها عاومحموا بها قبل الانتعوا الناس النباع قال من النقص كل النعص الانتواديم عبره النباع قال من النقص كل النعص الانتواديم عبره لي مسيد لم سحل عوالها و الى العام يا حسب بعدي هو عبه وبركة عوقد حاء في القرال الكريسية المروى الناس بالبر وتسبول العبمكم واشم تتلسول التالي الناس الله تعدول العبمكم واشم تتلسول التاليل الشال الشال الشال الشال الشاليل المسال القاليل التحكمة الشعرالة : قسول القاليل التاليل القاليل التحكمة الشعرالة : قسول القاليل القاليل القياليل القياليل القيال التاليل التعالى التقاليل التعالى القيال التعالى التعالى

قعن الآن أنها الطلاف أقسوا على الفسكم فكملوها ولحمل ونسامة النحق أعدوها ونكن صواحة أقوالكم من

أران أن يُتلب الدب بهذه العنوم الشرعمة فليتق الله تعالى واستقطع من الآن عن اللجيم الشرعي والنظاب له علما مادنا بحق له أن نطلب به الدبيا ورينتها .

وهدا والله لمن الصدق الدي هو سمى الحلال واعصل الحصال وان أيتم الا التعلم الدسى الشرعى فارعوا حقه ياخلاص لبيه والاستعامة عبيه بعنك الزكي لكم والرك والله غيم بما اللم عمالعول ،

#### المحسبة السادسسة :

### احتلال اليهود لارض فلسطين واستبلائهم على المسحدد الاقصدي :

لا شك ان محتة بهر البيود للمستعمل كل المسلمين المحتمل بلادهم والتحكم في أمه كسرة من المسلمين المحتمل بلادهم والتحكم في أمه كسرة من المسلمين ورجالهم ثم بالاستبلاد على المسلميات الاقتمليات لا شك أديب محتلفة شدنده الوطأة على الفوس فاسية على الفلوب دونها كل المحتى الان البهرد أعداء الله هم أشلف أعلما المسلمين عليهم واقساهم كب قبل المتجدى أشلف المسلمين عليهم واقساهم كب قبل المتجدى أشلف

ومن اقسى المحن ــ ولا شك ــ ان يقبر المسارة عدوه ويدله ويهنه وينحكم فيه - وقد استعاد رسول الله صلى الله عليه وسلم من قبر الرحال

حقا أثها لمحته لا تفاس وأيم لله بمحده تلسك الني أصدت المستمين في ترس فسندين حيث صوده ما يم المراب المستمين في ترس فسندين حيث صوده المراب المستمين في مراد في تقسل الوطساء وقداحة المعلم وقسارة المحدة أن العدو القاهسو المحدين حد من أدن لا س وأقبه أن وأراحه هم حد من كان بهيلهم أن يسودوا ويحكموا - فاصبح المسلمون ممهم كان بهيلهم أن يسودوا ويحكموا - فاصبح المسلمون ممهم كنا قال الشاعر الم

الى الله مشكو السنة بمتسسارل

تحكم في مراساد هن كسسلاب

هده بي لمحنه في المندم وكيف التندروج منهنا ١٣٤

والحواب ان ساء اخي العاريء وضعا بعسض الكهيئة بلحروح منها وأن شاء تركبها كما هي حلى باتي احتها ، أدا قال باتي احتها ، فان احتها لآت قوسه لا رسا بينه ، أدا قال الصادل المسموف صلى الله عليه وسيم " لتقايسان السهرد لو يستبطن عليهم حتى بعون الشنجر والحجسسو

يا مسلم هذا يهودي ورادي فاقتله أو كما دال علبسه التسلام والمملام والحديث في جمحيح مسلم بطعا .

عير أثنا ما دمنا سنتمرش بعض محن المسلمين وبحاول وضع كيمات للحروج منها فاله لا مائع من ذكر ليمنه للحروج من هذه المحنة الدينة الممنة و والذي رايته محرجا من المحنة فعد تقسمت به برقبا لمؤتمر المغربية وعود بعس ما أبر بت به الى يؤتمي رؤساء المحارجية للدول الاسلامية وبصه بعد حدف الميناحة عليب بنكر بن جيش أسلامي بحث فيسادة اسلاميسة بخبر ساهم فيه كل الحكومات ذات الشعوب المسلمة بخبر رحابها واخدت ما تعبك من سلاح حتى يكون المسلمة بخبر حيش في العام والمدر على رد كل المداء : وتاديب كل حيسانة

ومهمه هد الحسن لاء ي بحرسم الارامسين المقدسة ثم حماية كل بلد اسلامي يتعرض لاعتسداء خارجي و فتمة داخليه كما هي النجال ــ يومهسا ــ في الماكستان ٤ وكما هي اليوم في الحدوب العربي حيث المسلمون وليس في الملاد سواهم ــ بكر هون بالحديد والتار في الكفر بالاسلام والايمان بالمدهبة الشيوعي ومناديء بشين وباوتيونث لا يجاديسة به وهسيم الان

علدا ما رايته محرحا نهده المحتة وما ولت أراه كذلك والله غالبعلى أمرة ولكن أثش الناس لا لعلمون»

#### المحسنة السابعسة :

#### محتسة المسلق المسام: ١

ان الحروج عن القانون ، والعوضى العامية في السيوك الفردي والحماعي يعدان من دون تبيك من الرزاء والمحدن الذي السلى بها الامم والشعوب لمي لمقدها من معتى الحياه ومتعادتها ، وما تعرضها له من حراب ، دمار ،

والمستمون اليوم تصورة عامة يعتشون على فسي ظاهر كه وحروج كامل عن الله أول فالتوضي في المعالد والعبادات و والإخلاق والآداب عامة كان لم يكن هستاك حدود ولا فواعد ولا عوالين يرحمون المها في حياتهم أبدا وهذه فلاهرة خضره تبلو نشر مستطير وسنجر من الكوارث ما لا عائم قدرة ولا لعرف عداة ولا حصرة و الداء نظره حالعة برى ما دكردة حديمة مائلة للهيال

و لعفائد مجتلفه میتوعه فهی ما نین مادیة خیرفه و شرکته راد به هاهر ۱۰ رفتانیه انسطیمه اسکیفه رازیبانیه شکیه مرغزعه ۱۰ و جهمیه معطیه ۱۰ و خیر ۸ اسلید که ۷ شدی و ۷ نفسید

والعندات اختتارية لاجتر فيها ولا السيرام ) أنفرعضية منها كالنافلة فتمن شناه صلى ومن شنأه قسرك ومن شاء صام ومن شاء افطر ٤ ومن شاء ركى ومـــــن شاء منع ۽ نقلت البدع قبها على السين ۽ فانيانوسية متصوره مشتهورات والمنكة مخدوعة مسكوره العسبادة مأليه مذكوره والعناده منسنة مهجورة ) والانضالاق جلها تفاق ، وعداوات وشقاق ، او تسادت این اسدی ابن لوفاء ابن الفحة ابن الاحاء بن الإمانة بن لحياه ؟؟ لما رجدت من إشهر لك أبي راحده سها كلها ودلسك لا تعدانها في المجتمع واحتفانها فنه ؛ والادب عليسم تعرف السحاعة في الحق ولا الصراحة في النطـــق بالممها صاعت لامانة أو أشيعت الحياله ، وتظاهــــر التنكر ويزارى المعروف عافاستنيضه البيجرمات ا وأشبح الزبا وابتشر ألعهر والربى وشربب الحموراة وأدبع الصاءء لعجش والبقاءة وحثى الميسير والفعار اصبح ثبينيه اهن کل دار .

وخلاصة الغول في هذا أن هذه البوحة الماتية العارمة من الغسق عن تبريعة السماء والثورة على فو ثبن الله لهي من أحطر المحن التي يعاسي منها المحتمع الاسلامي وبعابي منها حميع المسلمين ، ولكن كلف المحتمع حميا وماطريقة ؟ .

اسحرح أن تكون الا باحد أمرين لا ثالث لهمسا ،
ولهما حكومه اسلامية عادله فويه تقيم حشود اللسه
ولحمي حماء ، تضرب على السيدي كل المعسديسين
والعاشين ، وتعوي حالب الصالحين والمعتلجين على
تاعدة قول البلك العسائح كما حكى دلك عنه الله رب
العالمين في دويه ، ( لما من ظلم فسوف علدته ثم يرد

الی ویه فیملیه عدادا گیراغ و اما من آمن وعمل صالحا فله حراء الحسیلی وسیفون به در امر السیرا

وثانيهما بحماعة سلامية أو رابطة عالمية تبغر لله حياتها وبوقعه عبى الإسلام جميع طاقاتها تعمسل على تبوء مركز الفيادة الروحية لجميع المستمين ختى إذا المستح بها في القبوب عرش ، وفي الحبوب عرش تجيل بد الاصلاح في المسلمين 4 فتفف في وحه المنظسين والشير و تدفع في مسترا الحق والحي فيه في والناطسين الاحولات بعد صولات والعبيق قد احتفسي والناطسيل في فيات ،

المعطسة الثائسية ال

#### محنسة انعراف المرأة المسلمسة

اي الے اشد الحاما من الم النفسي عندما لشدهد شرفها يصيع وغرضها بلغمن وكرامتها تدانن الآل

وأى محثة أشد وأقسى عبى المرء من أن برق المراته أو نساته مستحامة بعيره تأتمر يأمر العيسس المرأته أو نساته مستحامة بعيره تأتمر يأمر العيسس وبحصع بسلطانه الموبعيل حسب دغيبة وسحولا طوع ارادته معابل بمن تخسى الديبهاب معمودات الوطبعة الشهرى وأي اعتراد بالمقس والمعار المرات الوظبعة الشهرى وأي اعتراد بالمقس والمعار المرات المرات من سدام بري بعراد الراسة من الماء من الماء وتحراء وتحراء وتحراء وتحراء والمناب المناب المرات حاد والا الراق المرات عبر محدود واتراف غير معدود وكل ديك باسم العام وتحت شعار طلب المعرفة .

وأي دبن أو حلق أو حياء يحده أو سقى له ذلك الدى بچسن لساؤه ورجاله من آل يسه أدوم شاشسسة السعوة ، وألكل يشاهد لحمن غاده وأحسن هاية مي جسم احسن وأجس شاب يشادلان النظرات الفائلات والعدرات الساحرات والانتسامات العائنات ويسمع الجميع مهمة أرجم الاصوات وأرق المبارات وقد سم مامهم تبادل فين العشاق وتعالق طون المراق ،

وأي داء ادرأ من هذا أنداء رأي سعم السد بنكما بحسم الانسان وهو نعيش على هذا البول الرحاس من الحياة وواقعه يردد مع الشاعر قونه :

لسن من هات فاستواع يعيسنه الهد الهيث ميسم الاحيساء

> ائم، انمیت می نعبشی کان دست با به عدالی برجا

هده عني حجمة الجراف المراة المسلمة المسير م والرحل في شمير بلاد الاسلام مقاسوتهما والتجرعون غصصها مرجع الاسف م كل يوم بالموداد استطاعاها وداؤها مسئمواء والمشارا م ولا تدمن تعليمة مسن الرحال الا بالمداهنة المشهمة والمحاسة المصطلعات المحكمة ويسان حالهم يقول:

ومن نگه الدب علی محر آن پری

که شخل تر هده شخه ازی

بالرحوع الى غناسر المحثة التي تكونت منها ، بالنظر في أميانها التي التناسب عنها نعبر على اليقية تحروح بينها

ان عناصو هقه المحلة لا تنظر كونها انتخاب ، العلم وحدد - ياعم اللعمم بالا الطلب المدار الهادفاتة وألذى لم براغ فيه شرف ولا قدمية تا ولم

ملاحظ عليه أن 3 - الطعالي التبريخ علا يمتها م كيميان الماري والاستنساد :

كيا أن السبات هذه المحلة لا تعرج الصا فسلو سميه و حد الا وهو الوضيفة ثنات الراسي المعلى م وعسه فالتجروح من تفليع المنصلة رياؤه على ما تنجيه من حملة الترعية الاسلاملة والدرنية الدنبية المبلاج متاهسج للمندوح فال لمرفاني توقيقه المعوقته وطبالي التحكيسية الا في حدود بنفروقة وأصار معتوم أ ونسالة عن ابرعمه من الآده والامهاب في دفع سابهم عن المعاهد المال بالأباد المواد المراة تومثه الى وطبعتها لحقيب مم مه اليد -الهذم يشؤونه وألهلوفي بالما ود كما سؤد السبادوما تقل اعتاجه وأل هي فيب بذلك بمد كاستا بحق بسبف أيراحل واحداجه ألدي لا نظير الابه لا وكان قدر تكتبر على اسعاد وحل وبيداء واستنظب بعدارة لقب المواطنة العبالحسنة والمراه المشحة أنبى يعنعك عنبها أبوض كما يعتمد على الرجن وتؤنر في ساله وحمامته وفي قرته ومتعبه كما يؤير أبرحن وأكثر وهذا أقصى ما نطبيه من الأمسواف انفسانجان بان الناس احمعين د

ايو بكر جابر الجزائري





## لأستاذ عبدالقا درالاء يسي الغلبزوري

الاسلامية ، ففي حس بعثمية كل دعيوات العاليم وملاهبة النجية التدليب منطورة لا وعربية لا وداك تقفدي البيلا والرازية الأسلام وافي فيلم الجي دی ومعاری العد روی عل وحدائل این تحدیدا، والمقامعها والمرام المتهاد المتأكية ، د کر چند ومنی عاد، بندور عم ما دعم حمله وقلسل لأسبك لا در فدر . المام ال الحافظ السراة الحيرة على الماسي مقدون سند و ماه داید عرفیر د م و حاله ایدان است when we will see that the second وحالكه وكاله أن المحل الأولاد التي الناب ال مستراح منج فاقع "رقل مملا للده يجيب جو هوال الله ما آهار و المارية الله الله المالية المالية المالية المالية مي ٿيا جي نيز علا ۽ وار يي ان ج عميده السبوشية ، وفي فقاس ده الحوار الدو الراسماسة كل المكانياتها وعن عال و و ١٠ ١٠ عدم ه به يواحية الافكار العادية لها ، وقيس هـ و واولثك نشيط المظمات العبهبوبية بشكيل مرسب وبدر للاهبية جعاء لكبيب فقدار ببية العاليم

س ما حدد الماج الأسلامات السام فروه به بی وجایز استا ۲۰ یکی می ایا المحالية المحافظة الملي الأسلام والم gradus and services ومن المؤكد القب ال مستباي الناسبة المعبوة الاسلامية بم يرق بعاد ابي تبرجة من الاكتبال يمكس الإطمئسان معها الى السائج المرحوة والمعتبة في المد تنهه الله والصدع بها في الأداق ، قيام بي جب اللبتوه الى الله بالتي على احسن - والسبالا شبيالا : القرآش الكرابي في فقاة الوصنوع ما ولعلة سبي بلحاف عن العامان في محمار الإعلام المعاصيراء أن الجعود الإسلامية ، بتغيرم الأسلامي بواضع الحالص من الشواسة والمؤثرات العاملية ، دات حظ سيسل حد من أمروج والشموع والاستمار بالعماس الر الدعوات دعا ہے جانے جانے ممسول داخلی الملاك الإسلامية بالأحص مد حد يم مر عبيل ئر دون کید درد پر ه الدمام معير في واعجاز ما معيلات لعاكرهم المحاوة الصائم الماعدم تعليو عصار في وتعمل حقيقة هد الجنف مروء فی به فیم این عملی به می منح البالو

the part of the same and and a same الاسترامة والمستانة العالم والمستان المستعدد والمستعدد والمستعد والمستعدد والمستعد والمستعدد والمستعدد والمستعدد والمستعدد والمستعدد والمستعدد وال

لموافعها مند الانساسية جميعام و ومسيد الاستلام والمستمين تصفه حاصه م وفي حصيم هذا التحرم الإعلامي ، والعزو الواسنع كالمخطط به يدفة و حدم عدد مند به عسر داد مند به عسر داد مند م حر در دراك د دون بوقف مير م مسلسم في الادراد به المعلم والمنح والمنح والمنح در المناه المعرم والمنح دراد المناه المعرم والمنح دراد المناه ا

- دواقع الاعلام الاسلامسي -بنبىء من التحاون طبعا نا يوفقنا على نضلته حدايق مدهبة ة ولها به لينب هناك بظرية أعلامته ، أو الوابد محدث بمكل الانطلاف فني الساسها ابي تكوين وحرق النجاد السلامي لكول له مفعوله في النجهيسة لاقامة المحتمع الاستلامي المستود أعالم عني منهسج أبنه والبربعية وبيية وبيبولة عنيه الصلاة والسلام ه وحنى لاعلام الدي تكره الغنب كرها على تسعيسه بالأبلام الاسلامي د لا بملك فقده النظرية ، وأنما هو أعلام عريى ، أو شومى ، أكجاها ومنهجات وتحطيطا، الشيم ف الدين بقض الإجابين إلى فينجئ حديث -هو المتحى الاسلامي ۽ ٻي سرعان جا يعود الي المهسج المربى المحص ء أو الثبرقي الصرف ، ودعى أثمه لاسلام على الهامس في أكثر الاجبان د وعابنا مسأ سم هِمَا ١١ الإنجراف ١١ في مِتَامِنَاتُ وَمِوَاسَمُ مَعَسَهُۥ a gar and a sound of the part

فوى على الراي العام في بلسامة ، بيسمه فسجائسة اللاسة اطلاقه . وهدا بديقه على طبول الحلط بالتغيير مستورة لما علية حيال الصحافية في الديا او په او الرابيمايينه د حبيث شعكيس استعادت النظام ، أو الإنجاه السياسي العام - على م حالمان من صحف ما وجا يبث من الأعاث لك فة م وقد و من و سمع الله ينسن عام في البلاد وللماو وأبيحه حبيلة الراك احير سنحه في كبار من بندان العالم الاسلاميني و ۵ تحصیص ۵ صعحات اسپوعیه یواصیع او در اسات. العدب والمحاكبة أو أخسيان داؤ تدلمنين خدرفية وهداه بعلاستيكي الاقدانب لقطيله نی خوشوع که بایا علی بایه در ایتراف سعلی لعصل الدلن عن المجناة العامة ) ومشاكل الثالي م ومشاعلهم ٤ وقصاياهم ٤ وازمانهم ٠ ومنطق هذه الصحافة نفني أن الإمثلام أعجو وأغصر من أن بساير الناس ۵ قبكن أحمارت ۵ ودكل بعانية المهي

. همار در دالا یم این به و اراضه دادهای استخه و حسه این ا

جال المنطقة منطقة منطقة متقابها المنطقة المنطقة المنطقة والمستدع المخلس في الدين ولغارب والمستدع المخلس في السيلامية والمستدع المخلس الإسباب جهلها والمسلامي والمنطقة الإسباب جهلها والمستدع المنطقي والمنطقة الإسباب جهلها والمستدة الإسباب جهلها والمستدة المنطقة ا

معلقي ميما ذكر ما أن يجاه الأسيام لم يجستوا سنطال الإعلام في محالات الدعوة الاسلامية معي حين احسن بيرها المناهب الهدامة ما من شيرهنة ورا بمحالية و ومردية والمستحدام هذه الاداد المحلوث والاحسال الى المنتا حدود الاستعلال ما ومعدوب من دعاد الاسلام الوادا وهشائله ما على السنتوس الشعبي والرسمي ما نظوير وهشائله ما معسارها لقد المصر عاواكثر الوسائل باشرا وأكثرها تداولا بن الدس ما فلى محسبة مستوياتهم المساوى في الدين والثقير ما بل الاحيى والشعب ما وهدا الاحير والشقف ما

杂

#### محاولة ايجاد نظرنة اعلامنسته اسلامنسته

كوه اسبغت و فرها موفق و انه يهي هشاك نظريه اعلامية اسلامية و وال المستجمل و في هذا المحيال المحدوي والمحطو في آن و مقدول و ومنسال على غير هدى و او عن تعمد وبيني أصرار و بالمستجل سبعص منهم و الاعلام بقلبت المحدود الإحداد و المحدد تقلبت المحدود الإحداد الى إمس قريب و سنجانا القرو العدكيري والاستخطائي و فيتنصى شروره تعدو وافع لمسلمين و في منافين وتعكر والتدافية عالاسافة بالعدد عدد الى بسير

در سه و حيد رايد المسلام الي المسلام الي المسلام المسلوم المس

ا درص لعكر الاسلامي وتقديمه اي الدامر المدامر عبيد الدامر ها عبيب عراسة الأهليم الدامل الإهلام الاسلامي يحب الواحد وحمات المطر و والإعلام الاسلامي يحب المحاطب تل بنه على جاء ، وهذا لا نششت الجهد ، ولا تحيل رجل الاعلام الاسلامي ما لا يطبق و كما قد تشائر التي للاعل الوقعة الازلى و دنت ال محاطبة قد تشائر التي للاعل الوقعة الازلى و دنت ال محاطبة الاسلامي على عدر عقولهم شرط أساسي في الاعلام الاسلامي و الاعلام و و و عدر المعالم الدين المحاطبة و و عدر المعالم الاسلامي و الاعلام و و عدر المعالم الاسلامي و عدر المعالم الاسلامي و عدر المعالم و ع

الله اخشى ما بحشاه الافراط فى التعقيد من طرف اولنك الدبن تتزعمون الحركات الإسلامية به فى اسالب ولفه دعوتهم به عم اعتراضا لهم بالفصل وبحسن البية على الاقل ، والتعربيط من اولئييك السبهترين الهائمين النائهين فى متاهات حضياره بعقدون كل بصور صحيح لاصولها وجدورها في الساريج العربي ١٠٠٠ فهؤلاء (كذا) الطرفان لا يستطيعان اليوم العبام بالبعوه الاسلامية لان احدهمها يحجبها بالإفراط والآخر بالنعربط ١٠٠٠ ) (2)

2 تقدیم الصراعات السولیسه د س حسد ته داخیار د ولقفات علی تسود آدیده معنی نفسیر محد د حدید در القراء الموجوده د ر ۱ الدعاله می حالت واحد نفرد الآزاء الموجوده بلا می آن تحدث نفییوات ده الا آن هذا الوضیع نفیر الا قدمت و سائل الاعلام الساملة منافتسیات ناتظام وعرضت آزاء محتلفة بمبوره طبعیة ده» 3 .

3 المواجهة المستصرة للع هيئة ، للافكار والمداهب والآراء التي تناصب الاسلام العاداء ، معنس درد سيرية ، عالم العاداء ، وهذ يصعني بطبيعة أنجال رد الشاع صافيل ، والودوك بنا بنيد مع أجهيزه الإعلام السوعية وأند ، بيوينة ، وهنفي من جهد أخرى النظوير المستعر للاعلام الاسلامي تعية واستوليا

( يسلع يحون الله )

#### الرباط - عبد القابر الإدريسي الطبروري

الدعوة الاسلامية بن الامن وليدوم ٥ ــ مالك - بن ـ محد ٥ حومر الاسلام ٥ - ٥ - ٥ - ٥ معر 1392 - صغر 1392 - صغ

۱۱ و در التعبير المحلملة » \_ وحف : و رؤاد الر \_ ي \_ س حشد ورات ۱۱ افياق حدد ه ۱ م م .

# العادة وداسادة

# المعروال العرب المراق ا

## لنزمتا ذعبدالعلي الوزائي

فاترت الفاتر المحافظ عرضا في عدل عالا ي السائلة م والآن عبد الله المصلد تدويه بسيء غير على على من الانتجاح الموسيد العلمي الانتجام علي القصاد المتطلع به المداوية الى ذليث بالرغة في الساده هذا الشوب من المبكر الربيد الما الشوب من المبكر الربيد الما الدوار الما الدوار الما الدوار الما المنازع المن الدوار الما الدوار الما الدوار الما المنازع المنازع

مسع مد سبة عدو در سرب بعد المدر مدودة الا مراوي المدر المدر

الذي حسود لا تتعميل عنه في حياتها أنظونه عبر المقول والالاعبار وصعصات الكنيب و بصبحه والمحلات ؛ حتى تترشت معانيه الاصنية أن سلائمي، ولا ينقى دروا الا دلك للعبي الطبيلي ، فكور من الشات الاصيل ، تلفه البديات الفليلية وما نفيا يلفه مرات عديد، ، إلى أن معسن فيه لاهد.

رید و فرافتاهدای بی بدی با دستمره فالراميد عدر فراعدرية وحفوات رف للحدم فيه عامل عامل الرام المن المهار ال الله القام أو الألبعر في مدائعة و فصول مو فلا في ماهاه المالية من عملاق ي عدم . و ننظور بعنضمه طبعه التفرعل ع رس a seas as as a second a ولله والراسلة والراحيلية المحجوعية مملي نف صن به و يوجله ، و ملاحية عفر ده بيونه شہ سے ا<sup>ادی</sup> ہدائے سے نعم ف جد بھ سه کے محوری معرضہ سرعی اصد سرہ فعضر به و که یکی سمید به بیشد القد الن عدية يمكن أن الدهائد د والسير يدار البدية بالمجرية عن العارج اعتري حي حال معهام الأمالة في المنظام المقو هو الذي سيهنج لب بالحدسيث عن ايراحيل التي احدرها بهکر می د . و فی عصور محتمة ، ا، عن اسحول الثدائي في مجمع عن مجمعات ، ودر عد ہے۔ احمادہ ہے الادای العالمات فی

ماري دريونيه و المعادي الم عليم فالبيع التيا واحتماد الموادي الك

وعدان استان به بدان اور مسجعا حبب بورسهم فالأمر ورراه ولكده العب احتداعه الأوري فيطلعي حدقه عی لاحر و فیست بر بیگ وجد م فیرینه م فاقم ہا جامعتارہ ہی غيراه عدا اسالمانيا جاي عنصر النظور - من شانه أن بؤدي الى رفوع العكر في سيسته من الاغلال بعوفه عن لابطلاق ، وتفعده الرولة ، فاذا كالت بنيشة ألى عنصر التكاور بنيلة ساحمه و كان مع الطبيعي أن تسبقم أبي الحميسود الفكرى والفقم الادبي - عني حين ان تعلب عصر بنظون عنى عنصبر السافء تنجعن الفكر متبطعة طائشنا مرافقه ، مفتفرا ابن الارسية الصلبية التين بهميه محتميمه لوضحة ، والمحاقظه في الفكر ببدا من الماري بن العصرين والكافية بن الطبعيين ، مارع بمراجل من أزدناه بسبته تنصبو المئنات فالهياسي ابي عنصبر النظور ، ابي ان سمكن الآول من اكتساح ائتابي والسطوعني جدوده عيسجون المكو حيثك ابي صبات من الحمود ، والمرات الادبي الذي نصح ال ندول عبه - أنه رحمية وتأجر وتحلب ، ولكس لا عسج أن بسبية محافقة ) أذا كنا بريد بالمحافقية سبئاها الحى الحلاق .

والان فالمحافظة عن التعكر لا شدن ها بالحميود التحجراء لانهما يحالفان طلمتها وممتاعا أبدي لا فتكن أي يفخرج عن متجابة المحدود ، وعلى برقد ديث وصوحا لقوبي أ أن النوفقة عن الحلق والابداع سي شكل من الاشكال ، لا يمكن عدد محافظه لان وحسل الفكر المحافظ عر الذي سمسك بمجموعة من الداديء والاصول ؛ دون أن بمنعه ديث من الاستحابة بعوامل النطور - والا استحال من مفكر محافظ الي السال رحمى حامل منحلف غير صالح تنعياة ، وأمض بنا فسلا تنجان العناصر التي تبركنا متها هده لمعافظه المكرية . أب أدا طباعا تجدها تلكون معا ياتي : اصول وفواعد براد الها أن تنفي وتعبش ٤ كمكاسب برهبت الإيام على صبلاحتها والهبيها طبعاء ، الا ال هدا لا بتاتي الا باعطائها صغه الإشباء الحبه الباهية. العادرة عنى المقارمة والاستجرار ، ولا بتأنى بها لمك بدون عنصر اخر لا عنى عنه مطاهد متى استهدلت عده القابة - وهو حملها بـ أي الاهبول والعوامد بـ

وطالما كانت حداه العكر ، أي فكو ، نعوم عميلي ساس من دست أيفتصرين ، قان من عطبعي ان كرن كل فكر محتوما على نسبة من المعافظة لاسعا منه . أي تعتمه على مجموعه من التواعد والاضول. الربية الأختى فالرهدة بالامريك فطاء عارا م المعلى عامله عالم من الألمسي الفكرابة شخَّا هُ دُ كَمَتَطَلَقُ ، وَلَيْمُهُ مِعَ قُبِثُ لَا سَمَسَى فِكُمُوا محافظا لا لان عنصر المحافظة لا وحود به فيه ، وابنه لان كلمه ( مجافظة - أحاطت بهنا ملاسسات ؛ ودحسه معان شاوهنا مداولها ۽ واحدث کل فاقبار اثباوري لا برضی آن ہوصف بھا۔ ولا ہسمی بھڈا الاسم مس<del>ی</del> حهه ثابيه ، نظرا لكون تسبية المحافظة فيه ، تعيد صنبه اذا هي قيست بعصر النجاب رائط ور ، تمعنی آن برحل انفکر الثوری لا بنظر ای الاصنبون التي شحرك في اطارها على أبها مقدسة بها حرم آمن مصبول الرابعة يعطسو أبيها على أنها دالصبا قابسيله سعبب ، قادا جد من التطورات العكرمه ما القتضى اراسها او بعدتها ۵ فعلی علها ولناهب مستعیشت عثها بعيرها ، في الونت الذي تحرص فيه وجين أنتكر الممانظ على أصوبه العكربة له ويعتنقه كما يعسق رحل اللاس عفيدته ، لأ تستطبع البخلي مي ولو فست من حوله التبعة .

حر ادر بریط الحافظیة بعید می الاحسول والفواعد القارة الثالث » وتتحل من دلک مسیلتیا این اعتبار الفکر البوری نفشیه محافظ بمعیدی می المعانی و بخشار آن له هو الآخر لصوله و قواعده التی بعید عیها وینطبق میه د الاآن ذلك لا بجیعت من

الاصراف من الاصول والمواعد لا تكون ديم توريه ه فتي مد تعب عليها مناة المحافظة ، وحسله مكون عام فرق آخر بين عكر محافظ وآخر برايني ، برعو محمد فرق الحرايان عكر محافظ وآخر برايني ، برعو محمد ، دون ان بحل ذلك بالحديمة التي فرياده مند قلل ، وهي ان جوهر المحافظة بشنب عبي محسوب وقو عد ، وابه حمد توجد هما الاستون والقواهاء توجد المحافظة وأو يستمة ششمه ،

اما الفكر الرجعي في اعتساري ، فهو ميسر العكر المحافظ مادان يهمه فوارق لا بهكي لتعاصي عها او اغفالها ، اولها ان الفكل لرجعين لتظير الى الرزاء ، ولا سطر أبي الإمام ، محاولا ب حص بر مرجية من باريخ العكل حافسيرا وسنشبط داسي هيدا الحاصل دلك المستقبل ثوبا عداد السن لى فدر اديما - رلا عو مسلم مع الدفه ال معنى داى انه پريد انهاءات حراكه الرماس ، وچعال الناويج تكفه عن السيورة مرتفا يمفاريه الساعسة ابي الوراء ، ولا أثما الى الإراء ، الى أن تقف عليه وقيم باريحي نعمد عبده يصعة بهائيلة ، فهو أناء قيلب لم يضي وما هو حاصر وما هو آب . وهه الدرجه الوجيدة في السلم الحميادي ليدي لها قبل ولا نقح، ومن الم فهو تحمل الطفن يتحكم في الرجل - والبعجر سته را به ان نجال شاهج ، والنبية الجنفسيرة للاقداء بسيلام فكالمها

ر ما حمر ١٠ سنا، مع لعدات اساعله ے باہا ہ ولا نعیشی کل عصر یا دعاتہ آبی انہ ۔ عماقة ودرجت آفاته ، ولا نينص عصاره ما يهسه العكى الالسابي ٤ لنجولها الى دواقع الدقم به تندو الانضان والأحباداء وأنما هوا فكس متفرح م يعلف متنفوها فاغرا فاه : شارقا في حمصنات التعصيب -ملم موكب الحسياد الذي يمر الدمية قلا يراد ولا للحاء معه ۽ لايه بيسي س شهرده الحاشرين بوعيه، ، حالیہ ۱۱ عمله کی بی کیل کیل المحادث الرامي المراجع المعادية عليه المناه وران المسام المراوا الم تجيد مدر بن کي تک الم فيليم بها حلولا من حسن المعان اللدى التثمت مبه ه يوريد ان تعرش للمكانة في حميع العصور ، وأن تكون به فيراء أجابيه ماسوم على أنتناس الإستقاد الي أيحماهم اءره المدت للياسب ولأشع والخماء الخملة العواص فكوالحائد والأراء للماملة

نحث كشراءا تصيب منها مواطن الافتدع دوبرصي فيها فيون المواثة . فمحمد عياده ه وجمان الدينين الاعدائي ، ورسيد رصا والعفاد وحسن النظ ، وسيد قطب به وغيرهم وغيرهم ه لم تكونوا رحال فكبر رجعي ۽ واليما کائوا رحان فکر ميدافظ ۽ به ٿوريب الهادقة ، و صاسة العراعة ، وحولاته في آماق عده العجياة ، تدرعها طولا وعرضت ؛ تتناعش اعضاء ، وتعجمن الأرهاء وتعد الظارة التي الأزن الساعة -العادب العلاسفة والمعكرين على حملاك أتتحاهاتهم ورب لمصرية با ويزاجمهم بأبناكب الفوية لا والمسوعات الفسه ، على احتلاء حدائق الاشبياء ، واستخساء يواطن الامور ، وهم كان وحصياق الفكس ولا والوا مخدول علمهم بحرزاهم الاصيل لد لكولهم جنفوا عن العبيهير استيثل الكهف د وحرجوا ابن البود ، والي بواء الطلق ، ليستعملغ التعلية التصبيحي ■ سب ، را یا یا به مصیای سنتهم وأنقى الحطواب ه مستاسيس بالأيمسان لمترقرق عني نغوسهمام ، وأبيار الفكسر لماعسة في عقواهم با تعلمون لجكر المخافظ صروحا عاليه حالدة، تتحبب شاهده على مه بستطيع المحافظة العكرية ي لصلعة بالمنامة للنض الله لها رحيالا عناشرة منى ويره يحنسي ،

ونايي تلك المروق أن العكل الرجعي بنسبت أله فيستة عي النجياة ، أما كان شكيل هذة النحياد . ولاسيعا الحياة العضيربة سحابياتها وها تؤجر به من المعارات عائله و من شطها أن تخبل رحل العكو على راجعة كثير من عقوالب العكامة الحاهرة الني فعا ته ا منسقه چا ولا غرابه ايي د لك د د غراد كد على تصلح ، بقق عليه كل الاتوات والتو فيد . ١ مقيل مع بديد عكر الاحوال الحاول العصي له اغتناعه الذاتي الذي بدفعه الى معاداه كل ما حد في عالم الفكر ٤ حتى لا مصطر الي بعض التساولات التي تلتصبها وبائع الحساه لمدنية والمعنوسة في تحددها المستمر ، ومن ثم نهو بنيا به فسيفية . لا في اقتصاد ولا في جبه ع ولا في سياسة ، ولا في الة باحية العرى من توحي الحياه . على حس ان ألفكر المحافظ على العكس من ذيك ، فقد النب اله صالح بالمعاء ، الكوية تتمكن عني اعطره الصباعة العكرية الإصبية بشاءه الهلافة في كل متبادين ، وغيسر عن وحيه تدره في كبير من مشاكل العصب وقصاب استاعه دامقمما برئامجه براضح دارخططة المسيدة ه كي نعف في مواحهة البرامج والخطط الني وضعمها

الإمراب الاحرى داكم اهية ايجانبه بنه بالتجانا الموط الدي بنصه أن تعصى أتناس حباتهم عينه و كطريقه للتخلامن من المساكل النصاسة المادمة والمعبومة التي محلطة فايها ليوالدر فكرا والاستمار ال حل 1 کر الا ماه فراها مسی مصدى بالتافصالة والمعينات والبعرماينا عفي أحاقم مأغني المشرا لمصاعب المساح عربيت وننس وحه الحصفة فنها لم حبيب مد أرتصناه منان مه مه تحمد عب ادان والوادلية اعكرته عن الناس للانس اينهم يتوجبه عاسرى وأنتوجمه والشبعور بهده المبرؤولية بعبب فارف آحر يين هدين الضربين من الفكر ، طالما كان الفائس الرجعي لا يقلع في موصلح المسؤولينة ، الكلول المسيؤولية التعلمية الإسعاد عن الكسيس والتحميول ا وحاد الاستحه للازمة لمجانهه الرقائع والإحتماث و والبيسان شد آيات النجلف د ومبارلية الخصياوع والمناوسين 4 وهذا ما لا طاقه للفكر الرحمى به 4 على أنة صورة من الصور ، ولهاباً حار أثا أن نقول عنه أنه بوحد خارج ففركه الحساداء أصباع أستعتبه القديمة ، وعبدر عن استعمال أسلحه حديده ، وكان لا تعلن عقبته بني لهامت الأعطاب الداران حتم الأرامانير الحياة

فرہ کر پیم ایف نافک رار جعلی براميقه بالأالفية للجداد الأعواقجيد منجم الأعلامين والأستنج الجياة والمعراثة كال بكون مسمية التي اصون كالب ادان طهورها لاول مواد حدثا بارزا قات بوارين الاشباء راسب على علب ه وكن معرور الزمن حمة علمها ، عاجرا عن استعلال حاقتها وامكاد تها مجيلا الدها لي هداكل عظيمة اتريه مصلح الاعسار والاذكار ولا تصبح لمخوص تبار الحياة الحدف المتجبلة باستمبراراء أبنا الفكبر المحافظ ققد قحح في اعطاء الاصميل التي بعتمسة عليها صبقة الكائبات الحية التي تعينتن بكل ما في مميى العبشى من نطور وفاعسة واستحابة ، ويذلك حرجت عن أن تكون من محنفات الماضي لا أنس ولا أكتر المتخذة باستاب الانتعمال بمحويات التحياه ودوافعها ألمقطعة لماعيم فلا المعنى المكل اراجعني بمع المكر بنجافظ في طياه الاصول، والأم المعض منها ولكثه لتقاء اعصان الشنجرة وفروعها بالحدور ابضاربه مي أعماق الارس . فما تجشمها منها وماتمت فيه شرابين الجناف بكون قد فقاد علائقه بالأصبل وأن كان ما وال عالمًا بالشحرة عاومه احتفظ منها يعتصر

ه مصر ماريس اتصبال الميلال بالسياوع ، عسدة عقمر و دال حة بأعماق لتحيط و والذا ك الفكر المحافظ منطورا فنهدا أستنب الرلسيب آخراء وهو به نه نفظع صبيته بكل فكر حابية ، وانها أحل تجاوره والديد الى 4 وستطرحية الى الالمساع وحواه لاترهاء وبما المحارات الأخلط أبي هيما عدر به حري سواء في متاهج اللوبي و يبحثه . اللي لا سيلل أفي أنكار الله استفادها من معطبات ممكر الحديث . و في نوع القصاب التي أصلا ساقشها - وهي العصاب المتصلة بارضاع العصار ء و المياملة والاجتماع والاقتصاد وما أبي ذلك المسم الاعتراف مرة اخرى باله استداد من أحدث التعويات اللي أمنفر عنها الفكر الجديث، فكنت له عامللا مستقدا عكنه من استعلال عرائد انتظام العكرى الدى بعثته ۽ وأعطاه سلاحا من يوع سلاح الحصوم ۽ سرر به موافعه وفلسعية - فيرق كيبر مين القصايا أسى كان بندولها فاده الفكر عربي التصافظ في مطبع هذا الغرن ، ويين عقب التي اصبح بالتبيت تاديبه الحدد في هذه الأيام ، ذَنْكُ أَنْ كُلُّ رَحَلُ لَكُو مَحَافِظ بم سنول منها با ينصب برمانيه ۽ والظيروف التحضارية ألتي تحدوه ألعالم من حوله له كما ال عناك فرق كبيرا بين المنهاج المسع عقد الساطين ، والمبهاج المتبع عثه اللاحدين دامن طبوف البحييث وأساست المثاقشة ء

وبمكن أن نضيف الى ب تقدم من فسوارات بين الفكر بن + كون الفكر الرحمي لا نسأتُ الا اينكاد عنيني المدمنات انضائعه دابراتيها وبثدت حظهبا مكتعيسا تترفياً، ذكرها في حثيباغ علم تكون به الواته عبد الله عِرْ وحل - مع صب لعباته على لنصو والتشهيس بأقاله ومناذبة ، ورمى أهله فالعنسوق و لكيران ، سيتحفظ في فلك لعة عطفته جابله من أي مصمول التحابي حى 4 تحمل عنى الثلس والنامن 4 وسنعلى المعول أن بحد لتستؤلاته حوابا مقيمة ، في الوجب بدى بجد فيه لفكر المحافظ لا بتسجدم غذا الصرف من الله ، وابنا بـــخدم لمة احرى مبادها ابراي المحص ، والفكرة المعلمة ، والتركس الدهني الصارم أبدى لا محالي فينه للغة المدوع وتصمد الزفرات وبهذه انتعه استطاع هذا اللكر ان بدحل في نعشن مع أنماط التكر الاخرى ، ريفر من عبيه، الاحابة عبى استنته والرداعية الرفعصان فده المهاشي هدا البكر موجودة أمي الدوم- بالرعم من عوامل الهدم الكثيرة ، التي تحنظ نه من كل جالب في عصرة غذا .. وندونها

كانت مبتكون هوة منجبفه وجعه مفعودة ببن أصول يد د د د د د د د د د د د د د د للغرائي جهلم يترا لماطلها الألية للتي توصيفها بالمافد فالأررافيلي للمستشب المااوقة وحات فلاداعم المحالية إردعا والخطيب الغدة العفيلة بنوع من اشتوازد من بنيان المدار و - ازه ، پین احسان معطنات الدفستی وتنجسرات الحاميس ، وعلى لاكل هيذا النبو ، المسي ال تعلوفية الله لكناف لكنول ( المسجمنيان . فراريجا الحاب لمساء يعيجيه للرالم بدوله ، دلك أن معاليد المكسر أو التسبي لهسا عي العكر الثوري وحده ، لكان التساس بنكيسرون من شنق سهم البرم ، ما صلق لهم ال اقروه بالاصحى ، وسلارون فيها غدا ماأفروه ليوج الوبائف افكارها فسأحولا يهدين فينها الاصطراب والعرضيء وبلاعة بيون أنجياه العقبية عبر دائك تعاليم راسيجة ، تعلها شر الزلارن والهراف التي قلا لكون شاروها اكثر من نفعها . فوجود الفكر المحافسط في مقابس الفكس التوري مع وحود شيء من النصادل بين الطرقيس ولا باس وحود لوغ مرا ا ع م حد . جا الأكسرة المنسيم فليعه الخوا وملاء ب تظہر فروق المدير امام خيد منام موالي از تحاج عدية بالتي والفاسط عدياة والاداريجة بيتي معتلية والانتجابين الربعا المحكم بين ماشبها وحاصرها وبحافظ عنني وحداتها ومكاسب عاوتحنط البراث العي الحاسد يرغانها الممكم بالدافيلة بداخيا ويستلمر عرا مصادر الابهام بلادياء العكرين ،

مد اسار المحافظة لا يوحله على درجه واحده من الله قوالسلطة والسلطة والما هو قره سلطالة والقريها الله المسالة الالداع والحبة ، والا فهائه مستول الاخرى التي قد لا تحافق عليها عمل ما داه على حسائص هذا المكر ، ويعتبر المنسوة الادبي فريد حدا من المكر الرجمي الا تعلى المحافظة الاحسط حدا من المكر الرجمي الا تعلى المحافظة الحسط المحافظة المحا

حط بينو مستعلم بتحرك فيه 6 شدن ببال الماط تعار الاحرى ، والما مسالة الدوة والصفات فله با واجعة التي طهور لفتس فلاسة الاقوساء في لقسص العتراب واختمالهم في احرى، وطهورهم أو اجتفاركم لا يمكن را بي صافحا أو قانون ، لابك أنه ما وال من عواهر التي تجهل السابها حد ألال

أبس حبث الاساس الباريحي ، يلاحك أن المكر المحافظ في الحياة العقلية العربية التخديثة بدال هو الا المنطأة بدارس التكر الإسلامي 4 ألتي أردمرت في لأعصر المهية فنربع الحصدرة الإسلابسة والمع ... بن التصويرات التي تقتصيها طوابغ المصبور التي مريها الى أن وصيل أبي عصريا فلا تأخذ بدأتو يجوه العالمي والتكري ، ويثفعل بمظاهر حصارته الباديــــة والمعنوبة ، قهير انن يقوم عنى أساس اسرات العربي الاسلاس ، ويميه داوي التبسيلات وأرواد ط الي الإفداد من رحالات الفكر الاسلامي التساطس - كه أنه برجع في كتبر من أسرار مراجه الادبي وداللمه نفسة + الى تصوص دلك بنزاك الادبة + أد تحه فها بدة وساعاء وينصبح ملكاته الراحية عنى اسمرس ارغب والباعلات المالات الجا فيستلاله في هاد البراث من فيرف العفي والغيي ما فيج المصال الملكة والتعالم الأنامي الملك التماسي وفية المعاسة والعبية فصد أفراعها في فالبه العصبيراة والمعدلها توبا كشبيبا مراات للما طباء أالما وصلته غلا دال بافة تفرقتيما في \* تقم دل شبديك با ولكنها البراتيث أنحب كاثير اليفعه المردية الحدثة ال أتعجب بن حديد لا وتحالدت فيها باعث الحاق ، فاد "نفيه بيرتها الأولى وشناهها عديا ودان مقال البلاد المربية قلا عرفيه ا د در کر ایکی بجادی با چاپی حقیله وی۔ سات وبعيسه بالسقياء وهى عباره عن معاهله الدراسك الابدية بسديه في الارهو والرينوسة والفروييس والبحف الإسراف وغيرها ۽ اڌ فکون في محموعهـــا مماض بلاصدته الفكرية المريقة ، القعم في مواحيله المجارعين فلقرامه المحاسلة فللي فحيمه فلله

وقد المراق المر

أن أنظامج المدريجي لتخالي في مرآة هذا الفكر تصورة واصحة حدا ، وزيما لأنب ابور من هيرها ، نظرا لكون المعاظ على التراث بحو حرجرة لمحي ا وغاسه المرجوة ء فيواها بنبهى محافظ الآلابة تحافتك الله عدا التراث، والجميه من الصياح والإلدال ، وقنن كال فقائعة الشريحي هوامد أعطاه طقة المشر وعبلةه فهم العفن أبذي ببانه منة حصومة الكثيرون ء وبلالك تجمع يندن جهذا كثيراً من اجل السوار السواك في يروع المطل وأحمل الأوباء بالمستثمرا ما للحملة عي طيابه من عناصر الدوء ومطاهر الامتمار ، وهي ميمه شافه وسعل انسارات الفكرية المملية المعاصرة بالرهوا عبدما تحافظ على قرائه الدمني بالإنجاعية لاميرار فبهه الرصعة بعمل وكأنه بخلفها حطا حديداء لكوته مان عالما فاحسب مثلوق معقداً والعضيم في ذلك كن ما تحمل فكره ودوقة ووحداله من طابع العصر ٠٠٠ - ن قله ، ويصيدر عن الجربية المامسرة ، سے کا باتی کی انتہا کا at parastructures of the state of حبران والعقافة يتبلوه حبث ماللوه ويلايرها عاي معان وتصوراته ، با كانب ببدار عنها ، و م يعينها فكر وهوال فيهما اقناس من وحي تدافة

الراحل من من مان عكر درجا وجوده متحلد حفوظه العربصة لا والمحكمة المقربة لا الشحلة والمحكمة المقربة لا الشحلة وكودة كونة لا يتصلل بالمصلي الفصيل المحلس الرمسي المحالة المحلسة وحيثانه المحالة فحصيت لا والمحال المحالية وحيثانه المحالية وحيدات ما والمحال المحالية وحيدات المحالية والمحال المحالية وحيدات المحالية وحيدات المحالية والمحالية وحيدات المحالية والمحالية وحيدات المحالية والمحالية والمحالية وحيدات المحالية والمحالية وحيدات المحالية والمحالية والمحا

عبى الله عوجلة مست ، نصبح بلدراسة الدرنجية الصرفة ، ولا تصلح اللاقتفاء ، وعلى السكس من فايت كون اللاكر الحافظة ، وأدا كالب الوال الفكر الاحرى بنفر الى ماضيها القريب ، قال المكر المحافظة بملك بحارة حتى الى اللاحرى بنفية ، قول ال بعيم مروى رمو قد بل عن قصمية ، أو فرغة من محمواه، أو حقة عن صناح بعثه حقيد .

اهده الحنفية الدريجية لنعكر المجافظ العربي ا تنجى فولة وأصحه فيما تنصق تعوم اللعة ، والادف والمتربح وكدعي الدرصات الاعتلامية والكيسا تصعف حانا فيمة تنصني يعوج التفني والاحتماع و ودالماوم الصرفة كالطب والودغيبات وتعليمات وهدا ادر معتون وصيعي ، قنتُ ان العناوم الأو م المصروا محم و و حمد التكرية العرسة اتى لعصو الوسيط باعلى حبى ان ألدوم الاحرى منها حالم بنا الاحلاث بعد ألحده عن امم العرب ، ومنها ما كان به ماض في المراسح المرب النفاض ، والكنة تخع من ألا سو بال في العصور التعديث ماحمل ماضنه ببهند أشبينه ببعث ولات النداسة دومن ثم فقد حمع اللكر المعافظ بين روائم المأصبي وعبوم الحاصراء مكوقب من التعميع مادلية الحبه داني عملية مزح يلاعه دالعهدال تكوان بجرية خلامف الني الحالباني محتلك السالون

هذا الأربساط الباريجسي بين بالسبي الفكتو ابتحافظه وحاضوه خعل من الزم ما علزم الناحث عج و فع هذا انفکر به وان بدرسه دراسیه داربخییه . بمعتن ن بعود أي الإصول النعبدة التي أنظق منياه كي نصبح أضابعه على طبيعة البيرة و الكياعة البدا على للاراب المحاجبة أبية ه الا يدوي فيلك بعلى فراسته دفصه والها بألهب الجيشات حاضره برطهما م الساد بالحام سام الملك المالي المالكي الأخرى سفيت المنياحد ارجدع الى مرصيها-نتيد الده فيواء على حاصرها ، وتكنين اذا ارسيا نڌيگ محرد ساڻ تأثن الحاصل بالمصيءَ على بحر ما بكون ألورائه الباريجية العامة ، أو عفيه معتريبات وجواريات بسهما ، أند بعشبيسة في ماصيني أيلكس المحافظ دان الملاحد الله عو تجلمه يسشن عي الهجم العاصر ، وبشمل فيه عني عدو من الإيحاء ، يربكيا الكثير من معاهيمه وقصايده ، وبن ثم كان أمسام بدارس له أن نعمه إلى العناصر التي بتركب منها هذا نفكر في مراجه المام ، ليرد التاريخية منهب

الى مصددها ، والحاكبرة الى مطابق : حتى بستطيع ان يكسفه على الوجه الصحيح

وعد بئت عن الإسباس النظريجي استاس عقائدي دعكم المحافظ فهو درنكل قيما برنكر عبيه ، على الماسي لانمان نصير البراث وعبله وعبادله دجع التحصيم عن المدورات المعلية لهذا الاستان ، يعطلني أن هما الفكل بومن اولا ٤ فم تعلي هذا لانقان باب ، وقديث يكون الأنمان بالله على الإنساخ في العالبية لا قالد وحسد رجن فكر معطاقيك نقدم عنده الاقتمام على الاعمال ا قد لك وأحمع التي كُونه كان خارج نظاف هما التفكر ع يم الطبح له من الأسباقية ما حد عبده أن الداسية الفکريه مرعطعه عيه ، او ند . . . . . . . . . . . الملاحثة با فتكشف له سحمه عن الم السار . د جوجه أي المحافقة الواعلة المتصرة ، أما أمشاك المقعوب الس ساوا وتربوا في بشات بحابضة ا ورضعوا اثنان النفاقة المجافئته مناه نعومه اطفارهم ديؤلاء فد نعيلم لديهم الايمان والافتعاد عيى المنكر والاقتساع ، وكلما تعدم الأنمان على الاقساع بشيء من لاسياء ٤ كان الانمان والافتدع كلا واحدا تصعب لع الله من عناصرة الإنعالية من عناصرة الإنساعية -بما يبيهما من بلاحم كسر . كما كان الافساع راسم لا تستثل أن ووالية و فهميا كابيت الأستيات و بدوافع - دبك أن هناك فوف يين الايمسان ألحا بي على أمناس الاقتتاع له والاقتناع المنسى على أساس الإنجال ، يقي الحالة الإزلى لكون الإيمان مملة على يره يجيم اهني د ونما أن كده لا نعوف حلا تمع عبده ، فكل حجة توجيد أحيري غوالها نوه ووحاهه ، وكل برهان بوجد برهام أقطع منه ؟ كان الإيمان عرصة للاهتراز سي ظهر س الحجج واسراهس حاصر تاك لتى نصحه عليها ، اما فى بحاله الثانية ، دان الانجان لا يكبان مطقًا على الافتساع - بل ان الأفتساع هو الذي يكون معلقا على الاتمان ، ومن ثم فالاتمان نگون منتما تصعیم استانی به ۱ ویو تعارث در خات الإنساع أو تعارضها الإنبة العقيلة وتنافعتناه ، وهاد هو النبر في كون فاقة المكثر المحافظ يعرضون الادلة العقلبة عنى الأصول ليفسنه وفاهلا تقعنون بعكس م قاداً بمار صب هاد مع تلك آثر وا الابعان على الاقساع، او أنتظروا بالإدبة الما فرة بديهم حتى بنصاح والنجول الى ادبه فوية دامعة ، فون أن تحميني دسات على مراحيه الاسس الاعتعادية ، وهذا هو أبس أيت ي ا. الفكر المحافظ راحر دلقتم الروحية العالمة ؛ مع

احتفاصها تعقد سها وحرار بها بالرعيدي تقادم العهد بها دور وقد المراج الروحي علما الفكر و وقدها في حرد كسر هنه و برجع الى طبيعة صوفيه بسكت مميد راهام به و لا بجمه معينه و وتحده بمقاومية الهيم المادنة ومكافحتها وساعتمه كبل ها سنسي علمها من نظم وعدات و سي حدولت هده القيم عدلة ال تبحدول حدولت و نرجرح القيم الروحية عن رويد و ما الحدول حدولت و المادنة و المحدول حدولت و المادنة و المحدول حدولت المادنة المادنة و المحدول حدولت المادنة المادنة و المحدول حدولة و المادنة و

وادا ثمن قميد بيخد أن اسبه بهاده القسم ه سادرعن أنهائه بالحقيقة المظينة أنسيا ، انخلفه الالهية المحربي الاستلاميي الماسية الم

هذه القدم الروحية للفكر المحافظ ، بوحاد حلف حيرة على الراب المراب على الدياد الله المراب المحافظ والمحافظ المراب المحافظ والمحافظ المحافظ على المحافظ على المحافظ الم

وهدات الاسس النفسية للفكيو المحافيظ ، والدو فع النفسية لمسيعي القصور والقصور الماهية، وهي كثير عندما يواحة المسلم خطيرا فأخليب أو سبوعته والعفن في معدساتية ، فيهسية المارمسية متسيد فسيلاج العلم والالمان ، وحسلنا الكول فأ بعسمة منوبرة فاعلمة والراوعات ، وعلى قسدر حجمم ومنع الماليات والراوعات ، وعلى قسدر حجمم

المحاسي ۽ لاول فواد رم اللقي الاستي الد فتصرئا هدا قد وحه اللكبر المخدنظ سطاديات 💠 🛒 ته فقل يروب حياده رفود القفيس التعليبية لدى دائد هذا اعكر ، ويدلك يقسو اقبالهم الدووب عن منازله تحصوم وأبراد علهم وانعال حجمهليم . ع الله ما عن غضلهم الكبرح دلعلم له ولكناه لأ يد المخوالية والشيء عرادا الانه وهوافلا بعلليك عراعت احسج امرهم والحيبها الي خطاعاة جرون أعواد المتاس ، بدائع من القصب للتمرد عمير فبود الوصوعية ، وعدا العصب يكون عالبه عمروجه بالحوقة بور المسقى ، والاشف ق عي المتراث ، وحبية الأبل في الممير السبران ، والتحبية من عصب السماد بحجود الإستابيء وترضيه المعهول لم والتطاق المعاجات ، و سعه في الله عز يوحل ، وكل فصلتُ لا يربد الفكر المحافظ الااسماء لاضييله - كراد فعيان صلة عوامل ألهيم ما وصواوه الحيوسة التعليبية لا فيتصافف اللغالة ، ويلوي عربة عسي السندود . ومصاولة الحصوم ء

الا فع المعلية والداميف الرابض فيراي ر المحاجمة والمالح الما عليات سانه ایمان فده در سال در داند حاصة بالفكر المعافظ . لا أن هذا الأخير للجميش الراعبرة أن ران عكراء وهما الجملس الوائد هو بدی تشکیل الهایرف بسته وسیان الیوال عکی لاحرى، من حيث أنقلاب، بالدوافيع التصفيلة ا حصوصة في الإعاث ازماته الجادد . كالأرمية السبي جِنادِها في علم أنعمين اللِّيس عبَّاء عقط داواتما همك أبر آخراء وهوال وحن اللكر المجالف والجلا حركته معبلة بعلاة تيوناء قلا لا تكون من يعافقه في لأنحاه معيدا بمنتها ، وهي عبارة عن محموطية من عواعله والاصول وطبادىء أسي لاستثطيم تجاورهاء فهم ينسعه بنها ينطقه ، وينسن فكارة ، عي أعسار عدم مه مدليد ، لا قلس اساقسة ، على حين ان تحسم يزيد أستاراجه للعروج عنها واحتى يوقعه لَّى شِرِاكُ مُنطقه هو ، ومر، ثم تحدد الصراح التفسي بدي رحل العكر المحافظ ماولكتر مصاعماته التعسيماء تحكم كونه لا تستطيع مجاراه الحصم في العالم الحدود، نظراً لأن به حدوداً من نجب بيد ن يعب عمله و من حمث سطق الآجر أبي آخر التسوط و متحليا بالة لمة شناء بايتم أن هذا المحسم عابيراما نكون له هو الآخر قواعده التي سحوط ملها ، دهي العواعد التي على اساسها يقسوم بئسارًا المكسرين

ولكنها خالبا مدتاعي انها فيسبب جارمة ولا قاطعة ولا بهانيه و وابهه فالنبة فالنما بسعامتين و منى فلهتم عنما ما يشبحها أو بحس على اعلاه أنظر أنسها . على حين أن أفقر عد أنبي يعمضند عليها رحن الفكسر بحافظ بابته فللمعرة التندران الظواهر الطبعية ا صفيه الى ذاكِ ان عكر المحافظ بعنس يين ببارين . ، ي الالحامير، ليمايطالعاله وسحادياته ، ولا يسطيع ارساء حدهما ارصيه الله الا على حساف الآخر ، وكلما تناول فصية مي بد به السجه بدخل حساسة اساردهی فی هاده هم ١٠١٠ حوع بن بقسيه وعقليه إلى الأصور اء الله الحارات اللي فيها عليه "المنفساة له عل اى رأى من ذهبيه أحرى ، يهو بيديد الإنبياء أبي م سبى - سر ٠٠٠ س العالم ندى يعيبش فيه ، ما المسادة ما المياسة براك التجادة بديك المجمى عالات المراجعة والمناطعة المراجعة المراجعة ماضي حوالم الدامية والأحقيدة بالداد والجايد راءن عماجت ذلك عبرا للس مِن الطبيرة والبيات عنقت تواجه تجديات لعصر التي ربيبا كاب أجباءه احظر من أن شعلت عملها بسهوله .

الناجن الناجبة الإجتماعية فالمتكسر العرمين عجافظ بحبل موكزا أحتمانيا كبيرا ءانة جماهيره الصلاه المديدون مانك ن المحافظة العكربه عي التسنعة العبرادعن عقلسهم ومراحهم الدسي والنفسي والاحتمامي والدهبي - اد بهتيرونيه ملادعم الاوحد في التعصلات التكرسية والتعاشسية السيى بواجههما فاستعباران بالومن أبر أبهم بمعبون من وراء المكبو المحافظ ۽ نهاونه اندينم النبعين الدي برنگر عليه. سيما وأن هذه المحافظة كانب بها مرافف مشارفه أمم الكفاح من أحل أسجرو الوطني + 11 كانك الي المنادة الشعدية أبى جامله القيادة العكربة والقنادة البينية ، وفعلا فانها حقيب تنصب واف بأهبره . الامر دشي وفع من فيمة شعبيتها وجدها موصم الأعجاب والقدير ، والجدير بالذكر هلـــا أن هــده السعاية هى شعبيه عامه لا نشمل قعاده حرصا هو عطاع المعمن الحانظان فعست د والما سنهل جبي الطعلات الشعبية الأجارة التي السيارية أدي اللهالة تصبيبه فيكين ، أوليس لها منها على الاطلاف وادا كاسه صنه المتعفس المحافضين بالفكر المحافسات تعدمه عني عندرين ؛ اجدهما روحتي ، والأخبير فكرئ ، بال نبك الطبقات السبعسة الجارحة على اصور انتمل لعكرى لا يصلها بها الاحتلة أتسروح ، ومع

ذلك ديني سند شعبي النبر مفكر المحافظ ، سبع طاقه حتى يتكون من الاسبية استحفة في بعض سدال لعربية ،

هذا لمركز الإحتماعي بخطير بهدا عكر ، أعطاه معراه السياسي المعنوظ ء اد حصل عشبه قبوه احتماعية بمث قلره البابير على الاحداث ، وتوجيه الجماشير والابتداء اليهة والدغع بها بحو الداد موافقه حاصا داوادا كالب بمجمعاته العربية تنطور بعس الاحتكاك بحصارة اعرف وعنومه وآذابه وقنوب دان أعكر عجافظ كان من الدكاء في نعض الأوساط ا عدد شقح المناع كالمار جدلا لمندر الأمان - وأن يستحمي محاجيات المهليدة ساجمه لله ا وليس معنى خلاا آنه بستجلب دالما سجملع بعدجات ، فالعلمة أنه لا يشبسم كل الاختساخ لعکري ولا سنم ف کل قصاد انسامه ۱۰ الا این ت لا منع من الاعتراف بايه عدر حيل الداما ال اجل أن تشميل الحوي المنسبة تطابقة هامة منها ، رهدا آس طبيعي ، فقصال المصن وحاجياته في تجدد ستنواء وغدا المحل يالمستافي علاج والتارق س ۱۰۰ در ۱۰ مثمن الكاهل 4 جسيم يد الحمر عبد المحالفة على السيراث م was a case to see العصوم ء وعباء الحاذ تولقه ابن وداميخ المحسيسر رمنجراته وكشوفه العلمية . وهو من جهه أحرى سعر سوع من الساقص بين ميادثه، وس الساديء لين بقوم عيها الحصارة العرابية العدشية - وهيو ای مدارست د او رفتم استیا ۱۸ راه به بهه » الموقيد المحاد الما المراث - وها رفضه اف الماد الحالل فتي مشروعته رفعته ا ه د. العهبتان تنظمان منه أن ساصل في واحيسل، في الوصد الذي تكون فيه العلم الخديث ماسيد في ظر عبه قلاعة لا ينوي على شيء ، الإذن هيا عدا الحاسر سنن بعكني المحافسات ويحول بنله وبين مسابسرة ركت أنعلم تكفاءه ء وينفسن حفراته انواسعه الواتفة بحريثه ، هو افيمياره في الماليب إلى الثقافيية تعلمته لا وأصلى بها العلوم الصرافة لا كعلوم تطبيعه ر ترياسته والهيلاسته وعبرها من عوم العصر - ولكي لا سيد عن المركز الإحتماعي للفكر التحافظ 4 لا توله يحتن خلافا بلته يما بلتحقه عن غيابة ، وتعلوف دراحنا لبلاحه أن ذلك المركز لا تكون دائما آمما عملت دفعد تجد بعص أوفاع والاحداث الني بهره هرا عليف ، اد هي سنهل لڏکاءِ من طرف حصوبه

بهناوبين به د عمد حبنوه مسؤولية الهزيمسه الاوبي والثبية امام العمو الصهبوبي والإحمارة مسوونيته بحف المجمعات أعرابة ونفالها في مؤجر الركسية الجفاري ما وحموه مسؤولية بقاء الافطاع وسأل لاوجاع الاسماديــة والاحتصيب المسلاد . واشترطوا لاي محاويه للجورج من عدد أبورطاف لللغة على عشر الحداث المساعات والماشة هاجي المنطق التكرية الجماسة ببقية أثبترط أحمر مطرعون الزابته بصعة بهائنه ومجو جميع أشتائهم يم به او جماع مادار الحجاد اوقلا كياني يه ملاء دوه سي له الاساس المتعلمين کالا للمن بداير رحمامت والمنتسي حتى تفالي لمان مداری این ایک خربی اد معي عديده راجيدونه بالأخالة ال حدر الحراة وم الحملة يه ووليه كلها ، ويك أن يه حد مه الله ، و من له أنصا حرابية الاحاية ي ع رحد قد. الإمكان ..

وسعى عد بعد هذا كله بال سلدول القكس عولى المتكسر منه على البطور الحصاري الدرسع البلى تمو به الاستالة النوم و والذي لابلا الدرسع البلى تمو به المريبة في عاليتها وموارسها وواقع حياتها المدينة المدينة وحد يهذا لا بريد أن يقيس هذا الفكس الى الفكس المعالى و والا كن تضمه في غير اطاره المدينة بالداخسي وطالبه يما لا يبيض به المكاساته التي تمسه بالمدي الميان والم المكاسات المائي ما المحاسم والميان والمائي ما المحاسم الميان والمناه التي تمسه عامله والميان والمناه من عالمه ما يتاسع والمناه المحاسم والمناه عامله والمناه المحاسم والمناه والمناه والانتمال بطوابع المناسم فكرية والمنها المولى المناسر وفتو حاشية المناه والمنهنة المناه المناس المناه والمناه وا

ويكي يصل الي هذه العابة ، لا يد من بي يصع مي اعتبارنا هذه الامور : ان الفكر العربي عامه يعر الآن بعر حلة التقالية : وتاحد في مؤياد من التلفيع بالفكر العالمي العارى ، وذلك تحب تأتير الضعوط الكثيرة ، التي بدات بالاستخمار العليم ، يم التهما أحيرا بي أن يكون في سكل و يائع وتتعديات حضورية عليم ألدى بلاح عليمة ، لا سبيل أي بحاهيه ، والرأى الذي بلاح بي خلال تحركات الفكر العربي بحديثه ، أن المساس بي خلال تحركات الفكر العربي بحديثه ، أن المساس المحتبات المعرب ، صبح أموا المحتبات المعرب ، صبح أموا المحتبات المعتبات المع

وبسكون ذلك تمعمنا عسى حسسياف الإدينسيات والانسابالية هاوساني الاشكسال التصبرينية بليسم الروحية - وأعلقك أن لفكر المحافظ أدا كان يعارجي في أقسناس نعيض الأراء والمداهب بمستعينية عسالمه مع الاصالة التربية ، فهير لا بالقام ر عارض في افساس الناوم اللقسة ، بن هو كلبو اما لحنة تميها فلمن يرتمحه الالجابي المستهدف والمي الانسان ايستنم وتقدمه باحتى يصم انعجر من اطرابه حامع دار المتابق والقبلية بالونكي أنشيء الدكي ينجب لا تعرب على المال الشيعية حدا ال الأحد هذه لعوم التقلية ، فول أن ينفي لمقرق لي -السالج المرتبة عليا ، وعن الأنبار التي لايسة ال تبركها في العقبية المستبية بها بالآن العبيم ليستن حال ما تا خرانی و همواند از او خاید له سبح در المال ماددرات الرادي المحالوب وتجديد الممانيس أنبي لداء الدارات حاصله الى المحداد و لكون

وأمام دالت بكون عبى الفكر المحافظ ال عصوم بعيمة شاعة وصيعة للعدية ، وهي أخرع طك العدوم من محبواها المسابل السسرخة ، وتعسمها بالقسم الاستلامية ، وأل الاستطاعة المعم تابي دلك ، نظر به تتسبب بل من وصعه وواقمية وحدد سنة بعال ومعلى دلك ال عبى رجل العكر لمجدفك ال يكون على ممرية بنك العنوم أشعسه ، قبل قيامة بهذه المقامرة، أي أي يكون استهاد هذه الطوم والساحث فيها مسع

بنية به الرواقية الأسب الأميا فط<mark>لب</mark> نهام عال کے اوقیاہ علامتو واقع رابیا ہے۔ المعامل بالمفار والمستراب وال في في في من المنظمية الراسب المناطب الثفافة المحمية بيسنت هي المسرعة التي بسيسر يه العكر المحافظ ، الأسماك الالعه الدكو . فهو اقدا منها سرعه نكثير د واكبر بما تحقيمه أن يستميسو سترهما على هذا الاحتلاف البين . . . ان تنقطهم العلاقة يبهما في مستقبل الاءم د تحيث لا يعسى سهده ای شیء مشترك - ولا يسمج التعاوت الكسر بين فامله أحلهما وغامية الآخر ، بموار أو معاود او تعاول + كنفها كال بوعة - وحسيد منبحة الفكي المحددث عسبة حارج عاف الحياة النقلية المدية . وما هو البحل افي ١٠ عجل في تصري هو ال تصميح له قه العامية فاسمه مشترك اعظم ال حماح الناء الامة العربية ، تحيث لابلد أن أن أن فيد معال ه ده به مسمله و کلامولا فی ا به ۱۷ به على منعا المادين بعد ذبك الإيجاهات ومناهب الفكر لمحتنفة ، فهذا حدة هو الدي يمكن رحي التكو المحافظ من ا الكول موجودا بالسنفرار ، داجل العاية العلمة والتسلح ليا ولسائل طوراتها . احد عسية منيده بالندر أندى سننج به الحاهة، حبى لا بعد نصية دان يوم ببحدث الى باس بد بنق به بهم الله مسلة الكرامة ...

فاس ـ عبد العني الوزاني





## للمرحوم الدكتورزكي المحاسني

من العصم الوحى السماوي من بعد الرسل 6 وبعاضة من بعد رسون الله محمد طاوات الرحمين بليه ومنظمة ما ذرال حب من الرحود بيرال من منعاوات الفن على الموهدييين و بعد قرة الماين سعطت عليم سوة الماين وقاعته غيهم العن ورحى الألهام فيما يبلغون ه

ده کتب راه مید فی کیهٔ الآداب یه به ه دا دالایل الحامله الصربة الحث البادت را و با کبوراه دا و شرفه هو هیها با فکان کل نقاع بی به نظلمی عبر المی بست احد انسان عالات وابا اکون علی به و اساد حداد دارد درد عنصر ملاشی بعلو مصافحه المجسوم الانسانیسة ، را در درد دارد در در الدهر بملاربه هما

ان معام الوحي للكرى والابيام العني لللكي الدائد ام وباعدات به كثيرة كلات تبلغ له عالله من يقدم الاستواق الروختي والاستعبراف الصوفي وفي التأمير المبينين والمشتقبة أروجته والمستقبة أروجته المثل في حالق هيده إلى تا فوخلاف المائي عالم وصفت علي عنادرة حسل في دائر حداث المائية والمائة عليه وصفت عليه المائية والمائة في دائرة المائية عنادرة حسل في دائرة المائية والمائية عليه المائية والمائية والمائية في دائرة المائية والمائية في دائرة المائية والمائية في المائية والمائية في المائية والمائية وال

وال للجليث عن رياضاف الحيام وعرام طليلاوه ولذارا وقد حابيا رياعياف عرام طاف المحاصرة

لكن الدكتور عرام بم يرشى هي أبناته أبر يعميها
درات غراج فسمياها ( ألماني لان كل عظمه بؤ عه
درات بدراج بدرات بدرات بدرات و المسروف
درات بدرات بدرات با درات دات هذا الناظر حين
الاستعمام أن العني بن الحسن المحرري وؤهها درات بدرات با المسروفي مسلمة 467 للهجيرة درات با المدرات با المحروي وألها مدرات با المحروي وألها المحروي والمحروي والمحر

ويم ينعني من شعرة لأ فطع نظمها على ورب الرماعي .

شعو العرب في أدب العارف في الهضاريان الأجوي والصالبي في عهد سيف الدولة اللحلة أي الطاعة بالله عدار العلاف الماهرة بله 1962، والثالثة سنة 1970 ،

سم در المعارف بيتسر جنه 1954 ،

۱ د اهل لعصر وهو دَس بيسمه اللهبوللتعالمي .

وحال الدكون عرام في محلات المناظيرة بيس السفر عر منظر بسجة بالي و باعر ال النس به فرعمه عن الرباعيات الى المنوبات وتنصيل ويوانه هذا بالمثاني ،

> وهل اسا ۲ مثنی عیسري است اعیسی کما عاشو، و یهو که لیسو

فعرام بصعه الصوفي كان علمان «رعباله في تحتيا الواقف العنامية التي عابرف فيه شعر عمير تعلق في رباعياته .

وب كانت راعيات الحيام الاحتارة سياره فيها كل حدمات اربات الحمور من دين معتقبة وسلا الأ وعلاميات معسوسات السعور عسمين بين الشاربين بعد بد بحان في الكؤوس وفي عدم الدور الحاصة بالحمور تبيوت الكرح الفديمة يام لمواسي ومتهد لمشاهد المسرد لمي ترمط الاسدن عقامي يحدوف العداء قبيعث الرعيدة على الاستسرادة الراطانية

او الدكتور عبرام بن الرباعيات وقعوها المحري وبا عليها من شروف الحوري وبا عليه على تدييا من شروف المحود م هي التي وجيته وجه المدي وصرفتيه عن تسميه غلاوساف عيد الها متطقه الاوساف عير الها متطقه الاوساف عير الها من الها م

العدر عليه الأساد عالم والمحمد علا عليه والمحمد علا عليه والمحمد علا عليه والمحمد علا عليه والمحمد المحمد المحمد

وقد وطف العماد دار أ البحث في معلمة هذه على فصيه الآثير العبوفي بن بشاعر مجعد الهبان الملعب بشباعر الإنبازم وبين القائلون عوام فحص الي

الاصعاد بن الماعث في نظم هدد الاشعمار هو الأل مستنة التي أوجب التي شاعر خشاي في نظميمه لا التقليف لافعال في منصوباته لا فيذه السلممية هي مصدر الاعجاب بادان ومنشها الأستل ،

### شواهيد سن المثانيي

عدد نضاح عزام مدايه من روحه وتاملاك والم لكن مايقيدا ورأه تفداد صوابي به أذ كاند الدراد ... المدرات بايمه من ظلمه وعملته ومن البوض فكرة لقاد غادر البود :

تحب لمدر ساطع بسع ماه فرحسی لدینه بهبو لاستی واراد مین الاتسمیة قبصیت اعبی تدینه تونیس تستی

مد عد ما الدکتور غزام ۱۱ مثنیته ۱۱ تصنیف خاصه وانما جعلها اقسام وفرق کل قسیم میهه رقم جاء متسلسلا بحقد بناها بالرقم ۱۱ ایها البحر --کر آن کل رباعیة فیها لاکسر البجر انششت علی شامیء بحر انفراب فی کراچستی او قریب متها فهر منیبیان

رحر أسائس فيسسارا ويسسلا الها البحراء، هياج المعساود هن خلا من هديرك المدهر يوسا أو سيخفو على مسرود الدهسور وعول وعو يحاطب المحلاق حل وعلاء

ترفع اشتمنى عن حديث بيثير وتصنون الجيمال بشير الطالام

يعرا السناس من حمالتك سطيرا من حسروف الاستساج والافسلام

مانا كان ورن ما تعمم من النجر الحفيف حاء صاحب المثاني المشوبة الثانية على وديد يحر الرسي "

-3-

نجيفي كالتجم في الدخل احتفيي ثم تيدو ورمض يرق للشيارة ياد

ات فی غلب ورمنیس طاهبر دان المیبان پیباس وسنواه

وقد أثبار في هامش لصفحة .28 ألى أن كل الربطيات جاءت من أنبخر الحفيف الإهدة أترباعية التي مدما قانه نظمها على بحر ألرمل .

ولما طع الى الرباعية طعاشرة حميل المعبوان الوجدان) وفي التابية غشرة جعله ، في بور الفجر وفي الرابعة عشرة ( بين الحبين والقيسة ) حيث عيسول :

علم الحسين شكله في فيؤادي ولطيسي على الجمال اتعماع

بين علمي والحمين اختياد ورد مثلي ما غيازل الميريا شعياع

وما لنا الانعوص محل أفكار عزام لتسبح معه في محلطها الكبير أو نضر وآباه أجواءهما مع العطير والرهو حيث يقول :

-105 -

#### فبسواش وزهيدر

صاح ، هنا العراش زهار يطلبو ام فراش بقال هاتي الطياود من هاذا الغاراش أصلام زهار او اماني ارسلتها الصادور

- 107 ابها الرهبيرة الحميلية ميد
قد الدرت قراشية في الحطياب
وبعادا عليير عبيث لأحيري
ثم بهالو لميث رجيع حيوات
ويقول في حص لمرب السوي
قد بنيهما من القصيلة لمبناء
وعلى الدف والعليون فتياء

کل همید اینی سینیاک همیشار متحوا ایستمیاح دان آهمیشاه

-- 111 --

عب وحله دفچیک بشاخیو، ویبیالی رفرهیم ، لاتینین

وتقرب لنى سنسان حسبا ى يعين الصفية وجادنا والسكتنون

-- 113 --

صاح ما الحر من ثنور على الظام راد التالجيات الأفارم

اتما الحر من يسيبين الى الطلبيم فتشمينينية والأنسبيام بنسبيم

- 216

#### الإحسرار والعبيسة

وکان عن آواجر هذه الباني ثربه في هقه :
لا تعربيك فحير قيوم تعالبوا
و ده وا انهيم كابير حييات
هم عنى هامه الصعيادة الميارة

وكان دائم بحن الى بلاده راسى بالنجار فكان من آخر مقطوعاته في الماني قوله -

بهدیر بنجبار تصنعنی بخسوم فی علب علی انجب مسیم عل تخلیب حذی انکواکی یومب لا تری الوجه فی مرابا البحود ک

وكان يردد هده المعكرة العسبهنة أمسال دائسسية وسنفسسيني درام ووميض الأفكار ، معنى الحيسة

يقظة السيان اللياب ولكن القطة العمر ما الها عن اللها

سوريا ـ المرحوم ده ذكي المحاسلي

إلى مرام تعب بقوله ، هند كانت تتجنوم قبل اسجور فتظرت فلم تر وجهها في الماء ! .

# وَ كُلُوا مِنْ يِنا كِيلَةً ..!

للدكتور ممروح حفي

فعلت سورده في بصعه شهور ثلاثه ادباء كار مدول مر بدخر هذا بصحي هم بدا سور ساملي المدهن والمائلور زائي محاسلي والاستبالا ببلالي الكاني ، ولكل مليم الناج علني وادبي اتحاله لله الجاف حاص ويرز فيه حلى عد من اعلامه و

و لد كور الدي الدعال الدا حالية المعلم على المدرسة السائلة وهو من السوة اكتبوها بمسل الي للماطي التحلي التحلية المال حلب لكن طبوحية التي علية المرابة السلمية المعتالة المعتالة المعتالة المالية البالية المالية المالية المالية المالية الاحرى حمل المالية المالية المالية الإحرى حمل المالية المالية المالية الإحرى حمل المالية والمالية المالية المالية والمالية المالية المالية المالية والمالية المالية المالية

كان بعيد المسلس العربية والعربسية واشعام المتاهين الإلمانية والأستائية ومازمن التعليم الحاهمي في سواله والمدال التعليم المالية في سواله الموائل المستورة في الراسة الموائل المستورة في الراسة الموائل المالية في من توليد في الاستاف في ساعة الرابة والله المالية في من عدد الاستاف في ساعة الرابة والله المالية في ساعة الرابة والله والله المالية في ساعة الرابة والله وا

عاش اقل من ملين عاماً ملاها حملها بالمهل المليح وكان مرحا بشبطا يلسلج يعدائله وهمرائله الالله فاء والحصوم معا ولا تحرق على محالية ما الالالال حرم حراحات على على احتلى المتسرات السياسيلة للاشراف على جريلة يومية في دمشق فراسم من للاشراف على جريلة يومية في دمشق فراسم من المحاليين واكثرهم شعيف لثنانة اللهوية أو منادق للجعامين بالسلويهم المجعهم حسادا باقمين م

واقعيب للكراد يوم الإرتفيق حفلة بأبيسن في حلب راده فيها عدد كبين رحمه الله ووقاه أحر عمله به ترجمه .

والدك أن المحاسبي من أسود كريهة في دمشيق عاش سيم الأم فآثر عبه مقدان حيان الأعومة تأثيرا كسوا حدا حملة موهف الأحساس تاعم المحدث كثير الحدب على أولاده متعلما بووحته تعلق عجب وهي نسخه من كرام ألاسر المعروبة في ستسال تهضت بروحه وحدما حتى ادركت مترلة رفيعة في الادب واعب عددا من الكتب اكثرها في كريمات الساد المسلمات بمهاد الاسلام الاول

احتنفت منه مرة على آمر من الامسور اوجسية المثنا والاعتدار لودف الى حاليها بداهم وساقيح

نفوة ، ثم ظهر النحق ويطل العنب توقف معهب في المرة النائبة يتعامي ويدافع فقلت له يا ركبي أما ال لفف الى لمان وأما ألى يساء أيهما أعلقات أنه الحق فعال

يا اخي ١ ل و داد على حــق نى كل مــر٠ فهي لا تعفي، و لا اكثر عن معجب بد اكثر من محــب بها ، الها بي الام والووجة والحـــة وكل شيء في الدنيا ، قما تقويه لا المعتى فيه .

والد وقارة لاصدقابه وتلاميده قالي غار حدود، وأثيراً ما كان يفاحل بطلابه وتعاصلة من أحرو منهم منصب أنسل ،

وسيد شعيره فيحسنه قصيدة تبارف ويستشهد سمر عرم فيعرد وسرانه في الد التنعر حون وله فيه غية حاصه يتدوق فيها طعم الكلمات والحروف كبن يتلوق اطاسيا الطعام .

كان يسحف اصدقاءه يشعره أتحافا كريما وله في كثير منهم نصائد طوسة وينهيز الناسسات يبهديهم شعره اهداء على صفحات الحرائد والمحلات وتحاصة في السبين الاخبرة من اللملة بل يصفيي عليهم من الالقاب ما يشلع غرود الكثير منهم م كتب مرة الى احد الاصدقاء رسالية عنونها بالحملة الدالية :

لم يعارض غير النعيم مهنة الا عبر عسر اوسل عبها الى مصر لتحضير الدكوراء عين حلامه ملحق تقديم واحمار بعد حدامه على النقاعد عوليه فرصها على نفسه فرضا وتوهم الممال بعض طلابه واصدقاته آياه لقرط حساسيته فكان بشكو دلت الى المحلمين من احسابه ومقهم الاستاد آجهة الحدي الشامر الحرح فكان بحعف عنه كثيرا بملحه المطلمة، والعملي من احمد الناس ووحا وأن كان من العهم وضحوك الا تراه الا شاحكا فكنة يتبلاني ماسس وضحوك الا الواقع انهم بشمر كنان معا في صفية وضحوك الا الواقع انهم بشمر كنان معا في صفية والحدة هي الحساسية الشاهرية والوقاء أفتال الله عمر احمد ورحم الدكتور ركى ه

كان في المحاسبي عبروق عن المصمع وحيه مسرلة لكنها عربة مسجة عثرا ويصعف ويستدكر ويكتب وينظم السعر عدا حياته ادبنا معلما كسائر الادباء أشبان وكتبه الواسي يكاد يكون صادى عاكمه عله حسين في حديث الإربعاء ، واسبهي الي عمارة عمارة في البحث والتهيم وحسن الاستساح والمعاربة حتى عبد كتابة في شعر الحرب عند العرب كتابة في شعر الحرب عند العرب

وكان عبه اعتراق باصدفائه من كيساد الاديب، بحدث بهذا في كبير من مبالاته في آخريات آدامه . وطلع من اعترازه يتمينه أن دعيا أصدف علي صعد المحلات والحراب في الماد المعتبول عمر حديد بال

ومرعى ولم نظل به المسرعى ولال كال الهيسادة الصحبي قد بدا منذ عليه اعوام بعد احاليسه على التقاعد وتوفي مأسوف عليه ولم يتكر اصدفاؤه حلى الدوم ساعي ما اعلم سابلتمة حملة تالين له يمكن فلها أثارة ولحاسلة وحمة الله .

- + -

ود لاد، ساما ساسي لأد في فهو من أسرة كسرة متحترمة حدا في حلب منها الدكتيور عيد الرحمن الكيابي لرعام السبابين الدي فسوم الاستعام طويلا وقبل الورارة في هيم العرسيين لا حد بالاستبرال إلى لسراهن على أن الوعيم السياسي أساسي يدحى كل حومة يبراهن على صدف عصائة في الله في الاستانية على حد سواء ،

ووانه سامي الكيابي كان مقيا في حلب وعرف سهيلكه يلطاف الدين عن غير تعصيبه كا وعناش سامي في حو علمي وغشاً بين كتب الفقية والمعية وقضى سشين طوسة كاتبا عاما للمدة حلب ويو كال سواة في عدا المصب لاكبني به وعاشي على هامش المعياة المكربة بنعم بالرعاجية لكن سامي بم بكن من هذا المبط الكبيون بن أنسأ محالة لا المحدث الالادبية ودعل كياب كناف لمام المربي لي مؤازرته ورارهم في بالادهم وعمد معهم اواصر عبداقات مسلم . حتى ليد صدر احد اعداد المداليات قيليان عليان فيدلا وجمع كتابة عن المصوبين باده في ها حسين فيدلا وحميان فيدلا في حصوبة وحبيات عبه قولهم أنه الدر سامي بصدر محلة مصوبة في حديد العال مرة ، وهل بلعم بصدر محلة مصرية في حديد القال مرة ، وهل بلعم بصدر محلة مصرية في حديد القال مرة ، وهل بلعم

او للادب وطن ؟ وعمادا تصبق على العسسا وسحس ثامي اتساع المروبة من المعلج الى المجيط ؟ ومن منع الكتاب الحسبين ال تكسوا منا يستؤون 1 وهل المعت يشر مقال طبي في حديثي 11»

كان منامي أول من للتحميل على الكتابة متد أن كت تصيدًا في التكاوريا وأشاد بي وحفظ ودي حتى يرم وفاته ، ولما النستا عصله وكنا ثلاثه شبال ، عبر أبو ريشة من أمسراه الشمس المامسير الآب م والموجوم أورجان ميسس أنكاتب البحاثة ء وكانب هذه الكلمة ، تشن سامي پيانشنا زير بالچشنا على بعد .» ورزيه في الاقطار العرسة على كل مستركي محتشله وجاءتت وسائل تشجيع من أكثر من مائه عام وأذبب مشبهور في الفائم العربيء وكانت حطوب الاولى في المحالة والأمارات مع ملي المحال متحد بنهانت على أي مقال مثا أو حبيث ، وسامي يفف الى حالسا وينتج لنا صاد محسه عن مصراعيه . لم يكن سامي أكثر من أديب مناقس من خلال فجسه التي عائلت التعبن مبلة ثم بن خلال بؤلتاته المتعددة عن رحلانه في اورونا وأمرنك وسواها ۽ ويستطيع ان بعدة بحق من مؤسسي أدب الرحلات في خدة العصر. والتنوية ينتبط جدا تكاد بكون أبينويا متجعيا هادما وأدا كان لمدسه حشه أن تعاجر يسامي القنفان وعمر أبر ريلته وأورجال فيستو وفوري الرفشي وسواهم

من أترغيل الأون فان فجرها بسامي الكتالي لا نفن من هؤلاد يشيء رجبه الله رجبة واسعه .

ابي فتو الى الكثابة عن الاحدم ليروا بأعينهم كيف بعدرون وفي ذلك عراد نهم عما بعسبون من آلام الاعتراب النظيفي عن منطبعاتهم المتحلفة م

ابي أدّعو إلى لا بسلوغرافيا له عربية للاحساء وهو الذّي أدّعو أنيه قد تعديه فعلا وسيرى الغراء في العدد الاحير من محلة اللسان العربي مصدال دليك .

وال محلة دعوم لحق التي تحمل مشمل العكر الادبي والثنافة الدشة عبد رس لأحدر من بؤياد هدا ابراي ديل تعوم محلات أخرى بتبعيد هذه اللحيوة وأحراجها أبي جمر الوحود ألا أبي لأرجو ذلك من كل شهيس ،

الرباف ـ د، معدوج حقي



## عِقبات

# في وجيماً ولعن قارن المرسيّا والأنسِرة

### الكرستا وعبدالرحمان ينعبدالل

### على هامش احسدات وداديسات للتلاميسة في التعليسم الثانسيوي \*

عن - عال الدرية والور عالمان في مند ي الريبة والمستخدمة وعدة المرسة وتقور عدها المطلبة التي تنوفي المحروب على المدروب المحروب على المدروب المحروب المحلوب المحلوبات حميمات حميمات حميمات التي والمدروبية والمدرو

مد كل التي عارض هذا على المدور المناة في حمل الآلاء او قلة وعلهم لحقيقة السؤول المناة على كول عليه ، فالأولياء لا يعون جسامة المناعب التي تساب عيثة الساريس الأكما الله المعلمين من جهسة الحرى لا يتلهدول المورهم الرعبة الساعي التي يقوم به الأولياء أواءهم الأواليلا بشاري في معظيم الأحاب المحمد عاليا عامل المحمد عال عامل المحمد عال عامل من عوامل منوء الله أو وعمد على السواء فال السواطة المحمد عاليا على السواطة المحمد على السواطة المحمد على السواطة المحمد على المحمد التي تنشاءل الله تنهمي دليلا شطعا على المحمد التي تنشاءل الله تنهمي دليلا شطعا على المحمد المحمد الشي تنشاءل الله حالية المحمد المحمد المحمد المحمد التي تنشاءل الله حالية المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد الله المحمد المحمد الله الله المحمد المحمد الله المحمد المحمد الله المحمد المحمد المحمد الله المحمد المحمد

وهده الدراسة محارثة حادة لحسلاء هذه العميسة ، التعلب عليها واستثمال حدورها .

### باي منظار يسرى العلمسون الأبساء ؟

لقلد طال الحديث في الامتها على راي الملميس حون اتصابهم اشتحصني بالاسر والاهمنة التي يعللون عليه والاسباب التي تعوق بجاح هذا الانصال ، وقلم تركز هذا الحديث بنوع خاص حول تبوع تقدير هذا العمل في الاوساط المدرسية وحون تسمة معرف الوسعد الاسووى ، ورغم عن أن طيلة التعرسي قد النائب في مقطمها عن استعماد طبب لأحراء الصالات قردية ٤ قان كسرا بن المصين لا يقسرون بعماليشها ويظهر كثير منهم نعص التحفظ تجاه هدا المهن الشاق ٤ رجادين بالاثنارة أن تعميم صبيرف يبان الصلاك الرسمية لا تمكنها أن تحل محل الانصبالات أنفرقته ٤ ثم أن هناك فريقا آخر اللافسي بششين أوسائل الانصالات التي لا يراها ضرورية أو التي تعبير صروها أثبة من تعمل 4 وقد تكثبقت الأمثلة المواقره للابنا بيعا يحص اهمنة النعرف على الوسط الاسروى عن غنصرين جوهرين : أولهما أغتبار الانصال بالإولياء صوورة وحبهة بعرصها فهم التلميذه وثانيهما الدعاش المعم تحاه الكاسب التي بوعرها له النقام كاكتشاف الشاكل العطيرة لدى التلامية الوهوسن أندين لا أثر في سنوكهم لوحود اقحيراف

سنة واتضاح حلاف نعض التلاميدة على الرحدت مع الاوليك يقتصر فيه الارساء على الحديث على دائيم .

سد آن مختف الشواهد نسير آني آن جيو الاحترام واشائه الذي بطع اللقاءات اعردية لا يعتع عددا هام من العنبين من رفض الانصال الشخصي برلاسر آلا آذا عدا أمرا لا معير منه و وقدا الوصف سيجه حيمية النصرف الآذاء والعدام وعنهم بمشاكل بعود هنئة البلارس و قاميهم المحصول مسعبة من معطيات فيحسينهم بين بعمل والمدرسة بالمحاول منعليات فيحسبنهم بين بعمل والمدرسة بالمحاول بعدوله مقادات التلميد ، ثم هناك ظاهرة غربية تبمثل في تهن الآذاء بيوقف الدفاع آلائي لدى الطفل حتى أن حرصهم عنى اتحماد موقف الدفاع آلائي لدى الطفل مدى أنه بعد حين أني أون من التحير منعل براء براء المام محرد المعلى براء المام محرد المعلى بالكلام حراف على غير ترو وطول تفكيل ،

لا حدال في ان هيده الظاهيرة قد استررت بلاحهائيين في أبدول المسبعة مدى الحهل المشافل بدى الطرفين ؛ وقد كان موجيع تعابيستى صافيسة ؛ قلاونياء عصرفون بمعزل عن الحمَّائق طلرسبه أو يمنح يقيدين بنه لعبيه دا تحقي منه بيحر يمين بياد ۾ ليو لهريي جي علاء را، ده ما ن و احراء لاتصال ؟ ادا كان الآباء لحرابيدن عني أستقيبار بن حان العنقل بع مراباه لعرافيل النبي بعيرض المعتبر ، قال على هذا الاخير ال يصرفنا اهتمامة للمدول لردوج الأى يكتبيه طبيا لاولياد : حانه انتيميد وطاهره الفنق التي السيطر على من يتونون كفاليه ، والمعلم معدليب في عبيده للا يم السندة الحصارة وليعيم الثقة إلى تعوس لا ١٠٠ عند أن لا يعير أتابئ اهتمنام ٥ لعقبيبات لعدم النام المراجي المعلمان الكنافون من تقييم الما المعيد بما جعبه من بجاح في العبس بيلمنا عيثن عصر صحح كثرا الى الحلط بين المحاج لمرسى حضوف للعادة في الجياء .

و بعدية من الرعارة التصعبه بمعدرسة هي البحث المشترك عن الاستانه ، فتلا ما الحصبير الحسوار بشيحتني في شؤون النرسة والنقط المحصل عديه عدا عصبها ولم تحسب لهدف المتوجى منه في البحث من فيم الاسبياب التي تدمو الطفل الى التلكؤ في اداء

واچبه المدرسي و المسوغات التي تحفوه الي تأسس بصرفيسه ،

ستخلص مما سنف أن هناك شرط أوييا لصمان فعاية العمل المستراة يتخلى في علم برجيه مايرات الاولاء الحاصة والرسمية فند هيئه المدريس و بن يتعبن أن تكنسني روح العساون أوليق ، كما أن نجاح هذا العمر المسترك يقباس برغبه الاولياء في البحث عن قهم تصرفات المعلم وشرحها المطفل و وقد اقتارح كهار الاسائدة ال بصدر ربارة المدرسة حوار عصينق بيين لاولياء والاب والعاء الصوء في الاسرة على موصوع الربارة دلك أن من شأن هذه الميادرات أن تباعد على تلافي سوء لبقاهم وأن تكون مناسبة لمراجعة بوعية البيادا العكري مع النين والبتات وعني عن استن أن هذا العمل لن تحقق ألهابه المتوخاة منه الا أدا مركز الجهد على فهم الطرف الآخر و

### التلميذ بين المسلم والاستره:

ب اللوز اللك بنفية التلميط في الاتقبال £ وما راي الشباب في بيشات بجد عاد لا وكيف سيهجون في اليالو ؟

سد احمع (- بو في هوي مصحب بني سبحه بني سبحه بني سبحه با يحمل و حده إبناء الممثين كانت في المداليد بيد بي والمعا يدرسي الدالية بيدالي التلامية بحشول من دحلول هذا المتصار الكانت مسرح الحباه الدراسية في الوقت اللذي يعتبرونه عنسوا دخيللا على المؤسسة الترويلية كالمناف بيدا بن جديمها كما يرعمول كاوند غالب عنهم في بيدا بن جديمها كما يرعمول كاوند غالب عنهم في معتبر الاحالين منهوم الدور الدي للعبة محسل الإحاليد و دوا بدوداليد بيا شدل بحديد الدالية عنيم الاحاليد و الحديد ديد عنيم الاحاليد و الحديد ديد عنيم الاحاليد و الحديد ديد عنيم الاحاليد و الصعيدي و التصاليد و التحديد ديد عنيام الاحاليد و التحديد ديد عنيام الاحتجالات

والحقيقة ان الشماف قد الهمدوا الآن مدلوق البيئات الجديدة بيد ان معليهم كمثلي الاسو الالاهما بمختل المام الوحيات الموكونة الله الاهبيات خانه بعودهية تسرد حالب البحداد لدى الطرفين اللك ان معمل انتلامية وممثلان الاوسناء يحميلان مسؤولية حسيمة في علام التوجيه بملاحظاتها بالاسلالية حول الاحساس اللهي يسجم عن سخريمهم من بلحدات المحمدات المدالية حول الاحساس المدى يسجم عن سخريمهم من بلحدات المحمدات المدالية والاحساس المدالية والمحمدات المحمدات المدالية والاحساس المدالية والمحمدات المحمدات المح

الاولياء يترمج من أثاره مثل هذا العمل بحوقه من أن تكون ممثل أيته من دوي الكعامات البائسة ، تتكون الشيخة ان أحدا منهما لا عدم على شيء !

على أن الكمل يعقبه أن معلمي الملاميسة لا مسمهم توترهم واحجامهم في نعص المرافقة من أن يروا مصلي الأولياء في أذاء أندور المنظ بهم 6 وتبع الادبة على ذلك به سحفله الاحسائول خلال اجتماعات محسن الاسائلة من تصدي المساب لمطرح الاستلام محب لا يحد معه الاولياء والاستمالام مده المسلم حمر معف الاحسال التلامسية في هميا في المكان اللهي يحب أن يحيله التلامسية في هميا المي المعكب أن يحب أن يحيله التلامسية في هميا أمى طع علا من عام يه دم المها المرديد حامه من ترشيحهم ما يلا الاولياء والاستحام من ترشيحهم ما يلا الاولياء والاستحام من ترشيحهم ما يلان الاولياء والاستحارات والافكار عن يعمل الحياء الله الاسائدة والافكار عن يعمل الاسائدة الاشتمادات والافكار

الرياط ساعيد الرحس بثنيد الله

# ضوارط جروف الزيادة في اللغمر العربية

### للابتاذ محدعبدالعزيزالدبأغ

ان الذين فكروا في ومسلع الأوران للكنمات الفريبة ساهموا يفسط عظيم في تحقيق قرامد هده طعه وفي سنند وحقوا حرامه نسبه سفسعها ولافرار لمفاني العمسعة الماجودة من تسلم لمشوعة بوصنع م

وان عدد سبع نبها به عا انتها وصع على صورة با ياحد ادريا صلد تربيط بعداد العسروب ويشوع الحركات والسكيات ومنها ما وقع العسر في صوله بالإبدال والإعلال أو بالزيادة والتقسان -

وتكل من النوعين فواصد خاصصة في عسم للصريف تستفريء الحرضات وتحدد الطواهسيو وتعين على البحث في المعاجم العربية على اختلاف وضعها .

ومن الملوخ ان الذين وضعوا الآو. أن حعموا لعاء في مقابلة الحرف الاصسي الاول والعيمان في مقابلة الحرف الاصلي الثاني واللام في مقابلة الحوف الاصلي الثانث بالتسمة الى الكليات اشلائيمة فحادا كانت الكلمة موضوعة في الاصل على اربعة احرف او حميمة اشافوا لاما لكل حرف رائد ،

وثم بسيمس علماء التصريف هذه الأوزان في بقابلة حميم الكنسيات الوصوعية في النفسة وانميا حصوها بالاستاء الشعكية ودلائمال المصرفة الغير بجابادة بجيئه إذا استقرالا الوصع الصرفي بحد ال بحرف لا يوضع له في النفة ورن معين تعاميل سنة

احراؤه الاصنية وكذلك الاسم الذي وصع عني حرف او حرفين تشبهة بالرصع الحرفي وكذلك القعبل الحامد الذي لا تتصرف لعدم صلاحية فقا أبوري به في ابراز علامع تنصر

دان اللان يهشعون بدراسية البحية العربسية بلاحظون لن العرب كانوا غاما ما بهدفون الى الحفه في استعمال الكلمات الصالحة للمعالبي المداوسة والى الهمال ما استفعوه .

وقد حاول أبن حتى في كتابه ٥ الحصائص ١ ان يقدم دراسه عنيية تنصل بالاسوات حباد أيهب موقف الفرس من أحسار بعض الكنمات دون بعنص للدلانة على منتى من المعاني ،

وهده بدر سنه هستهم بالله و بعميم بالمحردات وفيها مفارقة بس الوصغ الاصناي للكلمية الفريية وانفرف بين الثلاثي والرباعي والحماسسي في أنجفه والامتشفال .

فالاسم مثلا في اصل وصعه قد نكون تلاقيا وقد يكون رباعيا وقد نكون حمسينا ، ولكن افا سرئا عبى النظرية التي تقبضي مراعاد الحقة وعادم عسر النطق بالكلمات فستحط أن الكلمسة اغلاليسة المجردة اكثر استعمالا من الكلمات الرباعيسية والحمسية بل اتبا يمكن أن نقول بأن الاستعمال فيها بكاد بكون متصلا بكل ما يتصور عقلا بحلاف الامسر بانتسبة غيرها من الاوزان أبدكورة . وبحن عبد استجراج الورن لا براعي المحرف الاحير لابه عبر دست نظيرا لمتوع الاعراب يتوع المعرف الأولى والمحرف الأولى والمحرف الأولى والمحرف الايلى مغتوجا الاملى مغتوجا او مصحوما او محسوما أو عكسورا أو علمولا المحرف الاولى باحواله الملاحة والمحرف الاولى باحواله الملاحة في المحرف الدينة كانسا السيجة الماليسيمال الاحوام واحدة وهي من سمى شها السيحال الاحوام واحدة وهي من سمى شها المحسل المحسل

اما الأنبي لمحرد الرباعي فرغم تعيون وج -علم كدره و العراب لم سيتمعموا الأأوراء بسبه محصر لام الي

ولا فعد ل عبد الأول والثالث بحو راد ر ب فعديل يقدم الأول والثالث بحو جعير -بايد فعديل بكسر الأول والثالث بحو ترج -رابعا - فعس بمم الأول وقدم البايث بحو جحدت حامسة ، فعليل بكسر الأول وقدم البالث بحو درهسم ،

واما الحمدسي المحرد فورية ما يأتي : الاستدال علم و او السكون : اله وفتح رابعة لفتو سفرحل

الاستانة فيقاس بقنح أولة والبكون باسة والسنج الأثلة وكتبر رايعة لحق حجيراس -

ثابت أ قطال نصم أوله وضح ثابه وسكري عنه وكام راحه لحوالدان

المانية والمنافقة المنافقة ال المنافقة والمنافقة المنافقة ا

ويم كن حديد الأصد أن الأوران العيم الملاحة عمر كان المحملة منها أفن سما بتصور عقلا فاله يعقد الرويق ويدخل أكثره في باب المستوحش والمراجعة

والذا کان هد جو الامر محاري په تعمل دی الاسماء دال بلافعال انتبا أوراك اخرى تنصيح فيما باليني ،

اولا بالله الله العمل الثلاثي أيحرف و ورائلة الاصلية للبتة وهي همل بعمل كعلو للعار و هليل لعمل كمام يفاح وقفي لعمل كشرف لضرف وقمال للمل الارام الارام الاس لعمر الحليب لحليب العمل العمل الدرم الارام الام

دُنيه بايستية لي المعنى الربطى المحرف ووريه ممثل كلاخرچ وما « ويه

ال الرصع المحرد عبى الاوسلة لوضع اللعوي الاصل وقد تراد على الاصول حروف بعيد وباديها من بنياق الكلام وهذه الحروف التي تسراد عشوط وقد حاول علماء اللعة ال بشموا لها توالب تحلمها وصنعها للسهاوا حنظها على المعلمان ،

وهده الطريقة المحميدة تعيير وسيلة تعليمه علم العرب الاقدمين لا نقصر على اللغة ولم للمستخدمة العرب العدم والمسارف وقد الماخ معلمون في معدلة أو في أيسان ببطومة وتبوعلت حدد بلله وحمد حسل له راز في أيسان ببطومة وتبوعلت حدد بلله وحمد حسل له راز في كلم عليه المحمد المدر المائل معالم المائل الما

وبحق ما رب شدكر وبحل صفار ما كأن بلامة درات ما كأن بلامة درات ما من هذا لبات ومن المستود في ذلك أن حروف حروف المباذه عمل حروف الريادة عمال الهم سألتمو يها فعالوا عمم قاد سمستما وتكما بريد المعراب فاذا به يقول قد سمستما مركبة من أيجروف المعصودة المعصودة التي هي السمن والهميرة واللام وأنياء والمم وأنوار

وقد عبر ابن حالك عن هذه الحروف بست من النظم اربع مرات بحمل محملعة قمان :

شرح أن عقال على ألف أبن مالك الجرد الثاني صعحه 417 .

ه ه د بید د د پیهه میدرون میان وشبهتین

ودما ذکر المعری محمد الدراکیمه کبی فصلم هذه مخروف فاق ۱۱ وگلیت فدرت رستانیه ۱۰ اسمیه اتحاب هنی التنبیده بعوانید حیروف تراده ۱۱ 2

واحيين يينه چديه بنظما بجديثه كان بن در الشاعر الانديني النهر عبلا الحميد الن عبدون وهو بوله

ساسة الطروف الرائدات عن السيا تعالمه ولم تكلفات أميان وتسهيلان

ومن الواضح لل هذه الصوابط الم تبرر بوع الد د د د ادا كانت الكنمه تبحور الاصول الله من للحرف بهذه الحروف ولا المحلم المال على ديم المال المحلم المال في الوضع وسنسر لنا المحلمة عشيا في الديم الد المحلمة عشيا في الديم الديم

فالطالب منلا أذا رحد كلية صدوق دالة بلاحمد علد الورن لا يوحد في المجرد الصا أن الحروف عليه على المحرد الصا أن الحروف عدد فيه هي الساب والسول والسدال الله والسول والسدال الله والمناب على عدا الدرتيب فاذا آراد أن الماء على عدا الدرتيب فاذا آراد أن الماء على عدا المرتبب ليها عدا الأصلة فالتحروف المرافة وللسلسل الأصلة والحروف المرافة وللسلسل المرافة والحروف المرافة المول والواو والها مليفة من عادة صدف بحيث تكون كمة المسلمة في مسلمة من عادة صدف بحيث تكون كمة المسلمة في المناب المحلة للمحلولات

وهده هي الطرعة المنعة في المدنية المصرفية ذا كانت الكنمة غير مصعفة أمنة اذا كانت الكلمنية مصفقة دان الحرف الرائد بكرر بنفس بحرف الدي بقابل به العبرف الاصمني منشون مثلا في هنذب مصفيات أنفين معن ولا نعول فعدل ،

وهده الربادات لا نفس بها «كلام ولا بعسدر البطق بالمامة التي تتصميها فعرق كدر في العصاحة

م تمه بدو و للمه جحسرين واستنده في ديث مرحمه إلى المعدِ هم الصوسة التي تسلام خلع محدرج هذه الحروب في تعليث في لساب على التعقه و أولة وبدلك كان اعتبيت برا و ديموسا 3 ولا تنعيسر هذه الاحراب الا مي حلات فيمه منها الدال تاء الاقتعال طلاء و دالا في با معينه منها الدال تاء الاقتعال طلاء و دالا في با معينه معروفة في دروسي الاندال والاعلال .

و د حرد دی بر سموی دی و سوی دی در سموی دی در است این حبی رفت تفدم التب این دی رفت تفدم التب ای دیگر فی دی دی البحث وجهل هده عاهره مقالت به المول متصلا بالانه الدیق الذی برغ عجب گر العجب بهذا الانباه الدیق الذی برغ دی مدا بهام الفوی اشتیر الذی بفتر عمده فی در بنه فقه انبعة ومعرفه اصولها م فاسماع الب الدی بوتر بسا خور ه عنی جمیمها در ی بدین تصوره حوالها هجر بعکره عنی جمیمها در ی بدین تصوره در در به در با در در با در در با د

تم قال عدد ذلك : الفني تثيرا من هذه النعه وجدمه مصدهيا بدواس حروفه أصوات ألاعطال النبي عمر بها عنها الاتراهم قانها قضام في الهاسي وحصم في الرساء وذلك لقود القاف وصمف الحاء بحملها المصبوت الافوق للعمال الافسوى والمصبوب الاصبحاء الراء لما هندنك من استحادة الصوب وقاسوا صروما الراء لما هندنك من استحادة الصوب وقاسوا صروما الراء لما هندنك من استحادة الصوب وقاسوا صروما الراء لما هندنك من استحادة الصوب وقاسوا صوبة الراء لما المنازي فقطها الها هاسائي فالمسائية المسود والما مدونة من تحطيما

ثم لآكر الثبة عامه تصور ممى ارتباط الوضع التعدي بالاستخلاف والاستثقال ،

بع قال بعد ذيك 2 % قال بنية ومن از يعلم ال العرب قلد النمت هذا الأمر ولمسترعته وعثيث الحوالة

عج الطبية بتماري بحقيق منحمد محتي اللين عبد الخميد الطبعة الأولى، أيجوء الجميل صفحة 8
 بن حشام الجرء الدي صفحة 450

<sup>14</sup> الحصائص لابل حي الحرء الاول صفحه 64 .

الى سار بىلمە 55

وسمعيه حتى بجامت هذه المواصع اسجامي البدي سيسته أبيه ورعمته مرادا بها؟ وب الكرث ده اعترم احقى صباعا وابيس حبب من ر ـــــــــ من النصر النصر التعبيب دلة فيق سي ، ــــــ دى الرقة و لدقة مه ال بيسبوره لا بعد أن بوضع به بحود ل الرياد الرياد المسرح به اعتماره لا

ميل به هيه . ايم العادد من بصيري احوابها وبعد اعراضيم ولعف سنر رهه الحتى كانت بم كرهم وقد فالقدام المحسوا الحراب احتلاسه واحدوث في بيكوها في حكى كثيرة ولم بينامهوه الا غرى لى فسراء الي عمرو الا بالله في الله في الله في الله عمره المنات لا تأسب على يوسف الا محتف الله عوالا عمر ممكن كسر بحي المونو التي بالرائكم الا محتب المعتب بعد الهمرة حتى لذه الكان الما عمر و كان بملكي الهمرة والذي الي الدامي الإيمال المحتل الهمرة والذي الي الدامي المحتب الكلف الحدود الكلف المحتب الكلف المحتب الكلف المحتب الكلف المحتود كان بملكي الهمرة والذي والدي الدامي والدي اللهم والذي اللهم والدي اللهم واللهم اللهم المحتب الكلف من صفحة المحالة الموالة اللهم واللهم المحتب الكلف من صفحة المحالة ا

وهكدا تلاحد أن الرحم المعوى كال مرسطة بالله في المعود الله بالله في المرهمة عبد العرب الذي كالوا يهمعول الله حمل تغليم تحدث لا تجد المحلوبة الالحل كلمات فليسله حمارات علماء الملاعة والمعطاحة من المستمالية وحعوا أساس الاحسار هو تبو المدوق عن الشقة بالكلمة أو فراليها أو محالفيها تعديل المحالي المحالية المحالفية المحالية المحالفية المحا

وادا كانب هذه العاهرة شبها تبيع الاوران عر در الراز الاصول ومعرفية الزندات دال العلم المعاصر تحب عليه ال يرشية اليه المتعلمين ببية البدالة بأسلوف واطبح قربية اللى أنهم فيهدب بسبب دنك ذوق الراغيس في استعمال الكلمات المصبحية لني لا تصطرب معهد السيركيمية ولا تمجهدا المستوال

وسلمي للمنعلم أن عمير بين هذه لحروف التي وصلعت للرددة وهي ذائدة جعيفة ولين تقرائها في

وصعت للرددة وهى زانلة حقيقة ونيس ب

اصهائها وهذا الأمر تبعثق سجله ماكس الريادة محيث مكن الريادة محيث مكن الاسماد الله محير طلبه دن الالف الرائسة في وقل فاعل تقبضي معاني محدودة منها المستراكة في القعل عدا الرعاد الله عدالة منها المستراكة في القعل عدا الرعاد الله عدالة في المحادي الاختراف الله منه عدالة المحدودة المواعد المواعد المواعد المواعد عدال على المواعد المواعد على واعتبها والمواعد على واعتبها والمواعد على واعتبها والمواعد على المواعد عليها المواعد على واعتبها والمواعد على المواعد عليها المواعد المواعد عليها المواعد ال

یال در شک لا شیم نیفت بھانی اعمو <mark>کا سلم</mark> تعلما لا رفی الاح از اللی رزخوج اعملیات <mark>انسلت</mark> می بعد الاوران و خابرف اعلیات ن

وحجت أحد على المكلفس بعليم ادعه العربة ألى الرسدوا المعلمين المي القواعد الاستنسبة السبي بها للمناول اللي أسمير بين ما هو أصلي وبين عا هو راقد وذلك مرجعيه التي تبر مسلة الاوران ودراسيه لمحردات ولمردات ودد أهيم سببونه بيسالنا الامسو واستر المعرفة به علما حاصة دعان بات علم خميروت روائد وتجدت في هذا البات عن محديث الاردان عن محديث الاردان

و عدد الممراء الربية المحاليف الحالوف الإسامة ولفحيف الأران رعي مايينة فالإسارة الإسارة الأن

 <sup>6</sup> نفس الصادر صاحه 72 .
 7 كتاب سيونه الجرء الثاني صفحة 382 .

هده التواعد تحتاج أنى ممارسة وتسبيق في أدبها حسب لاعتبة المرجوع سيا .

ولا ينجدى ذلك الا الله وصبح المحصول الى الدواسات العربية كتبا دواسية تجمع بين المادة وبي مظلمها على عراحل بعلمات المعلمة وبعجال السائدة ويسلمنى على الأوران الفاسسة الاستعمان أو الماحسة في يات المستهجن والعربية .

ومن أبواصبح أن تجديد الاوران لنعص الكنمات \* شبب الا ادا حاولها أن بربط بين المعنى لمعصد و ومن الصبورة النقطبة بلكلمه التي برياد وصبع وون بها ، فكنمه شبختان مثلا تحصوي على خميسه أخرف م صبعين هذه الاحرف أبناء وليون وكل منهما بمكن ب بكون أصبيا وبعكن أن يكون رائد فعا حو الإصبي ادن داخل هانه بكلمة وما عو الرائد ؟

لا بعكن انفصيل في ذلك الا ادا بحثما عن أضل غلّه الكلمة بهن هي ماجودة من شطن بعمي العلك وأولق بالتصل ولكون المراك بدلك أن السيطان يتعل

الدس عن الحير أو يربطهم إلى المساوي، وحيسه تكون الدور أدد وبكول السوران الا فلطان الأوران أذ الأجلس منحوذا من شاط لمعنى هلك فال الوران ما را الافعلان الافال السراري في كتاب محسسال الصبحاح في أذ الا والشيعان بوئه حسية وقبل أنها المدد في حسبه فيعال في دية سستس الراح را سرافية الراحية في سيات الماسية الما

ومن هذا المثان الواضح بمكنت في بعول ال الممرعة بالإوران وأصوبها ومرية الها لمسب على وبعا النفط بمعثاه ويرشمان الى الأطلاع العميق على العاد الكلمة المرسة وتحميثا مهتدي أبى شرح التصومي العديمة شرحا سلاءم مع فصة الوصع ومع هادف الإستممال

هيا على الميسجين بنعيم اللعة الا أن بنهجو هليا النهيج السليم وعنى الله النمام ،

فأس ... محمد إن عبد العزيز النباغ

المحتار الصحاح الراري الصعة المرسة على حروف المعجم صعحة (36).





# 

للامتناذ محديس محدالنطواني

سبعي أن يستعبد المتاسعة المعربي العالة الراسسية الشامية لعروبته ولفته ويكسر الإغلال التي كال نفسة بها حين اسلم مقاده اللنعابات التي ما تزال تطعى عليه اللسيل الجارف، ويسفي أن شبيد سندا مبيعا حصينا لهاذا السيال العنب وذلك بمساهمته المعالسة والمتواصلية في حقيل الاستار والاستشاط -

هذا سرؤال نصبع بعيله ويحشينا على الجيوات وسح عنه في كل مكان في الجامعة المرابة فيحدها في كل سنة بعوج بنا فواحا من رجال أنفذ وتساك ٠٠٠ بل کل واحد منهم بحصل شهاده فی فی من القبون واهى حصيته ما كسنه طوال نستواف بعليمه و م بيحث عن هذا أستحص في مكتبه من الكسب ، وقي د له في الواقيية المحاصيرات وافد تحييد الفلىء ليواء دواللله في حملها عد فضا وفيا جارت فواء والماح علا رة والج للحمليكي ۵۰ ما ۱۷ وقت تجهه کم صبح و ویسیمی ب حادث جاء مان دلا حصاعته ب سي نسان بد هم ما فو أعده د کے عمل مل جمعیم در العابد الا من بلاث کیا۔ حرلافی عفد للوط جاوای بلدر سندگر کد للحدي المرقب الدادفية ليم منعا أراعتمنا له النبي الله ؟ الله العلم المناهدة المحادد في المام على أعرب المداحلين لحملا رم عصيار فيتلا فيتدكوا ماجين المانغواني مالوالدرا من عفاسم

الحياة شيئنا ٤ ولم نهتف في القوم أحلاك ٤ أو يرقع عن النجهل عمولاة القد ماك كما بموات النح إلى تعرف منسية غير مأسوف غنيه صبادا كل النعد عن انجهاد الفكران الذي يتتكره بكماء ومن أنشأل هدا السلحص لدى استح من واجنه كثير - تعج بهم هاده البلاد معوج به کل همهم ا عبدوا در با عال ما معتشون من راتیه استهری ونشختون علمره ایسم ملعورن جنيما وبلون البثثثاء الى حا واحمال عابى ماءرة فكرمه محبودة المسعى والحن أحسوج ب كان أنبها كحاجئت إلى أباء والهواء ، أذا أأبشنا لحسرورة أست او وفيديده لالماكوب بهافي أتلاقي لعبيله للأدياء معالية بمرااف الذيا تقفديه التقلية تسقفت المدرية ارملتهان السلا المحريبة أبني هي ر ۱۱ متدر به ۲ یا می میالاجری منتاح للعنبسية يهال متفاريع لا لعليه ال لعميع استغلالنا تعكري الذي تضمن بتا الاكمعاء بدال عد أن حمقه اجدادت المتعيون لانعسهم ستق عوون موسه حلت المبدت حصها على مستنار الدراسية بالمحدد ا

اساءها عاماً جماء وحلفوا أدباً غريراً راقية 6 كان له الفصيل الأوفر والحم الأكبر عبر خشسارة المسرك واردهاره في محتنف العنوم والمتون .

عال السناك السمان لحمع الشوارة والعوائد لابرار هدم التحليمه الواصحة فان لنجال في ها با در سام لا د ایک عربیان د شیم 3. و سال عام و الحاسم المحراس والكفار والمحافظ في العامر كالرا الحقارة للعلامة الرق ديورات الله الى حرله النابي هن المجند الرابع صفحية 386 حيب بغول أأله لفلاطن الإبلام كحسبه فرول يترغم العاثم كله في القود وأسفام وسنظه منك وحميل الطباع ، والاحلاق - وفي أربعاع مسموي الجياه وفي انتشراء الانساني لرحيم ة والمسامح الديسي ، والاداب ، وأسجت العلين والطبه والعسلمة ألحء أأرار والسادة حليمة بصرف فها عالم كسرامن عنماء العرب لم تجد عميه حالاً ما مر أبرازها كما هي . ونفو بغصن المتمف ے و دیادی کی ہے ۔ جمع فی ران اللہ حده انتظام والانمحار نشوذه د بل نطاي الاستلام المبدان الناتامي وتعاوره بيمه الدابم المسبحي جبي بالطعام و شراب ، وعدا لعمري مسلوي لا تدركه الاالدول الفنية كامريكا البوم وغيرها من السفاول الفلسة التي حصب عنى الاكتفاء الله تي . وأحدت و مد الدول العصرة والتامية بنا فصل عليهم لدوفي هذا المعنى عون المؤاها في المسعجسة المواليسسة من الكتاب أنا الما ألمالم الإسلامي فقد كالي له في العالم المستحى أنر عالم في محتمات الأبوع.

لفاه بنفت أوريا من بلاد الاسلام الطعم واشراب والعماقس والادوسة والاسلحية وشيارات اللورع ونفوشها والمدتوعيات والمستع المحاربة وكير عن الصبيانات والتشريعات بالديات بديات المدينة المستعربة والتشريعات المدينة المدينة

وعصر مند بي برال بيا با باده الداد الده الده الده الده الده الكريمة في عاصلي وقر شبت وجودها على المام الابها اسه السوم ولكة الآداب بما يعلوي علماه الاداب من يعلم من دفة واحكام وماتحتضيته هذه الاداب من رفي وروعة لا وحلى رئيش ، ومعتى حسل

ولى هذا الناب للسشيسية المؤلف للمنص الشواهد والإسلاب للى ذك الى مثل بعض الصباعات الى السرب فيقول في صفحة 385 : « الدانقول هذا

بالحساق المحجيم عراطرسيق المحيارة والحيروف التسبيبية وعن آلاف الكنب التي برجمت من المعه العربية أنى بلانسبه وعن أفرناراف الني قام بهب عظماء أمثال جربوت ، وميحاثيل اسك ، والدولاد . ومن السمال المسيحييس اللعس وسمهم أيازهم الاستبان أبي بلاد الامراء المسلمين بينزيوا فيها وسعيموا العروسية والك أن تعص الإشراف السيمين كالوا تعلنون فرسانا وساده مهديس وكأميس وأر كاسوا مستمين ) ومن الالصبال بدائم بيسان استحبيس والمبلسن في تلاد الشام ومصر وصقلية وأسناتها وگان کل تعلم للمسيحيس بر اللباد اللغة داخياه yeur is no a speciment of the commence of ی بلا یمانده قبید ایماکی بر بیدان مان المستخبين على طلطنية في علم 1085 تا رای بعلوبات المستحین العکلة والعلی غبى الإعتماد بكروبه الإرعن # .

ونتفعته عبئة هدا ألحم بما ذكرناه دلبك لابنا كعا منا بديمًا بأن الإمثلة على ما أسبقه المعف العربي وما فاسبه النعه العواسة تلاسباسه جمعاء لا شمال بحصراف د ما ۱۸ می افتحر به ای ایمانی ایمانی ایمانی ا الاسة عسناهم الريفشحوا مبدفات فلونهم وغفاديا أدارممان بجلوي بعبهم ورسدتها الحمدة الني أذبها وانثى کے ۔ ادا ہمار بھا اسمعو المعة المست لا فعلم رخان الأمام الما بها ، وكدلك حن تتفيعي وباس ، ويتكدوا الص أنهم أنناه رحال عمو الاون كنس او اتكان، فحاضوا عماد العدم ، وكو فيه معائلي الرقي والتصيلة . فسادوا ء وقادوا الادم الى تور المرقة الصنحيحة ، عد أن كندت أن تبريب المحياة من عبر برد . وهـ نضم الحقيقة الاتسائية في معنى الجعود والهنوف الى النفسة بالحيوان الاعجم الذي بن بقير طبيعة 4 سخسبه ، لانه لم نفكر في دلك ، ولا بملك القفوة على هذا التعكيو .

انا بود على يغمل الاحيان ال تسوق شهاده الاحاسة واقاولهم فينا وفي بارتجا وقرائد بنفسم حربي فق حرال سنة على دهلة بنتيه في حصارة الفرف التي استولت على دهلة بنتيه في بنائة بن الزمن البولي فاولتمل تكل موشوعة ع ما البلاه المتفقة الفريي التي العام فيعود الثقة الى بقلية داؤمي تقفوه نمته ومدواف وعمها التسميل ويعمل على تقوية مركزها بن أعقاب وذلك بهمناهمية

العدية في حيق حو تقدفي بصم بم المندان العدين ادما حدد وارب العلال عديد بيداى سهي بيدال ، بهسم من العدي الصدئة بتراكم المدين عليه العكود التي تدون بان العدير ما يعد مي حاجله أي ديد وجدين لحمول أن الإثناء ما هو الا تمسر واسلح عن وجدين ويه خ صوره ، ولكاني بري الاستان في المسلسي كنلام فر في توقع الا المتزاج من الإنسان في تركيه ما الدي ينطيق مي العدن والانت الذي يبدأ من العليه وكنف با تري يستطع الانتان في حاله أي بعيش بعمل دول بابد الواجه المناز الي يبدأ والانتان في حاله أي بعيش بعمل دول بابد أو معبد دول عمل والدارة هنما الانتان الي ينظيه المحمد عدد المناز الانتان الي ينظيه وقدمه هو نفسه الحمد عدد المناس الدراكة لا محال قبه للاشاني ،

لدان سان هذا الأنفيار السارين عليات السيدلا سئا سربري الديروا هذه الامه عاريسه من عفتها 4 حديثه من فليسة 4 وهنيم أسنه أعدالهنا وحصومها حين ازدوا لها هدا الصير المظم والنهابه المحرثة - ولكن واسم علمه المعن والاهموال اسي ما برال بررح تحب بعنها عل فكر المتعف العربي في يوم س الانام الفريية العيك بنا أو فتحده أن يؤدي فورة الشاء بحاة أمله ووضه لا توره الفعال الدي بغراسه الصحة للحة المدم ية ، لا أمعد ال قابية بحد الآن بر بشاهه بحلاء يردر عطلافته التي بنتهف بغيوسيا e de la composição de la c لماء فعدد العالم وفي عالم التمالي في العاريق النبي خصيه أحداده الأواوي يوحى من عملهم التحسج أبوقاد تنك القراسين أبني حمسة جسماطنا آه د المحراج الجياس الحاسات الو علم ن و علمو

المساحدة المالية الما

لتى مصت لطهم سندول كالة هذا العابير نقد ال عاس لغربی فیما فیل حاجدا دون هواده لندر انوعی العكوى في مختلف الغارات ، فاذا كم بعاني النوخ من هدة الركود الفكري الليص با مان أهم الاستاب في نظرى تبدواقي عدم هعاء اللفية أيفرنية ابنا تستنجفه بن المناية المطاوعة ودفك بتطويرها باستسوال حثى سلاءم مع الرمن الجاصر اسدى لا يفسس لمهسة أو الأعظارات وتحليلق لائك يبيني أن يتوقبر عدا الاعتراف لكافي بماكنة هذه العة ثم الاعترال بها مع الانمان يفدى فقرتها على التطور والداعا خالي اودي ديرها كبا برحي نها لا كما براما بها أعجاوها -١٠ الأممار بالشيء ١٥١ ما لاسس حراسي العب وتركر في العمل لابد والله بريل بنايًا بعمد المراكسية عبى أفتدائنا الجائمة عنى صغيرونا با واستنعمرا كان وحده في أساءته من هم العواس والاستساب التي خنقيها سنغى سيطرته مستشرة وعلابه في عدوال محكمسة حمى وال رحل تعبوشه عن أرضها به ولنظل به دائمه عندا حاشفين جدصفين وبكول هواقي لأجير بيس فالر بالصعفة ، وكسب الوعاق ، لأب سبكون أبدال فيا فعدد كل ثقة داهنيك لأبيا استعمياه في كل بيء وعدائلا سيبحس تدريجنا سرافسته ومودئب السي سان طبيا للحبالد وفقاد دامانده. ال المسارة الأي مهم الكمال المعارة المحمليين المي السمام على في الما 15

ولاا كان اعترازنا تعبينا العربسة قلا بيدا بعقىء بحاصدا ودم تحمصته في أنثهابه الإ حماعه من النامي أوشك الدين امثلاوا غيراد خشيسة الصباغ با مسياع كرامه نعريي وفعدان وحبسوده الصحيح ، أبلي عاشية من قيل ، في فيبراف مين رمن كان فيها عربي القوياء اذا أن هذا الحماس سانع من وحى العقلبة العرابية السسمة قاصرا على ا بن الباني فيه هو ادن فور شياسا ومتعبيثا هي محال أعناه الثفافة العربية بطلافاة ? لعل فورهم س الاهمية اعصري بعيث لا نعكن ثباليه أو الأعمال عمه او المرور تلمه في شرود ه ولكن همان ممؤدي هده امدود اولا ، گما نامل به آن عکون لا بانطبع قان حواسا سيعطينا سجه حنمة بساوي ذلك الحرف الله على التقى الفاطع علا يدع بحالا لنشك . تداجا اردما فعلا أن بخيار سيس الصراحة والوصوعية وتستعه وأو فلبلا عن المحاباة والمحملة التي كابسه وما برال من أدوى العوجات التي تبوليا عن الانفساح وتنعدنا عن كل وضيح وننان ه

المثقعة المعربي ، في تلاقياً ماعية بتهرفية الك السيار الفائم الذي بسجية حيوطية الواهبية سعوء عدد في بعنيها عسونا فيشا ، فيتفقها لمسكر المستحتسية وبنيوجة عبر مرزهة عدد عدد الو المداد ما يه عدد بسية في حيق حيد ال تدفي لابد دا يه عنه في المستعر مراسية من العقول المقلمة ستعود يدون وبعد بالانعراج والعبياء والتحرر والمركة .

ان منفعا المعربي عملي المحسوص مدلك باستمرار ومع الحاح الى تاديه دورة المعروص عليه كمواض حر له تدريج وحصاره ومحد وطولات ، كما يتعيى لهذا الدور ال يؤدى ومحمو ليعمل الحياد الدورات وسركي لعنه ونعمل من احلى تطويرها واعلاء معامهه ورهم شابه واعلاه مكانبه المسابلة المسابلة معده لله يه له له يه المحمد الذي ها توال يعم أبر كود الحسيبي من أحاد و حاد و حاد الي يحاول المرصول المراؤول مادلاق عليه عله الإساطير الي عمرة له و الدورات المرصول المراؤول المراورة الايهال بسخصيه الدى هو أمرة للحجورة عليه يود الإيهال بسخصيه الدى هو أمرة للحجورة عليه يود الإيهال بسخصيه الدى هو أمرة للمراورة المراورة المر

وادة كاسه للعه على حد لائتها وسينة للتعارف والتعاهم فهي ويدون جندال أو شبب أدا تظاورت ووصفت بها المدلولات والمفاهيسم المطاوسة سنهسي عالم الدر رميد الالبيان و عمله عليه الدر رميد الالبيان و عمله ها الدي سنطيق فيها بعد مدلولا متعارفا عليه والكارة لدى سنطيق فيها بعد مدلولا متعارفا عليه له وواعده التي بتصفي فيها بعد مدلولا متعارفا عليه لا فواعده التي بتواد الدي الدهنة الآل يو لم نضاف عليه بحل هذه المنابة .

بسده بيد هي هد لاسب دي عصب عيد در ديد عه تكمين فيه ، ثم لائه الكائين الدحية الذي يعلك هذه القدرة الحروة التي سيكر معرب عدر مديد له دول المدين دول لأخر مع العلوم الحديثية موضعت مو حيا المعتدة الطولمة الشيادة : وفي هذا موقعه بالداب يسود دول المثنمة المعرسي حصوصت والعربي عموما : حين المتطبع ال يساير الهصة ،

ودلك بعد ال بيم الرشاق و هدى عن أغاده ألى طال مده والسبح و نتيه ورساعا حتى اسبحنا ثرى الإحمال لعله البحدية المعهد بالثقافة بنظار الى سب الراحي طورة بن براغ عارة الأحمال المسعيد وربيا تبحاور حدود العقول والمطلق المنصعيد وباحثير في سنة المهملات ونظرى الصععة عي برزه أحصاب والعدم عليهم الإعدام الإعدام المعقد في الحاب والعدم عليهم الإعدام الإعدام المعقد في وبكون بحصابي العميمة أول فيديا هيا الإعدام المتحديد ال

ان دور المثملة الفريي بالنسبة لعجمعه الدي بشعبي الله فور لا تعكن بعدن فإن الاحوال أن يعسر عليه من الكرام فالعصلية بمس صميمنا واعتقاداتنا فداك وللجاور شعاف قاولنا واعماق مشاعرها

وبسمى المبتدا في هذه الظروف المتكاليسة من المحراف المتكاليسة على المحراف المتكاليسة على الماق حدد و المحادث على الماق حدد المحدد الادب عن كما يتبقي الم تكون بما نشمته هذا الادب والعمم من الحاهاب والما ثول ال تروج الكتاب وتعمم الكتابة وبرياد حركة فكريه عراسة والهرة و خالصة و وهذا الدور لا يمكن المحدد اداءه ويتوم إله الا المتعب العربي الذي سمى يما المحدد ويتوم إله الا المتعب العربي الذي سمى يما المحدد ويتوم وستعلش بيروح العلم والادب و

سعي ال يستعيد المتعد المعربي يعاده الراسح الشاعج بعروضه وعده ويكسر الاغلال التي كين تقسه ما حيد استم مدود بلاها التي ما ترال تطعق عبيه العملية والمناه عبد حييل العشف م وذليك بمساهما العملية والمواسنة في حمل الإبتكار والاستساط عام سعر كمنك الريحيك بالعرب أو اشرق ، الله فه مم رامان و بعد معجب و بنورت من كل حماد المناه على الداب بحاد حد الساسية على الداب بحاد حد الساسية الاستسال على الداب بحاد حد الما من عاد المسال حد الأحراب الما من عادة وبنسي حدادة وبنسي على داله والمراح حدادة وبنسي حدادة وبنسي حدادة وبنسي على داله والمراح حدادة وبنسي حدادة وبنسي على داله والمراح حدادة وبنسي

الله المسب كل المهمة الشخيص في . للمعه المعه المسبر المعه المسبر المعهدة المسبر المعهدة المسبر المعهدة المسبر المعهدة المسبر المعهدة المسبر المعهدة ا

لقد تعلم منا المثعف الأحسى الدما حم من بي أبعلم هو الوسينة أبعقالة متدوار الحساراء والبيعاد الإستان ، وراتع ثنانه وفقاره ، ووحظ ليس تراثبه الراخر معينا لا بتقليمه ويشعب مناصبه لا بعبص فشنوف وارتوى وتوحم تاريحته العربي توجيه من يريد اكتساف المعارف وطلب الفائدة لأراحه وطاه لحجن ولم تقف عبد هذا الحديل طور دليث وراد عتمه واقتمنا بيجي بالإنبو أفترهى بالك ليجاداه الدادا عمان حدادة كلمه حرابئا ما نميس عاربط النبوء فلمد متحما الحيث وجدما العسما في مهيم الرياح يوفلا فالد الراسة علي المراجان بودا طم « مده سي جي ميدياه سيي لا بيفوحن وربادة صافيه حالصه بن برأتم جعيرهيب بقطه الطلامهم بجو الاسام الراكمعي المثلب المريي ضح هذا التعسر - اما بالوبل ولتقوى السور على لعبه واستماء أأما بالقصور والمحراعلي الأعاه بالمطسوب وهو لا نظم الله عو بشرة طال فيهة بنسانة لم تسيدن السعفا الا القبل عبي مجموعة من الأعمار والمجهودات الفردية المسائرة هنا وهنائ واسى لا يعكن ب تكنون دات حدوی ما لم تنظوی جهود الحمیم من هاؤلاء المفتان والمسؤولين يتعاونان عنى التمرجاع سيب بعددهم وذلك بنعثه شنحستهم كالعهم

و ولغه الحرامي على المنهمية هذا العالج العراب. 1- العالم عاد الم

العلم من المهد الى اللحد به الحسوا الدلم الحقيد به الحسوا الدلم الحقيدة ولا في المصدى ، فلمهم من ذلك أنا أنه وجدت لمم الآن المعمل الله وأنه له دب لان بالآن بما الله وأنه له دب لان بالآن بما اللحداث وبلونها لا علموم الحصارات ولا الدارة ولا الدارة ولا الحصارات ولا الحصارات ولا الحصارات ولا الحصارات ولا الحصالات ولا الله ولا الحصالات ولا الله ولا الله

وبهذا ثريد بن يكون دور ليشعب المربي د دروح في الحسد تعمل على تعاشبه وصياشيبه هن التعلى والاندثار وثريد أن ينحتق على باده هذا الحس الذي تنهلي من كل عماضية أن سراط في معمليال الدقيقة ودومي تعمل من حديد في غير من أو يناس و يعافي ويكون متعلمه عدمة كثر منه متكامة حجوعية حداد دائية

بير الله المبير الأرسية عالم ولا الله بيان الأرض أتبال

وسحد معناه عبوان جانشا بسدیء به صفحه حیاته وعندئه قل تحشی فارسه حی تکشیر مین ۲ ساده

سيلا لل محمد بن محمد التطوابي

# زُهِ بِي أَنْ يُرْبُ لِي مُرِكُ لِي مُرِكُ لِي

# وأعبر العلام في العصرا لجاهلي

### لتأسنا ذعلي لعزبوي

لا شك ان الدكتور ركي المدينيي وحمه الله على صواف في قوله عمهما الكتابة الشعر المعرب في الات العرب في الات العرب غريرة فيه د صد كان على الارتان الى اليوم ، فقد وجد فطرة اللم يسلما سروم العصلما . . وقب عرف الدهر توماسكوا الدنيا ، ويم تقلمواما يسهم مرف دا حيرائهم ، فكان الان حتما الراميا ال

ده مسعد الأسال وغم سلحات المحارات المح

داذا كان الحوات على استالة من هذا المدوع للمن بالأمر الهدن ، قائه أبضا بيس مستحيلاً ، قلم بحل عصر التدريخ من وحال اشتهدوا وحلدت مسماؤهم بسبب ما كانوا يجومون به وبدعال المدعل أعمال الحبو كالى جانب الإشراد المدعاة الى

المخرف:والشير الدين كال استطاعي لدينة كالاعت بعاد السلام لمعاضيون الناس .

ب حد مدر حافي قدان حياه فيه سود (١٠٠ عنه بحرة سود (١٠٠ عنه بحرة سود (١٠٠ عنه بحرة عنه الأحسان لاتفية لابد في عرف في كيسو من الاحسان لاتفية لابد في عرف حدر عبرة ويده المسيدة المسيدة ويده المسيدة ا

ومن مستعرض فاريح المصدر المحاهلي وافسه بسر الهسمانية هذا المستحمل بهائن بخروسه السيرف وأيامهم في ذلك العصار - وهي الما حرولات بين تقدين العربية فاستهام أناء بين المعربة فاستهام أناء بين العربة المربية بنان العربين أو الحياش او غيرهم .

وادا گین انشیسر انجاهای یدی ماصور تسال الاجداث - هو شوان انفرت بسیجل وردشهم واهم اخداتهم و فان مهمته کانت فی کثیر من الاحسان سیدی دلک علی ید نعص السیعراء بنجندی اندسین کانت تشمیهم فصات ومشاکل ند رفت کسری فسحاودی بساهمه فی طهه ونشو انجیر و عماسته فی دوع بروع بالاد العرب

[ا شبعر الحرب في أدب العرب للمرجوم در دكي الحاسبي المهيد من [] ،

ومن هؤلاء بذكر الشيعر أندى عاصير حبرب داحس والعبراء حرب استاق د وكان له مشاركة بماله في دعوة القوه لي التحلي عن الحرب والعبادة الى الود والسلام ، ذلك هو الشاهر رهيسي بن أسي سلاميني ،

و بیل ای بنفر شده علی اندور ایدی فام به اقتناعر هنر فر هده اندرات مستمله ۱۰۰۰ از این است علی بی هیا بیناد عدد بخیات و در بطرفان ۱۰ و ده مگانه

المحدود على حدد على حدد على حدد المراوه دلك الراسات على حدد على حدد المراوه دلك الراسية على حدد المراوه المرا

و يبكت ان شمور الحالة النهبية والأفتحادية التي كانت تحدد دان المحدد ودن حالية الدعو المحدد على المسار الدعو ما مراع و بعدان الدعو العلمان العلم التي أحسار الدعو الادران المحدد المحدد المحدد المحدد المحدد وطالب المحدد المحدد وطالب المحدد المحدد وطالب

وطلعي ال بحد كل بعود او محاولة بعليه عدد وراد حدد بحراد الله والد كان عنصل الشير قد تعلم عند هؤلاء للحراس في محسل الشير قد تعلم عند هؤلاء المحراس في محسر حجال قد در عاد شخد ين هينا لم هينا المتحرب والثناء ميواد عبد المتحاربين او عند علمه المحرب الله كالمنا تعليم المذي قامه به لابهاء هذه الحرب التي كانت تتليل بالاستمران وبهاند القوم بالقياء كالا

حد من عليم، دو2 بالي الصبح وتحملا درد على من الطرابين التي يقال أنها يلمب علائسة آلاف نعبر و نهال أنادس والسلسرو حمر مرو من المديم وأنتاء على بسان الارارة مراحي فصيدته لمجية الطوية

لکی در کف راضرت همان رواد برای همان ال <mark>مام</mark>

لاد چاد ادان درفاحیات رفان سای در فردان و **جرهای** 

مت العلم التحال وجلاعت على كل جان اس الجان والواح

بداراتها عنیت و بدان بعدم بقانوا ودفسوه بیهم عظین بیشتم

وغد قسما ، أن بدرك السنم وأسعا بمال ومعسروت من الأمسي تبسيم

27

عطیسی ہے عید معد احدیثمت با وین بیشنج کیرا من المحد بعظیم

عفر ۱۲ ہو۔ لگ اداستجیات العیبادی ملم فیم حجارم

بن عبراج بر حبر بر فدي من حب بر صفحه الرى ولكي الي حبن ، فعلى عمد الصلح بين المده . المتحاربتين قال هذا علم المبلى الذي كلى قد قتل نغتل ورد بن حاس المبلى الذي كلى قد قتل حاض المبلى الذي كلى قد قتل ولكنه بر بصع احدا عبي هذا على ، بالمسيادي ورد الثار لاحيه الا هم عقد الصلح ، فنار المسيوي مدان ، وتبوذت الاتهامات بالحيانة والعدو ، وكادت الحرب شمعل عبره اخرى سمحد التعايد المسكمة في بقيل القوم ولن كاب شوا ، وتكن المسلم والحصر سنسوال في البايه ، فياحد القوم مائمة من الابل دية بعتبلهم وسم المسح ، وتعم العرجة أشيد من الابل دية بعتبلهم وسم المسح ، وتعم العرجة أشيد من السابق ، وبعمى الشعراء بهذا الكسب العظيم من السابق ، وبعمى الشعراء بهذا الكسب العظيم

ومن هؤلاء الشاعر الكبير رهير بى بي سمى صحبه الميهية المطونة اشى يمكن أن نفس عسب

سمو وسمو العصائد الأخرى لمنابية بود، دعه الله عوالمدة الدهاي ، أن الدادة حمام فيها خلاصة أزاله ويجاربه في الجود .

وادًا بُساءلنا عن الازكار الهمة التي أغلمه عليها رهبر في تغربه التي البلام تغيما للتحتي فيمد ال

دو طریحه الی محمدی دل عد هرفید د الای الجه و دیجاد د موید نظریت این قدید

چاند د عدم وضعات. وماهچاعشها داندما می خا

ء د ه د د د د د رستير الاا صريبوها فتصارح

فیعر لکنے عبرک اور جبی بیلانها وقامح گیاجت کے فیسنج فیٹنے

فتسج لكنم غلميان أشيام كالجنم كأحمر عناد فيم الرسيع فيقطيم

هم خبر هي مين منه علمترسد لهم دال چي درهتم ولهيم الصال او حب النا جيوان عين سيديكيم واكنا امرانين كل امرهب يعبو واي اله بالاحسيان ما تجالا يكيم

فاللاهما حير السلاء السدى بيمان شاركيا الإخلاف قد ثل عرشيف

والمان قدارت وقدامهما المعمل

فاصلحیف میها علی حسار موطان سیلگما فیه وان اجران از سیان

ak.

وفيهم معادات حبيان وجوعهم

36

واں حسیم بیاب حاول پرونہام ملا نے ادالہ ع<sub>د</sub> جاری معیا

وهبه مكن أن تسبحن بحدهره مهيمة في مفاح راهبو لمن بمحب بهم وسهره مستقيهم بعجبر الإسبائية د فهو لا عملاجهم الا نما عموا الاوذلك سو اعتجبات أمسير المرميين عمر بن الحجاب به كما لذكر الرواد دلك -لابه لا نقول الا ما بفرقة - ولا بملاح الرحن الا بما

وهكذا بكون منحيه مدحية لمنتدىء بعلهيا الأشخاص فين أن بكور ملحا للأشجاص العليم . فيراه مثلاً لنال مدحة بهرم بن بسان فثلاً لـ

اللين بقلدفي باللهاء غماماله بمال ابتامي في السيباس محماد

\*

البين نظيرات الكمياة سينفيه وفكات الجيلان الانتيار المعينات

اطي حدا سواد اللى المتحدي هرم وساحده و محل را الساعة دالله يحد الا و محل را الساء عليها دال اعمالهما للمشاء عليها دال اعمالهما المشاء عليها دال اعمالهما حلال السلحية المال والمحلوف في الله حلال السلحية واشهدت والإداد السلحية والمكرم الذي الهربي الحراد وتصافي دالهم السلام في هذا العصر ولي كل عصدر اللهم ال

وقد استماع رهير نعبه أن چېنسا سنعي نديك

وعاهره ثانية مستحلسها من مدحه وعني المهار الصفاف الخفيفية الشاسة التي عب أن سمنع سها السبط العربي - للك الصفات التي لا سنستع بها الا عامد فليل من الناس : فراعة تحلفها لقعني في أنواد مسادي من صغورة رجال محتمدة د فانسات بها،

بعسناسية أبئناهن الراهف وصوراها عائرته ألفية الحاصة على القصوير ، ببرأه يقول مثلا في سندح حصى بن حديثه بن بدر وهو بن سياده غطفان ،

سواوان ساجلته مهسلا كانك تعصيه الندي البث سائسة

خبى ال 104 كبيرا مش الدكتور محدد التريهي لم سمالك أن قال عن علما سيما

 ان کان مجدونو رهیر افکدا جائے ہے واحدین لا يجيمون سنك في صدك وهيو ... فهذا هو الكسوم التصيعي ، الكرم البادر الوحود ، لا عبن الجاهسين وجدهم بابل في الطبيعة استبرته جمعياء بارشية عجب الفقاناء تهدا النيب أعجاب كبدراء وقرزوا أب حمال وصفه هو أناه ينتحل تنفه محالفة بأحراب ية العادد مر عضه النفس للأجه وكراهسها للعظامية ]

رسيا القدم بري ان مدح ژهين بديف عن مدح عبريا من الشيعراء في عصيرها وض جاء لابك تغصير سر حدد له وحجه في ديث اله لا يسلم حال الكلام .. ولا تقول الا ما يعوف - ولا المدح الرحل الإبيا قنه

ق ومن الأمور التي بعيمية عليها رهستر في تعويه اي السنم بالإنابة الي تنعيرة للمتحاصية. عن التجرف و عالياً عالمي ما فائه التصافيح السي يغلامها لمهم يحفرهم فيهنأ من بعنبة أعمالهم ومن عرضهم عمدات دالجسرات الأعيوارها في 40 and the second of the second was الميلة على ذلك قدلة -

> الاسع الإخبلات عنبي رميانية ا د د ن علی است. کی ده

بلا تکنین امله به فی صدور کیم التحقى ومهما يكتبم اللبنة يعسبم

ؤخر فارضع في كتاب فيدفسو الوم الحباب أو يعجبن فينقدم

م دیا سے ہو ہے ہے ہاتھ سی قا ري دروه کا در هه پا

632 : 00 ن الشعر أبحاهلي الذكبور محمل ببونهي ج 2

العرابه اسي بينهم في كليم من مصور م فصال بجنجهم للتخبي عن هذه الحرب لابها بتتصي عابر ما العرابة وتؤدى الحملع بن قاب تراذي المعلمين صل څير هم 🐣

سي آل أدرىء القبس أمنعهوا عنبنا وفانوا النب بجابي أكشو

Lore to the control علمه بل که منتسو اعظا

حدوا حطكم د آل عكرم و دئـرو دريه والرجيع بالعبيب كأ

حذوا خطكم من ودساء أن يرسب اذا صربتك الصيرب ببار السعير

وائت وأناكلم أبي سا بسومكللم لتثلال أو البيم أثى الصطبح الأهبو

4 ... شعاؤه لمِن يريد الاستعرار في الحسرت تتقصية العهوم واصتمار الشيرا في باسته مثل حجيس ن ضمضم الذي حتى عتى عسيرته فالهموا باللساد الجالة واقط النيوالي بالثا

عهای ملای شیعی ۹ دیست نه لا نبي جيال ل سنه والرضي العامي سنسه where or ale

وادا حاولا أن بيحث عن حصائص وبمسراك كراء رهس في دعوكه عي النبيم بحد الحكمة والتعين والاعتماد على المحيص أسى تؤلد للك الآراء من أهم هده بنتی الله از العکلیم به ۲ برد عا حراضه فالعام فكام من څيو وشار با حراب وسان د جب ونفعان با عدانه

سنمت بكاست الجيساة ومن بغيش تماسح حبولا لا أباليبك بنسب

ديك السبح الحكم الذي مطاول بي تعدم الي عوله ولي كلّ الشو خلاصة تحاريه اشتحمية

منه طعوشه الى النمائين ، وهي تجارب لا شبك منه وهيلاء وصابعة تعتبيق لا على العصبين الحاهبي وأسبته لعربية وحدهما ، بن تنطبق السبا على كل الارمان وعلى كل بيئه ، الا بحد ذلك في مثن توسيد على سبيل المئان !

وس طائدا فصيل فيسحسن علمسله عليمي فوسله يستساس عله وإلامسم

용

ومن هاچ اسپات لماينا بالنب، سندم

毕

مد أنقير نصيف ويسف فالراده فنها إمناق الأصورة اللحيم وانتشم

بال سعاد لشياخ لا حبام لعاده وال المثل لعد الماهاة يحالم

وحكمة الشدع رهير تعدى آراءه لتظهر في

دله لمحة من أهم للمائه ع وتلحى في هذا الشاسق

والترتب عيي أفكاره وصوره ع حسل أن مطولاته

للمس بالحوليات لأنه كان للحرجها بقد سلمة الليوليات لأنه كان للحرجها بقد الليوليات وللقحها عي أربعة أشيول ويمرشها على حصاله في أربعة أشهر من ويطهر من ويمرشها على حصاله في أربعة أشهر م ويظهر من التصبيل على التربيات والنسسيق مع الاعبماذ على التصبيل

سازعت المهاء شبها ودر النصو

تم اخذ عصل حدة لصورة المالة تعال :

المساد ميا المساد مرتمها المساد واما المعتمان فمسان مهمساه ولما المعتمان فمسان مهمساد

کہ علی فراہ است فی فواہ علی طلا رہا۔ فراعلہ فی حداد عمار الفراکہ

علیب م اید جم (ا بعید مارب حتی اذا یا بیاریوا اعید

وقد عد رهبر بهده الطريعة المستهدة على الصبور التحديثة والترابب والتسبيسق والمنفسيع عداجيمه مدرانية فيله كان بها بعض الانباع منى تأثر بها مش أنبه كعدم م والدانعة المديناني والمصطبقة ومن سنبار عني دان عد

و ولا اكتم قرائي أن رهبرا هو حب شعبر الحاهبة التي قلبي ، لاسباق متعددة ، مثه سبب اعبره باله احلاني احتهاعي ، هو ارتباعة في تعكره وشالته على المستوى السائد في عصره الجاهلي وبعارمة لمايسن المحاهبين الذين كاسوا يستقسون المعشق والاعتداء وقسوه الانتقام ، وأرعبة العميمة الي السبم والمصابح ، وحمدة القوية تحداره على الحرب ويطولانها المحوية ، ومحديمة التوية تحداره على الحرب ويطولانها المحوية ، ومحديمة الحمل المحلس المولد سموا هم أيضا بطاعهم وعاداتهم على الشائع المدوية في ضميرن المدوية في ضميرن المدوية من ذلك المعير ، وكل هذا يجله في ضميرن المدوية محلة رسما .

لكني اوير رهيرا لانساب احسرى فلسنة : هي تشوله فلنحصيص الهن الشعر ، وتجويده لاداله ، دون أن يستطه هذا في الكذب والتكلف : سبب الصبر

صرح بأهميمه عندي في تعصيل وهنر ، هو سجرة الكر : درهير علد ألم لنه بن الفصائد الحدد المتعه عندا لا يحدرنه فنه شاعر آخر ، ، ؛ آ

وهكما التعدد الإسباب التي تحلد شعر رخيسر مناه جاملة الاستعار العربي القادم الحند تشكه

علية به وما هده المحاوية المواصعة الا مساهمة في احلاء ما للتراث من قلبة ومكانة تتعدى حدود اللثة الحاصلة في أيسة الالسائية العامة .

مكساس ــ علــي لعزيـــــؤي

مشجر الحاهبي للدكتور محمد الثويهي ج 2 ص 646 و 647



# أ فغ السِيّان الحِرلِيّة

## للأستاذ عبدالقا درالفا دري

كست في عدد مدد مد من حدد المستوين من في المستوين واحدد المستوين وحدودها مع الاسجليز ، يافي هذا المستوين بالمستوين ،

### الإهسانيسي:

ومی ابرو صفات الافعانی تعتبیه السدینید توطن وحید الممنق لنجریة والاستنباش ، انه قد تحییل فی صبر وحید عوائل اینفر والعور والحرمان به لام ایند وایران ، کیه ۱۲ نیس اند از تحییل حدم الاحیار ایار د

### وسائل السلم عبد الإفعاليين:

سنه و تر استه و سالما الدادان الدادان

### لعبــه بوزكاتشــي :

وهيله والمحارب والمعادي والمعادية ني عنه ، جرگائشي لا وتشمرة فيها گوكسان من عر ساں تدایف کل مثهبها مو 60 اس 100 فارسی . مند عقب النجراء فالواغيرة أواعجل صغير ويوضع الدينعة عي حقرة عند أحد اظبراف منصب فيسلح الارجاء مستطيل الشكل اشبه بمسيد كسوء أسدم يؤذجو عني حواسه حماهس النطارة والمنعرجين واعما الفراستان على مكال دائرة على بعد تصبع فالراف حول الحفرد البي رضعت جيها اللبيحة وعندما بعطي الحكم شاره الباء تتقمم الفرساد باقصى سرمسة بعوا الجغرة كن بجاون احتطاف المقبعة بحرائبات سرعه حراه ، والعاراس الذي يستطلع التقاط الدسجة يصعها أدامة ونحاول المسروف بها عن يسمى فرسان الفريق الآخر ، وقايا يتجع فارس بأن هياناً للرس في اختطافها وتجاول بدورة أنفذو بها تجاه الطرف الآخر من اللعب فيعثرضه عربد عور في لاول وهكذا تتداول الغرسيان الحسوال الدسج مين بهيس الجماهيس وتصميق التظمارة وخصيار ملك الافعان ومن استطاع من اللاعبين الوصول بالبيحة

سد طراحه بارسى المعب والعالما في العجرة التي يدا السمال منها قار هريمه بالمصل والحائرة مان هذه اللمية الأوساء العرائة تنظيب مراك طويلا وشاجاسه بادره وحده وسرعه ولا سمطيع من شبعها الالت بدهش ويعجب لما يرى م

وقد أحوج المحترج البيئة السياسي الشهيسين فرنكيهايين فيما فلور حوادثه في العاسسان حول هذه اللعبة ومتن فيه المصل المعتري المعروف عصر الشرائف ومراس هذا الفيلم أحيرا بالمدى عاعبات المراض بالرباط تحت عنوان الا العراسان 4 ، وهو مفسس عن فضة للكاتب الفرسين جوريف كسيل،

### تعليمهم البنيمات :

وقد شهدت العائستان في لسنوات الاخسرة لمهدة ساركة في تعليم العادف وعلات رواره المعارف الافعادية تنظيم مساهع بعليم النشستات في تلائسم البطورات المعادثة التي حدثت داخل البسلاد وفي المالم المحاربي والشات مآت المداربي سعليم الهاة في الفرى وعشرات المداربي الابتدائية والشوية في تلفه المدن وحدد دخليم الهاه الانعادية البيرم جميع كليات الحامة جبيا الي جنب مع اعتبال .

#### الصحافية:

تشكل الهضة الصحافة في اكثر من سنعان منصبعة يومية ومحلة استوعبة أو شهرية يتسادر سفها في كابول ويصفر يعضها الآخر في الولايات المصدة بالعارسة أو الإنجليزية فصلاً عن الدوريات المصنف السبي تعاليج الشريح والإدب والشعر والحمرافيا والقابون -

### المعطوطيات العربيسية "

توخر المائية الراكب من المحطوطات العربية التى تحتاج في المراسة والتحليق والبشر وتضائر الحيود في منه وحد سنة المحدودات من عاصرت المنح العربي أو منبقته منا جعل العائمة للمن الآل تجمع هذا أنتراث وتصليفه واحراحة على لمنا

الصعيد عربي ألدى بطر أبى هذه الدحاس على أنها كتر ينب الكليف عنة ،

### التسروة المعنيسة :

آن رس المعاسبان عندة بكورها الدينيية من المعادن ويد احدث لبلاد أبيوم تنهض لاستعلالها والاستدادة منها في قيام الصنعتات المحية المحلفة ومن عدد بدايات المحيم رابعد الدارات والكريت Antimony والكريت والاسمون والكرافيت والجيو والحرير لصحري الرشائي والمحري المحادي المحيم والمبكل ومعان الاستنسان والثلث Tale والمحيا والمخينة والباهيات والمحري والدهيات والمغضلة والباهيات والمورد المحكل الحديث بالارورد المحكل الحديث بالحواتم المحادي والمعود والمحيات المحادي ال

### الشمروه الزراعيسة :

القميح الأرب المدرة بـ المنتجير ـ السنع المطين الفاكية .

### البشروه الحبوانسية:

المسم ہے اللائون طبول راسی ۔

البقر 🗻 حبسة بالأبين وأس ،

الدم ہے جنیوں ونصیف رابع ء

الاش نے رہنے ملیوں راس ،

### غنسم كراكسول:

تربى في العائستان عدة مسلالات من ألفتم متها غم كراكيل للحصول على فراء فسعارها من المحملان وهراء كراكون هاحو لكاد يرثى في جودته إلى مرتبة قراء الثعالب تقطيبه . ومثنه الرسادي والذهبيني والاسود والاسمر ، وتضمع منه المعاطف واسترات والملافح الشاعرة ، وتعمل عدة تبركات في تتصارة

اعراء وتصاديرها الى الحارج ، ونصاف الحاتب الأكبر مثب الى الولانات المنحلاء الإمرانكية وانحلترا والمابيا، وعد قراء الكاراكول من أهم صادرات العامسان ،

### المثب الإفقالي المحتلف الواله واحجامة :

ان في فعاملتان من أعليا وحده بحو سبعين حلف منه التعجر المحجم ومنه الكبير وبمنه الاستص الساقي والاحمر التابي والالود للماكن والاحساس الراهي ، ومنه ما يكبر حتى دمع حجم المنجرية وبمنه ما تصفر حتى بيلغ حجم حية المدرة ، وموسم العشيه طويل يصد الى اكثر من بمائية اشهر في السنة ،

### النهضية الحديثية في افغاسيتيان :

سدر دسد ر توم عنه الحهد می کافیه لمبدین حتی لا یموتها رکب البعدم والبهاء اذ پنچه الانسانیون الوم الی تصنیع بلادهم پخطوات وان ناک وتبده الا نها تابیه المعانم وتبشر نمستعبیل ساعی راهر وایی استصلاح نساحات واسعه من الاراضی واسوسع نمی مشروعات الری وتوبید العوی اکهریائیه ورصعه الطبری ویساد المستشفیات وابدارس عنی احتلاف الواعها ،

الرباط ـ عبد القادر القادري



# البَّحِنُ الْنَّالِي وَالْفَالِي وَالْفَالِي وَالْفَالِي وَالْفَالِينِ فَي وَالْفَالِينِ فَي الْفَالِينِ اللَّ

### للكستنا وعثمان بن خضراء

عن رای انفاراي ان نفسته اسم بودني ، فاخيل في الفرينه چ. وهو الشركت من كلمسن الا فيلا ۵ و استوفاد ۱۱ . . . فالاوسني نفستي ۱۱ لانستان ۱۱ و نشامه ۱۱ دنځكمه ۵ .

والفيستوف مشبق من الطبيعة وهو بالبولانية الاليستوفوس لا ومعناه الأوثر شحكته أي لذي يحس عديه الوحيد وغرضه الاسمى في العداد المكتمة ا

والملامة من هذا الحريف للفترابي يرجع بشا المحت والاستعتاد الى اشتهار المستعدة في اليونان لمند وفاة ارسطو طاليس ، وقد يعني التعييم على حاله الداك في اليونان الى منك تلابة عسر ملكا عودواني في مده ملكهم من معني انظميعة الثا عشر معنيه ، احدهم المسروف « باسروبقيوس » ، وكان آحر عولاء الملولة امراة ، . . فعنيف اعسطس الروماني وفيها والمنحوذ على الملك .

ثم عندى في خرائن الكتب ك قرحب فيها سبحا لكتبه ارسطو طالبس استخبت فيي الأمية والبام توفرسطس .. ووجد البلاسعة قد الفو كتيبا في بفس الإنجاه الذي سار فيه أرسطو فامر ان تسمخ لك الكب التي كال سنجيب في دام أرسطو والأميدة .. ا الكبول المعلمة تنجب و وكسف المدونيقوس بالإشراف على ذبك ... كما مسرد ال بحمل معه فسخا لي روما وثبيجا بندي بالاسكندرية

 د د الدار علیه از سنتجلف استاذا نقوم معامه بالاسکتفریه و بدهب هو ای روما مع اغسطس . .

قصار البسم اذا في موضعيسن : روسه . . . وطلل والإسكندرية ؟ الى أن جاءت البصراضة ، . . ولطيل البعيم في رومه وهي بالإسكندرية .. هذا وبعد ديث أحيوب لاسانية ديبورة في مسرلا بر هيد أخير الإشكان الوجودية . . ويحدنه ما يعده لايهم راوا في ذيك سروا بالبصراسة . . وأن في صغير تعليم ما يستمان به على يصره ديبهم ــ فيتي العاهر من المدالة المناز واحد ــ فيتام هيه وحلال وحرجيب ويعي بها زمان وحرجيب ويعي المناز واحد ــ فيتام هيه وحلال وحرجيب ويعي المناز واحد ــ فيتام من أهل الحيران المناز ويعرب المناز الم

فاتما الفاي من ۱۱ جو ن ۱۱ فیفتم منه <mark>میل</mark> آلانیفف و لو او ي

واما الذي من اهل لا مرو لا فيميم عنه رجلان اجدهما الو هيم المرودي والآخر يوحدًا اين حيلان م لم - رم الى بند ما فيساغل الراهب الماساس الحد قويرى في التعليم ما اها يوحيا بن حيلان قابه الشتمل ايضا يدينه ما كما تدارس الراهيم المرودي بيم مي

ابن برئان د وكتلب العرباسية في ذلك الوقت التي آخر الاشكال الوحودية .

وقد تعلم العبرابي من يوحث بن حيلان **الى آخ**ر كانه الموهان

وكان بسمى ما بعد الاشكال الوجودية الحسوء الذي لا يقرأ ... الى أن صار الأمام ألى المرابات المساعدي فقرىء في الاشكال الوجودية ألى حيث قدر بلاستان أن يقرأ . وقد فرأ العرابي أبى آخر كيات الرهان .

هدا ودرس العارايي علم المنطق على ملا يوصا الله حملان .. وحب الله احد ذهب واعدت كلاما معد تعوق على الحميع في التحقيق ، وشرح العامص .. كما حمع ما بحمح به في تحب صححة المسارة عليمة الإشارة ... مسهمة لي ما عمسة الكشائي وغيره من صباعة البحلس المنطقي ، وأوضع القول ليما عن مواذ المنطق المحمي ، وسن وخوه الانتهاع بها م وعرف طرق استعمالها وكيم بدرت سوة المباس في كل مادد منها .. فحادت كمه غاله في

ثم به سد هذا كتاب في احصاء الموم والتعريف باعراضها لم بسيفه البه احد ، ولا يستنسي طلاب السوم كانه عن الاهتداء به .

ويه ايضة كناب في القراص قلسفة فلاطنول وارسطو طاسس بشهد له باسراءة الطسمة والإحاهة على عدمة وهم اكر بول عم يعدد طريق المعوم وثمرها علما علما من وسن كيف التدرج من عصبها التي يمشي الله حل فلسفة الاطون وغرضية منها وسني تأليفة فيها وروم المع دبات يطلبنه الرسطو طابس فتكم له مقلمة حدمة غيرفه فيها تلازحه التي قسطته و وصلف اغراسية في تأليفه المعلقة وتعليقية كدنا كديا ه حتى النهي به انقول من اول العلم الاجرائية والسلال يلعيم العيم والاستدلال يلعيم والساحتين لاته يوجيع الماتي المنسركة بحميج العلوم والساحتين لاته يوجيع الماتي المنسركة بحميج العلوم بعد عرباني والاستيال التي فهم معاني والديناس والمنترية الاولية الم شوعة بحميج العلوم ويتدا

هذا وقد العد العارابي في الهذم الابهي والعام المدي تتابيدن لا عطيس لهذا المدهما المعسروف والله السياسة المدينة الموالاحر سنعي د لا السياسة المدينة الموالاحر سنعي د لا السياسة على منتها حرم عليا منها الميادية السنسة وكلف برخد عنها المجواهر الحسمانية على د هي عنه د سلام و بعدال عليه منه وقواه المقسانية على ويها بسال بساب عليه من وعرف فيها بساب الاستان وقواه المقسانية . وعرف ويها بساب المادية المادي بين الوحي والمسلمة من ووصف المسلمة المادي المادية المادي المادية المادي المادية المادي المادية المادي المادية المادية المادي المادية المادية المادي المادية ا

ومن الماليف أسى تدل عنى سعه أطلاع المارابي التلسيمية والعنمية شرحه لكناب البرهان لارسطوء ته كتاب العباس له أنضا ،، فكات المعتصر الكسر م المصم كما شرح كناء بساعوجي بكتاب الجدل ... ثم شرح كثاف السماع الطيمي لأرمنطو وكذلك شبرح كتاب السماء والعالم -، وكتامه الآثار العبانة لارتبطر أنقيا ما شيوح معانية الاسكيلين لافرود سی دی عقش د، شرح کیات انستمین لايلانون وارسطو ... ثم كتابه الموسيقي الكبير الفه الورام الكرخى . ، وكتاب الرفاعلى حاليثواني فيما قاویه من ارسطو علی عبر جعدہ وکتات الرد علی ابن الراويدي في أدب النظل ... فكتاب الرد على يحبي النجاي بدما ردانه على ارسطوا بالاكتاب السرد على الرازي في المام الامي .. كتاب السياسات لمدينة وبعرف بمبادئء أبوحودات ، ، ثير كتبات في عميم المطن جمم ثبه أقاويل التبي صلى النه عليه وسلم ال في التحطية عشرون محلماً وو كثيبات في قياده عبوش . كتاب في التأثيرات الطولة وعبر ذبك من الكبب العامية والغلسعية التي لا يسمع القال قبها لسردها معصلة في هذا النحث! .

واحب في خاتبه هذا أنبحث المنبي والعسمي والعسمي حول العارايي الدكر حادثة عظيمية وقعت بهيدًا العالم الميسوف أوردها أبي حلكتان في وفينات الإسراد، وقعب له مع سمفة الدوية ويد تينج كل الوصوح م ينمنع به الغارابي من علم غرير واطلاع كن الورد نفرأنسي عنى سنف الدولة وكان

مجالة تجلع بعيد الإامطالاء أماء أللأطاق عيبة يرى الإيراك . وكان ذلك ربه دائمه ، يتم يقى وأنعا. مثل له یا دی، معد معن حیث آن ، آم جب ب فاحه حب ب فيعطي روان ا الل حتى المهى الى تنصيب تنيف الجاوية ورأحمت قيه حين أخرجه عنه ١٠٠ وكان عليي يأس سينف الدرية مهادك وله عمهم لسان خاص يسادهم يسه قي أن بعرفه أحد ...؛ قال لهم أن فذا الشيسخ ديا مناء الادب وابي تناسية عن اشتناء أن يم يواسه بها دحرين به نقال له القارابي بلات النسان : أنهما الامين .. اصبر قال الامور بعوافيهما .. بعجب اللغاء الدولة منه وقال به 1 الخليل هذه البيان ! فيان به ، بعم ٤ احسان اكثر من منيعين بيناك - -معظم عنده أثم أحد يتكلم مع العلماء الحاضوين مى المحسق في كل في ٠٠٠ علم يرن يعسو عليهم حشبي صب التنن ، ونهي نتكم وحسه ... ثم لخيسادوا

تكبون عنه ما يعوله من فصرفهم سبعه الدولته وخلامه العمالية على الله على الألا الأعمالية المسلم وخلامه العمالية فهال لا من فعال المعالم وقال له المعالمات المعالم المعالم وقال له المعالمات المعالم المعالم وقال له المعالمات المعالمة والمالة المعالمة وعبر المعالمة وصرب المعالمة المعالمة المعالمة والمراسمة والمعالمة وعبر المحالمة وصرب المعالمة المعالمة والمراسمة والمعالمة وعبرا المعالمة والمراسمة والمعالمة وعبرا المعالمة والمراسمة والمعالمة وعبرا المعالمة والمراسمة والمعالمة وعبرا المعالمة والمراسمة والمعالمة وا

سلا ـ عثمان بن حصراء





للرساد عد العادر مهامه

### 419 ــ محبرة في سينة مط

وجنت في شرح الشريشي على مقامات الحريري ج 1 ص 120 ،

ا وحدثي عن شبحي النقيسة ابي عبد الله بن رفون ابنه العقبة أبو التسنين ، قبل جدثي ابي انه ان يسبئة انام الشبسية وانطقت في محسن جمع من صليه الدب الم عراس عم باحل محيرة بسبها ، وقراد ان يقصيه بها الواليي على حسبها ، وكانت محبرة آبوس بحية صغراء ملاسسة ، فاطرةسنوا يروون ، ، ، ا صادرهم أبو الطامة بن ابي ركبا، ، ا

حادثات من غرر العلا زنجيــة في حة من حيــة تشجئـــو

سوداء ضفراء انحلس گآنهسا ایس تطبرزه نجسوم تزهسر

المستحسيما من حضر ، رراوا الله عد ارسی علی العالة فیما عله صدر فکسا الرحل فی رقعة . معد ، در دو داخل حم فارز منها قام صغیر حدت ، ورعب ان نصحن ذکره فی مطوم نصب ب و این که فاطرقوا پروون فی دلت فیادرهم ابو طاب المذکور نقال ،

کمت دیفر بن بھے۔ جانہے نجمہ حیانا وجید بفوننے

حرسان الا جن ترسيع لديث في فالصية فالمثا ، ويذكير

### 420 ـ سبب تاليف ذخيره المحتاج ء..

وحدت في كتاب أ الارهار الطيبة الشير الطبوع مني المحجر سنة 1317 هـ الباء كلام المؤلف عن عم السند . . . ذكر الشبيح المعلمي بن صابيح مؤلف كتاب دحيرة لمحتاج في اصاحب اللواء والناح . . وحمة الله ، ثم قال :

ا وأون ما انهمه منها صبيلاة حضيرت بباليه تصريح سيدي بوسى الحدثي خارج باب عجيسه من فاس أي وضعه قات النبي صلى ألله عبيه وسلم ... ودكر سيرته ومعجزاته - وبه يتصل به من فرسيه وصحابته فحمل سئى عليه الى أر سع ذلك عبد و باته الى نبه وسمين سغرا في الدلب الكبير ...!! ا

### باب المشسوح غ عاب الشريحية

وجدت الحافظ ابن حجر في القرر الكست؟ ج 5 ص 52 من الطبعة الثانية يترجم لمحمد بن تحيي المزني السنتي وتذكر من شعره .

وليت يفاس أموى القمام
 وحدثت قيها أصورا شاهاة
 فتحت لعسمك ياب الفناوح
 وفعا بلنان باب الشريمة »

والبينان مروبار في المصادر المربية الصيعسة احرى ١٠١ كما هو معلوم ١٠٠

#### 422 \_ فيي الهرميسين ٠٠

وحدب الحاقط ابن حجر في الدرر الكامنة ج 5 من 206 من الطبعة انثانية سرحم لبحيي بن ابن لكر لمجاري البولسي ويدكر من شعره ،

« بعينك عل أيصوف أحيين منظرا عنى طون ما الصرف بن عرمي مصو

على الارس اشراف السمال أو التسو على الارس اشراف السمال أو التسو وقد واف نشيرا من الارس عالما كانهما نهدان قاميا على صبير »

وحدث في كتاب تحفة الأخوان ) الطبوع على المحور من 226 :

ا واشده شیحتا سیدي احمد بن مبادل می

بعيش يعشر داعشة

دلیه الباراه مصلیب فادا جرزیه به وکیخ . .

سفي وحسل دعائسة تا لمرسة لا تقسم ١٠٠ عجس بهنا إندا العبلا ان العبارة قيد الصيدع

### 424 من كلام طارق بن زيساد ١٠٠٠

وحيدت في كتاب ( تحقة الأناس وشعار سكان الإلديس الألية عليي بن عيد الرحمين بن غديس

المراري الاندلسي الذي كان حيث أوائسل القسون الدسيع الهجري .. المشتور سارير استية 1932 م ص 70 -

لا ... فانتشرا تلائة ادم اشد فتسال فيرأى طارف ما التاس فيه من الشدة فعام يعطهم ويخصهم على الصدر ويرغمهم في الشبهادة ويستط في آمالهم، الم قال : ابن المعنز المحر من ورائكم والعدو امامكنم فليسى الا الصدر ملكم والبصر من ويكم ، وألد فأعل شبئا فاعطوا كندى ، والله لافعمان طاعيمهم ، فأمد ال اقتل دوله .. »

### 425 ـ ثمرات الأراك ١٠٠٠

وحدث في المحمة المخشورة من كتاب البيات لاني حشفة أحمد بن دأود الدشوري المتنوفي سنسة 383 هـ ص 3 ، مد غون سنة 1953 م

ة وللأراك ثلاث ثمرات :

قمهن المرد ، والكناث والبرين مدأ

ل دالكنات قصحام بكاد بشبه التيني .

\_\_ ومنا المرف باشيات رطونة ولينا وهو على <mark>لون</mark> الكنــنات

ب عما الدوير فكانه المحرز الصفار ، ل الا أن الون الثمر، واحد ، .

على وكل هذا بأكله التاس والأبل والعم معلى »

### 426 ــ بحضر تشريح ضحايا ثورة عربي ٢٠٠٠!

وحدث في كناشة احد العدماء التقات ممس عاشوا اوائل هذا القرن ترحمة حدقلة للطبيب العلكي عبد السلام العدمي مؤنف كناب فنياد النسواس ) حاد فيها أ

الا وب كان بمصر حصر الشريح عدد كيبر من بنلي ثوره احمد عرابي ١٠٠١ ولما رجع الى المعرب بنج حائرت للعلاج كان المرجبي بعصدرتها ليه ٤ قرب باب معراص الحرم الادريسي نقاس ١٠١ من جهة النجارين ١٤٠٠

#### 427 \_ اعذروه انه كان حافيا ١٠٠

وحدث في رحلية السنيسر ابن عثمان المسمام ( البلار السائر

۱۱ وقد خطر بنابي بيات عامرها مسلام ۱۰ وأعدها من لغو الكلام ۱۰

خلیل بنا قد کان یبای بناشنه وبادن وداد طب لورد سامیا

وبان الذي قد كان بيدته رحرف من القول بطريب عيسه وحاميا

عقالي ولم يجرج توجهنة بالقصبي وتكنه على معرضينا منجافنينا

وقائوا : ليم دا فياد تاجير عنكيو دست اعلووه اله كيان جافيسيا #

### 428 ــ من هميسس ١٠٠٠

وجِدت في كتاب طرفة الاصحباب في معرفية الانتبات تصنيف التنظان الاشراف عمر بن يوسنمه ابن رسول المنوفي سبتة 696 هـ - ص 12 : من طبعة دمشق 1949 م -

ال ذكر حيس ... ومنها كدمنة وعهامنة ... ورياتة ومنها خدة ورياته ومزايه ..! هذه كلها قبائل في المرب ... أ الله المرب ا

وكرر صاحب الطرفة هذه السنية في حن 44 و ص 46

### 429 ــ اسماء مغربة ليعض البيانات ١٠٠

وحدث في تطبعات كنها التغلية محملاً بن عيد المنك الرسموكي على كتاب في العلاجة لابي الحيسر الأندسني مطبوع عدس سنة 1357 هـ بنا بابي :

۱۱ اندره ، هي الدره المحمواء

الحاورين 1 الدرة البشاء الرقيعة

الدحى 1 تعسب

ساس بسل الدفيلاء المسور

طونها: فنول فتاوه والشهدائيج : اعتب ومن أنوعه الكف والحلة : تعلمنا بالمنوسنة »

### 430 ـ تشبيه فريب ١٠٠٠

وحلت في حله الكمث ص 269

الا قال ابن وشيق القيروائي علم الباديجان
وحا صنعيات عبداليه
فاصنعه فينو ميناتج
ايناك عامية المنسود

#### 431 ـ تعليكل ١٠٠٠

وجدت في الحاصة التي كتبها أبو العباس أبي الواق الكبيه الدؤدؤ السبي ٤ المطبوع على الحجر ٠٠٠ المائز : ١ وأن فول المُقائز :

قابرا هجوت الشعر قلت ضيروره إيناب المواعبي والمواعب معسق

بسد الرمان فسلا كربسم يرتحنى مشسة السبوال ولا ميسمج يعشساق

فيسي ذلك حجودا لعصل الشعر ...! والها هو نبيه على صحوبة الزبين وأهله ...!»

### 432 ل تسبة قصيدة من الملحون --!

وحدث في فيوان النباعر البيستاني الشعبي ان مساسب من 25 من طبعة تنفسان بعن القصيدة الشهورة من الكلام الملحون عنى السبة « الإنسيام » في المعرف والتي مطلعها :

منال جنديي طالب كنان مميم اكتاب منيان جنيمتي عالبو ايت السنتي عنصب.

فياس يا عيد القابر رمامه

## 

### نياستاذ محدالمنوبخ

المعلى الأمار المقافية الحدة الوالو الوالمسلمة الدالم المراجعة الماليات المالية المال

 $\hat{\mathcal{G}}_{i}^{A}$ 

فی میں میں بارو استموں کی عظمعات یہ کا ہاں گیا کہ ادام مما میں وکان ٹھلا الاحیو حمالیا بہتاہ آئے بمثنیا ہ

وتنظیم فی کل حرفة روح تفاوتیة مستمرة ، فادر اصیب احد بن افرادها یصو من مرض و فرده

لیاه فر فیگ بیشنجد العداسی میشیدی فیلود پیسه که بازد که بواند دادد این

الم الحقد بيواجد عاط الأمرادية البير يبره المرايع المهية الرام يبره الم حتى بيراز بيد الخرافيد المالة الأقيام الأكار السراء المالحجر المعيدار كاري المداعة به المالمعيد 3

والان على يلاثم الأناب فيلاه عليون المسلمة أميرة الماران

وقی سیم البیجیدٹ سیاحیوں جسا الداد بیرآدامی لیجو الاصلاہ فی احمیافیت کی دجاد می رمیرہ جملا فیصر بوجد عل کی لیم الح

ر ۱۹۱۱ المصادر ۱۱ می 143 ،

 <sup>()</sup> العبيم الأعشى الله ج 5 ص 207 .

<sup>(4) - 18</sup> قامل في عمير بني مرين 4 بناس 81 -

المصادر الاحير الله على 96 .

ورصموا التحميم في ذلك بواحية بقفات العبرائية العادية والاستنباعة ، وذبك خلان الغرب الهجرى الثامن 6: .

اد و ۱۱ انفست عصد استندار بمفضره منها راید نجمع داودی - ودون الحشیر - اربه النمل د د د سعن - وداور القشیر - اربه النمل د د د سعن - وداور چ لقر - الکم ادارات من النحیق د ولا تسال عرا هولدد - د عد الاحتوالید بها ادارات

#### 1 1 ML

ال حيد حرى دن دره تعرب من هالله يحر له مده من هالله يحر له مده اله الأعمالة المسلمة المسلمة المسلم في الم

۱۰ و شاه بن أبي راشاد الوسادی دم حر خلال امانة بهجربة استابها د وكان اذا رجيع ای بادسه بنتي ولند هی خور بعبس المانساة د ساشير الرزاعة پنانسة د ونشيكان انباد فيراتيا پاسهير أبي د اي د داد الحمر ال .

ان کا کلات ان کا در استوانی کاره سوانی کارونی رای راک این این در حل حلی این بلک و کار این ماری ساخه کار از این حد این ساختی این وال فرا مدالتی ایا این این بلک در ادا فرم کور دیه تعلیمیا [

الآران الآران الآران المسلم المراسط ا

رع بحد بر محمل بن سندين السوسى
الرد بي الداخل (13) باد صداعالحدن عاليه بحرف المهمة د منيه الدائمة العمل الدائمية المساعة المتداد المساعة المتداد والحرار" د. ومن اعجب ما وابعه من المساعة المتداد بعول نفس المؤلف بد أنه نجيز الوادير الرجاح المنصاعة بحسين احسان ولطف بلاس 3 الى الدائمة عامية بيين وحسير مثل الشعرة الرقيعة .

<sup>6</sup> السيارة مو مرضى ح 5 ص 258 ،

<sup>7</sup> هـ عـــ قي ١١ مدهل الصفا ٥ النص المحتصر الطبوع بنطوال حن 187 -

<sup>8</sup> هو العبدري في في الملحل في المطلمة الصولة بالأفاس على 4 ص 2 لـ 9 مام ص 13 ـ 14 ،

<sup>9</sup> ١١ المصدر التحير ٢ – ج 2 ص 126 – 128 ء

<sup>101</sup> سبود الإلعاس لا عبد ترحمته ج 3 ص 262 .

ا خرر عرضہ دخیار اعیان درعة ۱ لمحمد الکی الناصری ، ج ، ع یہ 269 می 134 ۔
 ۱ عم طبقات الحصیکی ۔ ج ا می 151 ،

<sup>12</sup> عو شرع معاول السائرين لابن بشوال المقدسي ، ح ، ع د 432 ،

<sup>33 € . ﴿</sup> الرحلةِ المسائسةِ ﴾ . ج 2 ص 38 . .

العامل : عبد أرفيع بن مله لكريم العاشي-حاء من ترجمه 14 أنه كان عبناع البلاء فلا كاد سفاصي عله شي من الصباعات السمسة التي لم يكي الا احدادها .

مه السادس والأحمر من عده أنتسادح فهمو محمد بي عابي أماني الما أساسي بالصمائع النموية ما فلا يكد برى شيئا منها الا أحب أن تنقيم ما منهما راول الساد والتحسارة واسروسيق السمار حتى عالم ال

部

ذر بریل بدکر بمودج واحد من صفاء العامل بدیر فی بدید می و با ۱۹ بدی بر بعسر المعرفی در کا ۱۹ بدی بر بعسر المعرفی در کا ۱۹ بدی بر بعسر المعرفی الفاهر 5 خلال المائة الهجریة المائیة عسره ۱۹ وهو پسیمی بعسه فی بعض مصوباته بیستم عبد انگریم الرویع ۱۵۱۱ انقالی در ویدگر عبه العدادر و کی محمله حسن استاد الافتر الاسلامیی بالفاهره ۱۳ ایک وست عیل اکتابه بهضه متواضعه بالفاهره العالمی عشیر حلال العرب الماسی عشیر

عجرى ماء أمشر مصلعه باشاح أواح الناشائي سعطه حاد أن العمائل ما وكدلك الصليفة الأواسي التحرفسة السي العال دارات الاراث المسجي والأحصر والإصفراء وتحلم تعلن الؤلف حادثه المحراف العالمي وتعرن

ا و عدهر آن جهود هذا الخرفسي في الشاح او ح اعدت بي كانت آخر ما باللسلة مصر في هسا المدار و قان العشامي الساعي استعمان في تعطيسة تعمائر السهيرة التي شهالة بعد وقاله جمية من لحمار - د

ومرد اخرى بحدث عن نسن الحراف الاسدد حمد يوسعا المصرى ولقول 181 -

« عيد الكريم الفاسي ٤ أشبهر القرر ع و ١ من المتدرين على المائدايي هي العرب سايي بسر . المائد الآثار قطع عدها السمة ١ عني بعصها المست. 1171 هـ » .

#### الرباط بـ محمد اللوني

ی ۱ الاحت، والانتفاش فی تراجم سادات راویه آنت مینش ... باسف میه انه بی عمر بن عبد الکرید «بعد شی ، حصوره ح ، خ، ف 1433 ــ لوحه 333 ،

175 العسول لمعملة المعتار السوسي ح 5 من 175 .

the same are a second to

(1) او مدینه سی تمان این از دید نمو د ۱۵ در ۱۵ دی.

18 الأعلم لحمية فجم وحدا المستبدل مر 142



# رَوْجِ إِلْهُ إِلَيْ إِلَا أَجْدِ إِلَيْ الْمِلْ الْمِلْ الْمِلْ الْمِلْ الْمِلْ الْمِلْ الْمِلْ الْمِلْ الْمِلْ

### قأليف لسان الدبي ابن الخطيب

### عارض بأصيار وعلق حواش وقدم له ١ لدكتورمحداليكتاني دراس ونقدللدكتورعبداللطيف السعداني

مراحد الدام المحصيات والموسوعين والمرادد المحسيات والمرادد المحسيات والمرادد في محسيات والمنافق في محسيات والاستان تدامل من آن حداله وتسويه لاظهير المحسيمة بحداد المحتر المحسيمة بحداد المحتر المحسيمة بحداد المحتر بالمحسيمة بحداد المحتر بالحداد المحتر واحداد حدة في المحارية لتؤكد اللي يوم المدلس عبى قيمية ومكانته التي بركب اتراف المحرو في الدارات المحتر واحداد المحسرة والراب المحترة والمحترات المحترات الم

وسعرف البوم على - سب آخر من حياة ابن معطلت ثمير الاستاة ويربع بستار العموض عن نفسة نفراء من حياته واسرارها ، النهالة المؤلمة البي ما بي و من المعرب مصلح اللمي كان يعلني في ، و دلك على خلال كدنه أ ال روسة المعربية المعربية من و للمعلي بالتحمد الكربي والعلم الكربي في عدا الكربي لاستاد محمد الكربي لاستاد محمد الكربي لاستاد من و بيا من و بيا مناه بي مناه من مناه الكربي المناه مناه المناه الكربي المناه مناه المناه الكربي المناه مناه المناه المناه مناه المناه المنا

. الصير الكين داخار هذا المجل للكعي وحدد لكل تعلي ويتونه ما فقد التسمل الكبالية على

محساس مع علاد صبيحاتهما الطبوعة 616 صفحة -مع ما بنه من أنجاز في لعارة وغني في الإشارة ، بكنظ بعاني بنن أحاذبسك كلباته ء وسمسدوج في تحاربت حرونه ، يعبم كل دلك خلامية معارضا أبي تخطيسه في عمرية ، لا سنجا وقد فصد فتبيعسية أن تعارضٌ كتاب (( ديوان الصنانة )) لابي السالي أحيط ان علی ی ای جعیه بیمنانی ، وهنادف بنتی استقصاله عوصوع العشيق والفشياق أن يبرق كل من كنب عن ذات م والمضلهم بالبراقي بهدأ المواصية ع أبي الحدسة عن ١١ محمة الله ١١ . ويدلك فقة أفرع فيه كلما استحضره فكره من يوادن الاختار ووعس في لحهاد من أجله المناق بالبهاراء يتجمله خواطر ايتبير حباباه حيثيما سنار وتعلسه به الأبام بأهوابها وكبعمسنا حالمه الاحوال من صبار ووقور نفعه أو روبيس . وعوافى الاحيرا خلاصة مفاناته الروحسة وتحسارات محاهداته ٤ ووليد أرقه الذي بقيه في الحياد العلمي کنا بڈیہ کی سیس محمدہ اسمین ہے

ثم تحمل الاستاذ الكتابي عد مشاق تطلب الكتاب الباد نشره ، وهي مرحله بيست تأيسر من الكتاب الباد عال هي وحدث السابيا الادلي من و سائل الما عطاع على دول تحميق ذلك عمات ، بل ال الما و المعرف الما المحمية من الحساد ، من المحمية من الحساد ، من المحمية من

عدم تنطبق هذا الكتاب سن دنوم الدرسيانية العليا في الآداف من حامعة محمد الحاسن بتاريخ 2 - 62 - 63 - 6

الحرها . لم لا تجد تعد كل دلك من بعرى صاحب عبن باهتمام يربيه أياه له أن يقوى عيه كلمة ، وقد تصاعب الاعداء اكثر في هذا المؤلف لان بوسوعه هو أسسوف الذي رهد أساس فيه برغوا عنه ، باذا همنا أن المسرورة عوجت به تعبدا حدث أنه طبع في المان و كفلت بادند حبورة الحيود الذي يسلل من أحل أحراج عدا الاثير العكرى المسم ، ورأيت كفيسا كتبث ألم به عنى هذا الكتاب ، فقد تم باسعه في أدم تسبب عنى سؤيفه المرب الدار المورد المور مرح المواد قاسن ، كما كتب العرب الدار المورد المور مرح المواد قاسن ، كما كتب العرب على دو عام في كل السواد قاسن ، كما كتب العرب عنى دو عام في كل الدور ما راه من المواد حتى في طلعه في كل

وکه هو مؤسسه در پساهر ای الاستهاده رحسه در تعیاد شد ، و عمال رد با با هی عا پر حسارتا ، نظیم تراث جاچه نقعه وواست نومی پرتیف بوجوده و تحییله انتراکت بیبادلک وعقائده و درپخا ، و طوم نظریا بحر المستقبل ، ویهه انظریق لامید (ق ،

قد عشت اطوارا جرحه مو به طلبع مؤسف معربي ما دلك هو كناف التحديات الالهاء لتسلم محبي الدائل ابن العربي الالمحقق الذائلور عشفان السماعيل يحيي الملك سنين المحافة البرداد في المراب حتى السهى به الأمر ان طلبع في الطلبعة الكاثوليكية بيروت المحقق المرابي الماندوليكية بيروت المحقق المرابي الماندوليكية الكثة المانيان المحقودات المحق

في سنس الحار هذا الممل بالعبارات ،

وكم يحدث أن تقوم دور النشر بعيم هذا اجرأك من دول أعطاء موصوحاته ما تسوحيه من الإهليام \* ولا بعدية بنطيق بصوصها ودراستها \* كنا حدث لكتاب روضة التعربات بالذات ، الشيء

لمى يغرض عسم اعاده النظر فيه والوحم طبعها من حديد ، مع الحرض الذي التطبية العيرة الطبية على باير الفكرية ، فحيرة فعل الاستاد الكتابي بمنافضة لسين لأحراج هذا الكتاب من حقيد الإ

ان الاعدام عبى طبع كناف والصبر الكافي الذي شفالة ذلك بعد تحطي كل مراحل الكتابة وتشبيف التحب والتعبب يعمل يستنجق كل اكتار وتبيئة . وهذا ما أراد أن تصدر يه تعريفنا بهذا لكتاب .

الروضية ألتغريفه بالتحب الشبريقية هو مؤبقية دي الورارتين لبنال الدين ابن العطلب السلماسي وموضوعة هواها حب الله ألموصل الى قربة المستدعى J. 9 4% 52 1 2 25 4 1 حلالها احبار المحبين وتوادر الاسمار والآبار المروبة في هنت ، مما نشوق الى الاسترسيال في مناهيه فرعاته ونمو وعوره مسالك لعمه واتماراته واحمى ي الاستان لا يحسن أبن العطب تجول يه في يست المحبه آخدا بنده مرقعنا به درج للمامي في عواسم حفاقها لل وصاعة على منوال الشنعوة الا ويحتبوي على أرغبن ركية وشنحوات فلكبة وتموات فلكبه وشنون عبر نكبه ١/ 6 ، حبائدت بالا ض التي تعربي فيهيا وصفيا واحراها وطبعه الللاحة الكرلمة لعرشها وألماء أندى برونها وطربقة بنفنها وحرثها وبموها . لم تتملة هذه الأرس من المعلسات والأعشبات أعضار ئو احتبار الحب الساب ، مستقصيا حميع احسوال دالك سمثلا به لامور واشبارات عرفاتيه باحث ليطربات فليبغيه منظرها لمباهب وآرأه محتلفة ءائم يربقع مع الشنجرة عي تتوهة متشعة الجوانها من العود والعشوا والخنسب الدى تتجد مبه التشمير الجروع الباسعة والاعصى والزهرات والثمار واحسرا العوائيم اسي تطيرى

عبع الكتب في داء الثقابة بيروث الثان، مشاركه دار الثعافة بالذار النصاء المرب، بـــــ
 ن ت

<sup>63</sup> الغر تعصيل الحديث عن الرب في كسب، الدعود عباس الحراري من يرحي أشراك المقدمة وحر 13 مـ 82 وفي المحث العلم الذي قدمه الدكتور الجراري الأددر الاددر المرب الدحو مشركة المصير عاص 44 معهد .

طبع الكتاب بتحقيق السيد عبد الثابر أحمد عبد في دار المكر فالقاهرة 1968 عندما كان الإسداد الكتابي بوشك على البيدة من بحقيقة 4 الظر أسعين على هذه الطبعة في مقلمة الإستاد الكتابي من 77 – 78

<sup>6)</sup> روضه المعرضة من 98 .

ء . صه اشترنف س 105 .

الشجرة والحلى ، وتحلم الكتاب فيجفل عن بالساطائي هذه السجرة الصادح ء

در حلا بسبه عام السائر الطريات العباية الإدبية والعليمية والعريبة الدي تنصق بيومبوع عام سنخ الاثوال والاشعار وبعس العدامية والمناهبة عالى ساوت الدي رابع وبحيل شري بديع وبلاغة اختذه عا الجيمع لابن الحظيمة ذلك الحالب الادبي والجانسية المعامي الي بنجاب الصوافي عام التمل له فيه الحالب العبي في الدليف (7) م

مهاد الاستاد الكنابي للكناب بجعلمه يحب ان بعسر وحدها بحثا كاطلاء أتراب خلت سقصس كاف البان شافياه حوالت مجتلفة من خيسناة المؤلساف ا الاعصوة ما ينكه كالحياضة كالكنارة بالشحصيصة الإدابية بأدائي فرادسة على الكتاف السبية والمواصرة و سبلب تاليغه ، تحييل موجيوعة ، محيادرة ، فيمله ، علاقية متمتارغ: ربعت الأن تصوف ابن التخطيب (١٠ واحيرا سهاج تحفيق الكناب لاوقد احدث هسده المقامه حبرا كسرا بين حهاد المحقق وحسرءا مهما من المحاليا الماري للع وأر فيفجه تدريه لتي يدفيانيات سامه د التوليد ما كالمنا الله الله المنا يماجه كالمتقلم وتجيبان الراء والأساء فيها تجان بعيا المتوامان هوالحافاني يجطانيجه بحظة بل أحسبت واصطرادته المصيه وتقسات حواطره بدريه کير آخري ۽ ومراحل مؤلفة خطاوھ خطوم ، حتى ليوجي بنا ذلك في نعص الصفحات من عده المقدمة أراهد الاستمراك قد جره الي أستوب . به ابن الخطب بنا للشعر بالتعصير وقد أوجرت وصنف هذا انقسم من عمل المحقق وهو عصباره هده المراسة ، لكنه للمع الشعار الآخر من تجعيق الكتاب، بدي تنصيره التعليفات والمستعجب والبهد بقائت فيله حياد مضشنة لاستنعراج نسحة مقروءة مفهومه تتكون ال 622 لفخة براز تلم بلم خطبة لحملت على مقالها الحمال المحتمل مالة المستحدد بما تتم السرا تستيل عهم عموضة تنعيفات فتافية لا تحد صفحة واحده بحو ملها كالعوله وأرانة وقبلعية وصوفيلة وقنكنه ولاهوسية الوبعرسف بالعيرق والمندهب

والمعائد 9 تنقل العارىء ابى عالم فسيبح حس اللزانيانة المتنوعة والتحقيقات والاجيان والاحاديث والرو بالناكما افتص فاشرح المعردات والكلمات والمفعود بالتعابير كلفا دعت الحاحة الى دلك ــ وما كثرها ــ وبس عموسها ووصبح ملصبود الؤلف بها وارجبع الاسلاف بي الامثال والاحادث السوية والأيسات القراسة أي ١٠٠٠ وخوج الاينائية الشعوبة وأكميل د این مای اید از در معوجیا با ویندلایه علی مکانه هذا العمل نقول أن عِدِدَ التعليمات حول النصل الكتاب سع 1713 تعليف - زان المراجع التي استعباد منها في دلك 206 كياله وللالك ليجق أن لصلف ثلك التصلفات بأنها كثبكول في المعارف الادبية والعلمية جمع كثيرة من العلوم وأنعبون والطاهب وتأشين تحق أن تسف تحقيق هذا الكتاب بنه عيل فيودجي ، وفيد فيوج اللحقق عملته بوضيع سنبقه عهارسي بلكتانية بدأن أسثوابة ألدى يستوحبه انحاق عمل كهد إبدل فيما إبدن عبى مدى تحل بناء جميا ايمين على ساحته ومسؤريته أراءه دحصوصا الله وصغرى ذأتك عنى عالق حيده أعناء حيرات معتملة منبوعة الاختصاص - فالحثق ال بحقيق كثاف ابن فيطبب هذا يتطبب أن بنكب سا اكبر من محفق واحد ، لابه محمدوعة من العسارف المركزة المصفوطة وعصارة انكار أبن الخطب الشبي رصی سفیله ای تشاری بها دی آخر خیامه با ظهدا آن كان الأسساد الك أي قد السجم عمسارة وحسلة عان و حب الشكر فه يتصاعف ، لكنك مع ذلك بسطو الحسر من حال هما الكتاب بلالك لرى اله لا حسر ر عوالد محال هول كلمة و وهي ايني فستسمح لأسحاد تجويها

ان تحمل هذه المسؤوسة على الفراد لا يستعلم لفساحية المصني الى الاحد بكل اسباب الحماس على لتدوير لمحت ، والمحتث في المصنوف خاصبة لما حدد الاده والابران وبعد النظر والفراسة ، الاحدد والابران حدد الحدد والحداس عن المعرفة حدد ، بكرن حدد فين المعرفة عدد ، بن به الأمير حدد بعاهليم عوم وفي حدد عدولات صطدحاتهم وبم إلى مدم يم

<sup>7</sup> عار ابعد من 48 - 50 .

<sup>8</sup> اسياب مصرع أبن الحطيب بين السياسة واشعو في الدموة الحق « العدد 1 ، اسببة العاسسة عسره ، محرم 1392 ، مارس 1972 ،

<sup>9</sup> القر مثلا الصعمات من 534 ألى 551 .

وقاد الجاد المحقق على مؤلف الكناب عدم تحليه تشكيء من ذلك (10) .

وثم ثبت في ست الروح عبد المحلق وهو ياخد بهد استاب البحث ، وذلك ما كان يعمرني والم اوى - حال روحيه في الأعمياق منع اصتكبر الياس الحظيم (11) د

تكل عدا كان صبحا عبي أن أحيس في سيحن الاحدان أن الحمدس ليهجينه والارتباط بالطريفية المحية عاجرت بن الاسترسال في أثرون حتى كاد أن يردي ديث أبي سديج غير سيجة عالمه أوهمي الاستياق مع أبقول باز ائتشار البصوف هو الما يحد الدر المحيدان الارتباء واستعلاؤها على المعين والم المعيدان الا (12) وأن بتميين لوحيود البصوف الرهداة والاعتكاف على بتعيد الارتباء قلى

یہ سے فقی یا سیم اندا جی انسام انتران اعلامیعه الافتحان وحکماء انہائہ وانفراس انجازی واقعیال والوہم **والفرامیات الدنل**اء الی کا انتظار الکوں الائی (14.0) ،

وال سنعمل الوهم السال راي للسوائلة في علم السيميناء 55. والشطيع 16) معرونيا بالانتجال 17) ونطق على تول للشيشيوي بانيه السائل على الشيئة الرياسية الى مهم الشارة لاس المطلب حول حكامات عن بعيض الصوفيلة بالاسلام الله يظهير من تقلموا الما الذي يظهير من حيث كلام الله المحمية في كولها شعيعة قدلك من حيث

الإنفاء بالمعمود لاحل حبث صدق ووابتها وصحه أصبعها والغول في وحسابها أالا ماء والأافهات الإنماط ر التنفر والحكريات منطقة ، وما تقسمها مرابب شرعه ، ولكر اشتجرات احراؤها متعاصاة ونعضها عن النعص منتزية عنه 15 ولجد في النعلق عني في صحبيا ، فقد تردد اكبلام عن حادث يعشمه هم ــ فيه وبرددونها في تعلوس بنان عطرتهم آلي الوحرف وقفل في ثوتهم مثل أعطانك المدنني : ه يُسه كان معطيه فاحتبناه في براف فحاعب يجلى قىي غرفونى # والحديث # حينق البه آدم علىي صورته. 19. » والحديث « موتوا قبل أن تموتوا 20)» سعة هذه مديث ثنب بطريق الاستاد المتعدري عبه في مصفيح الحديثة. ولا ء كما أعبيد الصوفية فيها لطريق الإمدادي البائس عن اسميي صلى الله علله واللم وهو أقوى في بيوتها ،

و قد كان بعض العيماء لا تحدون في استقطيب عدم ما يتحدون وجودها مايان رفسها تصر تكفيب تعلمه شيوح الثفية فيه وقاد تدفوها ما وياد , رفا لنظريات التصوف الإساسية ،

اسعی بی اشدرد احری کتب و دیو ای بیطعفی اشی به مقدمته به واطی ای مکانیه حل هارها تا تاریک هی المحمة اسی بستی علیها هو صوع الاتانه ، الا کان من المعید آن بلاک من الموضوع الاتانه ، الا کان من المعید آن بیان کی ما بعد الموضوع ومعاربه بعیدرد ومکانسه من بین کل ما کتب هی الموضوع و تاکید بری بی حد با با به با به با

<sup>10</sup> العديث من 50

الفر لعدمه ص 54 = 56 .

<sup>12</sup> المدية صفحة 13 ــ 14

<sup>. 52 - 51</sup> استاسه س 51 - 52 ،

<sup>. 1393</sup> دوسه اشعر یما صفحه 558 ، خاشسة 1355 ، وصفحه 575 ، خاشية 1393 .

روسه النعريف صفحه 613 جانبية 1445 .

<sup>0.1</sup> أم عدم من مصطبحات العبوقية نظر اصطلاحات العبوقية ، أبن العربي صفحة 3

<sup>17.</sup> العدمة صعحة 8

<sup>18،</sup> روضة النفريف صفحة 676 .

<sup>19</sup> الآو العلاء عليمي الله عباره في التوراء ، فعنوس العكم ، المعتمات ، صفحنة 320, وروى تعدلت : جلق الله الاستان عبلى صورتية ، والضا : حتق الله الاستان عبى صورة لوحمال على من به : وفي هذا لقيمر الذي في سورته خلاف لمن بعود لاردب العقول ، عملة مست في عبرا : 31

او بعده ه من جيت بعوقه و وقد اشار الي معض من العب الربعة المن في الدجية " ال وكنت وقعت من الكب الربعة في بحث في بحدة إلى بعض العب الربعة والمناب المنابع المن

المحلة هي الهلة الكترى التي بانتها العليقلة فلها حكية الوجود الاء ي ( فلجلب أن الصرف ( يه بوحيث حبيع احراء الكرن ووحسدت حالبها ، وبها باللب ببالر عوافق البشر في كنافه ولحابست مع پني چنسه وتاريب من حادثها اليجهم ونشونجال، وعي أول درجات المعرفة لذي الإنسان سينق أنعهم رالادراك وأنيان القلك كالت على الضاعر الشار لابهمائه والنسوع الفياص لابداعه، والعرب هم أشهر الأدم أننى خللت فآثر أبحه والعابيسة وحسومسه عرب بني علره الدين وقات الاجنان عقبهم وصدقهم والماديهم حبى جعل الصوفة من شحسبات أنظالهم رمرا ومئ اسعاتهم مصطفحا بهم - واعتبيروا فيث تلون بلزوج في حمائق عامم المحمة وأنها فترجة من المتناح الساطق بحوا بعامم أنصوى داولا فللبواو فان من مستأث محتسا في سياها فقد ماف شهيماً كما ورد أي عملت برعب

و بحبه هي صبحة التقديس التي يحده يهد لمرصو درستهل الله صلى الله عبيه ورستم » و " ... فع يتحمرون بدلك وبتلوي العالي لعرب لتحقيق هذه العالم الشريفة ديلا على احلامتهم لأمر لله ورجناه في يتنوع الحصوة لذبه وجد حين التي عبي الله عليه وسنم المحته مين بيس الاسلام وبعبارة بلايمان المنادق الالإمان حير بحد عليه ال

بعد اربعب هده المعاني السامية بنائية الاسان بساء در حه سعد د اربياط وثيفه فعلا أنبعشني بمية عرد، وحد د رد اي د راي ر مون الد م وسف محديده . . ح د ديف ق سمر عربي از حد حال بالله المحر عالية امير مع المحمولا بنائله فرحوف معانية منسيج الصور الطيعة حتى اصبح يصم كلما بمثل ان بطسرا على فيد الإنسان من اسال المحمة الحتيانية ، فانساعت البيارسي قد عرق في بحر المحمة حتى اصبح بري العدم ، حصم العبالة مظهيرا بها ، بليول بيعية

نجاه جرم از آثم که چهان حرم ا اوست عاشقم بر همه عالم که همه عدم از وست

ابی سنعید بالعالم لان انعالم سعید یه، واتي لاعشاق کل العالم لان العالم هو میه ..

واله لم الطبعي وقد وحدد هيده الالعبام التبوقية صداها في الفاطعية الفارسية الشعرف الرتبقة فيسجم مع الروحية العارسية أن يعلم ذلك النهمة بنيرعة أي أدنهم التقري قبل أن يوجد به نظر في عبره من الآداب الإسلامية فقياد فهير التأسف في موضوع أبحية الإنهية منكر في النعبة التأسف في موضوع أبحية الإنهية منكر في النعبة

سدو أن أول ما كتب في ذبك بات من كتبات الا كتب المحجوب الباب أبي المحسن على بن عثبان أبن بي على المعلايل العربوي المهجودي سنة 465 هـ. وحدا أنبات هو باب المحلة وما يتعلق بها ، ويقع من الصفحة 392 أبى الصفحة 404 (22) .

سوائح العشيساق تم نجد نعد ذلك كتاد مستقلا بموصوع المحلة وهو الهمية على الاطلاق ذلك هو كناب يبوانح العسماق 23 ، قالف السبح مجد الدين ابو أعتوج الحمد بن محمد الطوسي الفزالسي الموفى سنة 520 هـ ، وهو اح حجة الاسلام ابسي

<sup>20)</sup> دومه التعريف سعجه 98 ــ 99

<sup>21).</sup> روضة التعريف صفحه 131 ء

<sup>22)</sup> كشيف المحجوب طبع يتعملون والشين حوكو فلسكي سنة 1344 هـ 1926 م .

 <sup>23)</sup> سوالح العشاق ؛ طبع صبن سبسلة أسفرنات الأسلانية العبدد 15 بتصحيح هذه وشبو .
 استأثير 1942 -

جامة العرالي 24 م ينكون الكنيات عوا حمسينة دايد من عنام إلى منان مراتب المشق

وهد السنائر الكتاب باعبهام الصوفية بعد تابئة فدور التي سرحة بالمنارسية السنور التنوفي الأيرابي كير السنيح فني اللاين العراش ألمو في سنة 888ه ملورا في هذا الشرح فكرة وحلاه الوجود على مدعب الي الران عن طريق مربدة العوب في ما قام بشرح كتاب اليران عن طريق مربدة العوب في الكسر بور المابو عسنة الرحمن العامي لمنوفي سنة 898 هـ وسماد الاشمة المنعة المناسات الدارة في سنة 898 هـ وسماد الاشمة المنعة المنطقات المناسات المناسا

به بی هده انسره نجد احد رجیان انتیاب السبیحی وهو و مین لیان 8.632 هـ 7.4 هـ نکتیه ای موشوع نامیة . وشتینیه من کننه ای دالک اداکتاب موشوع نامیت و الفشیوان از آنه نیاج علی صوال کتاب نعر آنی سوانیج الفشیاق ، ویحتمل الاستاذ مانیائین وایشر آن هما الشیام الکسر اندی نیز انکتابین عن حست الشکل والمحبوی ناتی من انهما استف من نام واحد وهو نظریات این سینا فی انفشیق (25) ه

عبهر العاشقيان ،26, مؤلسه الكساب هو الشيح أو محمد الو بشر بقتى المسروف بالشيح . يدن الموفى بنية 606 حد يستميل كينات عنه العاشمين على التي ويلايين بالم تشرح عراجيل الشيء حدد في بقدمة مؤيف الكتابة الد. فصيف

في لما العلمة السالى والمعتقل إلى ي يلان المعالى إلا عالمة إلى أن يالريعان في حضرة القلامي » وللأحظ أن المؤلف السعمل المميل

بالمصور بسان معام العشائل في أحلا فصيبون الكسياف معام العشارون في اللو فيه التي والمشارون في اللو فيه التي عي حيام العشائل الهائد الانسان في العشائل العشائل الهائد الانسان في العشائل العشائ

عی عوصبوع المحمه بحك ابضا توعیا احسر من موسود اوسات هو عمارة عن بسائل الأنمیس فی مصنود محمدات الله المحمد المحمد

محنت ناميه للخواجه عند الله الانصباري أوردي 396 481 م .

محبث نامه للسبح شاه بعيست اللسه و<mark>لسي</mark> الك<sub>و</sub>ماني أ 730 هـ 834 هـ

و بعيل ﴿ **رسالية المعينية ١**١ 26، بلعبي حلس اسردي - من حدا الثوع -

ومی خلال عما سیسیلی فائدة أحسری الله الرحوع الی هذه لکتب کان بمکن للمحقی آل بستمی بوالسطتها علی تحریح بعض الاشعار والاقوال مسالاسیان به می موضوع اللحلة وسیستها آلی فاللیا

ان اکثر ما برد فی هذا ابوضوع و قدمه کف! رایب هو حوّنهات بالعات الله سیه ، وان دن هذا نبی شیع فاتما بدن علی اهمیهٔ آبوجیوع الی هیدا

<sup>12/6</sup> بدكر هذا الناحيمة قد الف ايضا في المحمة فحصص فليجا من كيابة حياء عنوم الدين لبالك وهو الأكتاب المندس من ربع المحمات وبقع في المجرد الوابع من من 345 الى 361 ومن جمعولة لل العول في خلالة محمة الجداللة تعالى من 329 ما ليال جملة من حكايات المحيس وأقوالهم ومكاشفاتهم في 375 م حالمة الكتاب تكلمات منقرقة فتعمل بالمحية للمع بهد من 360 م.

<sup>25)</sup> راموي لول والعالم الإلمالامي ، ماوسل والشراء تعراب الأماري شيمل، محلة فكر وقين عن 40 عدد 13 / 1969 ،

<sup>26)</sup> عنهر العاشفين ، الحقيق هنري. كرين والمرجوح الدكور مجمد معين ، طهران 1958 ،

<sup>127</sup> انظر الدرسة أبي تصانعه النُّيمة ، العلامة أن يورق العبهراني لحود 20 من لصعحه 138 التي 142 -

<sup>28</sup> كتب الطارب عن النامي الكتب والعزب ، النجرء 1 المصعحة 888 .

<sup>29</sup> كتب الطنون عن السامي الكنب والعنون ، الجرء 2 السلحة 1590 ،

بداد المال المال المالي و دهده المالي و دهده المحقد المحقد المحقد المحقد المالية المحلمة حالة من عما المحتدد المالية المحتدد المحتدد المالية المحتدد المالية المحتدد المالية المحتدد المحتدد

ای از بالاشخره فیواردر طاعا استعمل فی کار در نمه و بلندر با الله احمار دارد العلمه

عی حدی بدید یا بیسی المسود بینیست به در دیم حر دیمه ما بده ا به بر سال بدا الدیاح بود به در دیم دیم برس می جدی به در دیم در بیجی دیم و وحتی آلیوم ما به در دیم برسود الاحتمال به در دیم بیجیی الاحتمال

وقى الفرآل الكرسية آبات فكيوت فيها الشخرة في يديها ال اشتخرة الوبتول - وهي الشخرة المدركة البي طبرت بله به المن لبورة في آبة المور هي أالا البعس بقديمة المركة المائية ، بابنة في ارض التعلية وحمدية المحدد المعلم البي سخياء الووح وحمدية المواجق المائية كون معركيها حربة معارية ليوم المواجق المائية كالرئيسول ، الله تعارية المواجق المائية كالرئيسول ، الله قور سيساء في الرئيسة وهور سيساء في المدينة وهور سيساء في

الدمدع إلى عدد الفلب الجعيفي بقوة العشري . اسا الدجن فهو الرسعداد الإشهدان بنور عبدر العمرات الفعال الله م وقد شخرة تما المعدي المي يوفد للرابح وبالا العكر في الآلة لا اقراب المار التي توروي النم در الله العدود المنشئون الا العلوة العكراسية 34 .

وهده السخرة هي التي النعث منها السلطاء للماسية الله المحيث ظهر التجني الأنمي المستحرد من المشآء السائية ، بياد للاستان ، وهو سبرف المحادفات ، أن تمكن ان تكون (35) محهرا بيضا الشحلي ، وارضها هي لا لمعله المدركة لا أي معام كمال الهنب المستمى سرا ،

وتبير الآنة الأخرى التوليم والشخصين سنددان الاستداد في ملس ما لما المستردة مع المام الدالية لواليائها والكميلها 36 م

وقد فسروا الانتخامة الماليميين و فالتشميلة على الآلة الكريمة المثل كلمه طيلة كشجرة طلبه الاهماليسية الإهماليسيان وقيات الاعتقال بالبرعيان الدرعيان الدرعيان المحدود والمحكم والمحكم والمحكم والمحكم والمحكم والمحكم المحدود والمحدود و

 <sup>1172</sup> دوسه العرب ، لصفحة 537 ، أنحشية 1172 .

 <sup>15. (</sup>gove they as 1 through 1939).

<sup>. 243</sup> منة ابن المعليب على يعمى عدم الآبات في المبعجات 101 ، 102 ، 134 ؛ 134 ؛ 243 .

<sup>(1)</sup> التعسير لكبير , الحر، سابي ، الصفحة (6) .

<sup>34.</sup> المسير الكبر - الجرء الذي الصعحة 291

<sup>37</sup> سی . . سرح الدهمای ص 377 د د دانش کدی متحبر کسر - 2 - ۱۵ (۱۰

<sup>- 36</sup> التفسير الكبير ، ح : 2 ص 378 -

بة بديد درجا بن خطيب حيث في العلق أرابع صبح بقين ، ارض سبحر في يحييه أم عي ديد دو دوسة ، ووسية عي دير دو الله عي دير دو الله عي دير دو الله عي دير دو 32 .

<sup>346 ،</sup> النفسيير الكنس ، ح 1 1 من ، 346 ،

<sup>39</sup> هو ابراد بها كجا روى النحاري عن ابن عباس .

<sup>40</sup> أسغسسر الكسي ، أبحر، الثاني ، الصعحة 164 ــ 165 ، والظر أيضا عن : 229 و 291

د لاب د في شيخره يعلم و کل آدم وحوده منها هي ام امام اي بانطلبعينة العليمانية والمسادد عام بالانه

رسد مسهى الله اللاكسة بالأي يا قارات المساء عليه الراسة عليه المراسة والسياء عليه الراسة والسياء عليه الراسة والسياء عليه المالية والسياء عليه المالية المالي

م بردر بالسحرة لمباركة واخرى معده الشبخرة المبينة في القران الكريم با وهباك الى عدا الط الاشبارة في البيعة التي نصب بلسبي صلى له عبله ويسبم تحت السخيرة والتي حياول استعلال معنمونه، وتفسده ليه، كثير من المعاه في تربح الاسلام (42) .

واما في الحديث قال النجلة هي التي حسيدت رمرا سنفس الطيسة كما نسبة المؤمن بها الان مثل المؤمل كمل سحة ٥ (45) . ولا سعد ال تحسد في هسدا عسس بد ، منع عسيب النحسل على العسور في المرب .

منحه عسر مودم في مدن الوحات الدي مدال الدي مدال الدي المدالة حدث مدن العلم عديم الساف الدي للمنط الله المالية الديمال فيها معنى المنجر الى لهالله عنظين الرائد المدوالية ، 44 .

وبحد الاستفادة من الرمر باشتجر تستسع فتشمن كتبرا من مقاهر الثقافة الاسلامية وقاونها

ا في طعة لاث التسوعة أم أصليفين الألك أتى السام ال<mark>م</mark> أشعن فسفى به ۱۶ المُشجِر ۱۱۱ (45 م. ب. ۴ م. <mark>. معين</mark> بالتحقير عن عبله الإنساب بأصوبها وعلى الإحصر بكثرة في ساع سنسامه ارتساط الرعابسوا بالطبرق الصوفية وصبيهم بعثابج التصوف ، وكم يعثن على هدا الرمل في توليل لک الحسام حتى السلح تعرف في اصطلاح الوار غه بـ الا لمشجرة )) . كو تحد درالتاك في عنوم بنجالفيلة على التنظيبانيكارالطباويتهيلة مدر المعملية كان باؤه على مثال المنجرة، 140، فمر عدد ید یا را تا محاد لانتمال الى الليب المنوى الشوع ، 2 - عسم الرمل ، 3 . الادعية والاحرار ، 4 الاحتلاحيات . كما في كتأب الشجرة طويي له المياسيوف ألمواجه عبير الدين العوسى النوفي سنة 672 هـ . 5 الطبه . 6 العبروض . 7 اجبارة العلماء ، 8 ــ الرحان ، ككتاب ال أداب و المسيحسة الولعة 8 المؤلف مستة 1091 هـ ، قبال بالحيم المربعة في وطبعه ١٠٠ بالعليب عاصلتم عربت الإستوب الـ را حاد في بدايته ما بلني " ١١ هذا هنيز عرجون الاون من القصيان الثالث 1 47 . 9 ـ الشريح، 10 ما النحواء 11 ما اللغة ما وفيها كتاب لا الشيخر والعانات لا لابي يونيف تعقوف ابح البيخاق اسبكيب المتوفى سبعة 243 هـ ، ١ . ـ . . . م . 13 - القصة . 14 - صول العقة . 15 -درانه الحدث - 16 - التجرية ، 17 - التعسير ، 18 ــ الاحلاق وسنون البنظان مع الرعاب من ذلك كتاب الشحرة لاعانيا و في وصف م الحب بلاعة الكابر للجرالا سلحبوه عشرة أصول لا ثم ذكر العليل اللشاق بشرف متهملة الشنجرة 4 أولهما مفرقة الباليا الا واحتمل الى يكون

النفسير (الكبير ، الحرد النابي ، الصقحة 271 - 272 .

42 لاحظ في ذلك مثلاً بيعة المهدي بن تؤمرت أنني تنب تحب تنجره الخروب ، احبار المهدي بن بارات المدق ، بالبف أبي نكر بن علمي الصمهاحي الكبي بالسباق ، دار المجبور الراد المجاور المحافي الكبي ياسباق ، دار المجبور الراد المحافي الكبي ياسباق ، دار المجبور الراد المحافي الكبي الصافية الكبي ياسباق ، دار المجبور المحافية المح

. 199 صحیح مسیم ، یع 2 ص 199 ،

74) رسالة فرحمعت كنفسه سسله موجودات وتسلسل اسمات ومسيمات ، أن سسا حن 27 سهران 1371 هـ -

45 کساف اصطلاحات اسوں ، سہانوی ، چ [ ص 183

46) لمرية من التعمين انظر الدريمة التي تصانيعه الشبعة ، امّا برك انتهرابي - 13 در المتعجه 27 التي السعجة 41 حيث التوب ع دك السماء تلك بكتب والتعريف بها ،

47) الدرسة في تصادمت الشبعة - ج 19 من36 ،

مؤلف علا يكتب هو العرائي ، و ان يؤل منحص كتاب احياء علوم الدين لعنض ككشابي 48 ميو س مؤلمات الهرن السادس الهجري او الغرب الحادي عشر الهجري ، 19 ب سعبوف والعرفات ، س دلت كتاب شخيره الإنمان وكتاب شخيره بملس بيح الدماعين حقي الروسي 49 ، ولما تسليح التصوف المستحي دامون بول في عوضوع التصوف على عدا الموان بصا ، ففي كتابه الماليسل في تلبه المري رسيد لا كا شجره الصاب الكما له به كابا يعمل الدين الشجرة الصاب الكما له به كابا يعمل الدين الشجرة السابح الحادة كابا

المستعدد الدري المستعدد الكورة الكورة الكورة الكورة الكورة الكورة الكورة ومن الشخود الكورة ومن المستعدد من المستعدد عن المستعدد المستعدد عن المستعدد عن المستعدد عن المستعدد المستعدد الكورة والما هو المستعدد الكامل 134 والمستعدد المستعدد الإراثي المستعدد الكامل 144 والمستعدد المستعدد المستع

شار الاستاد الكتابي في نفس التعبق الى كات آخر بن لعربي هو كتاب الشيخرة المعباسة رال عطفه على ما نسبق بالمحادث عن هذا الكتاب يوهم الله من كب النصوف ، والواقع الله كما يمال عسبه العرد الثاني من السهلة أندى هنو : الا في المولية

العثمانية الأحول المسلس الأماراطورية العثمانية

في المعيد الضافي محال دارع لماقشه أه. . ال الاراء التي وردك في عرض الكساف وطوسه المحدود التي أني المحدود التي حاس فيها مدد أنم المحدي في تقصيت عديد الله عاسرة في حباسي عدد الله المدد التي ما تحدي الرابعدد المحدود التي خاصة في المراجد المحدود التي خاصة ذلك للتهام في المحدود المحدود

ص: 1.05 ، حا: 77 الصبر لاج ، عنت بعمر فه كانوا المبون بها الكن

صبي الكلمة القارسي هو ۱۱ حوكان ۱۱ ونعب الكره بهذه العجلي يبلغمال عبه الحيلول وهلو خفروف د

على : 110 - حا 101 الرابي - ورم عمراء دنك مكررا في كلمه « الرئسي » من 170 حا 258

ص : 115 ، خا 119 على وحدية ، تكسور تعريف الكامة بشكل أحر تحي على 50، حا 238 ،

ص ، 126 ، ها 137 حص ، بعرب عسر سروری ، وکان الاحری استیه علی آن انکلیهٔ معربه عن امترسیة ، است

ص: 141 حا 177 الحروب ، تكرار العربيات الكلية في الصافحة 266 حا 557 .

<sup>48</sup> آندرسه ای تصابیعه اشیعه ، ج 13 ص 30 ،

<sup>49</sup> الضاح الكنون في الدين على كسب الطاول الجرء الثائي الصابحة 41

<sup>· 50</sup> محنة فكر وفق ، الصفحة 38 ، العدد 33 ، السنة السابعة ، 1969 ،

<sup>(51)</sup> الاسم الكامن لهذه الرصائة هو ۱۰ شمر الكون وأنتجر الوحود ۵ م.

<sup>152</sup> ووصة التعريف، الصفحة 101 ، العائلية 59 .

رقع السيحرة هي مصطلح ابن العربي عن الإنسان الكامل . كثبات اصطلاحات الفتوى لعلا عن الحرحي ح المنافق 742 م قطر العما كتاب كلمان دائر ، العمليجة 307 م 308 .

<sup>154</sup> الدكتور متمان بعنى Histoire et classification de l'œuvre d'Ibn Arabi بيور ابتائي . السمعة الحكور متمان بعن المسمعة 458 أم في 667 أم في 458

<sup>55</sup> قلاله حكماء مستميل ، الصعحبة 209 ، التعلق 66 ، طبع دار النهار سروت 1971 ،

<sup>56</sup> احياء عنوم اللين . النصرة الرابع : الصعحة 330 .

ص: 161 • حا 221 رسدة الجعرابي المخطأة والعلماء على المخطأة الجعالي المرادة الجعالي المرادي المخطأة المحادي ال

حاء في «كنيف الطول» ان بعويو السبعي كناب وندة الجمائي وهو تبحيص من رسانيسته المستمو والمعاد 57 .

وكنات المسدود والمعاد هذا معقولا ، وقد احتمل الاستاد داري حان مولتي Marijan Moié في معدمة كثاب الاستان الخاص بعوايز السناني ان يكسو. كتاب المساود و بعدد مجتمراً بدوره عسن كتساك أن ما الحدث المحتمدة ال

ص: 296 ، حا 627 ،

لسبسه

ص . 616 - حا 1461

سيميسه

البسد عدد به بي حبد لل با الاعلى حا 627 م المائك الالهبة أو أصل الوحود . و معن أمانك الالهبة عاد 1461) ، ال

الاصلى الفارسي تلكمه هو لا سبه العسمي المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم على المحالد 99 والكلمة في الاصل معلى جي وقبل هي من كلمه المحدد المحدد عليه وما تعليه في الكسب الاستاما )

وقي الاصطلاح بصوفي « ينه الانعمي الدنظير المطيب المنتق الد 61) ، ويهدا المنى استعملها الن التعليب في تدريه المنازية المنتمع من ذلك بدارينه في الانعليب

والآفاش ، كما قتل المستجدلة الأنفس الي بدها ويعلينا الأنا طمحت عبد حادها » (62) ،

أم الله الله المناف المعلى المعلى المعرف ال

1 Atharva Yeda 2 Sāma Veda - 3, Ya ji-Veda 4. Rig-Veda

عدلک فیلید ۱۱ فیلل د ۱۱ فیلا د ۱۱ فیلا کا فوار

في 375 - حا 816 ص ص حر . غيا العاملية بدر مصر في ي فقا ـ الموت مصملية

ورد عي معمى غد التحديث إن الموت ثلاله الواع

ا الموت الممكل، ووقوعة حام في كل ساعة وكل حين خيب الافتضاء الداتي ، وهو عام بشمن سائر الموجودات والله الأشارة في الآبه الكريمة الاكل شيء هالك الأوجهة الله.

2 ـ الموت الإحديارى ما وهو عبدارة عن قمده عوى ... الأ راب در السمات حديد الموقة والشعواف الحديثة . وهذا الموف هو وسيلة المعرفة التي هي المصادين المحديث ، وهذا الموف هي حاصة بالمسادة الاسدائية وعدلك كان هاذا المسوت خاص الادار و و ... هذا بدا هذا المسوت خاص الادار و ... هذا بدا هذا المسوت خاص الادار و ... هذا بدا معال معادر أدار ساد بدو الموف هو الموفة الوالية تشير الآية الكواعة المدو فية الى بارتكم كالتوا العدولية الاسترا الاحمر الارتكام المدولية المحدولية المحد

<sup>57</sup> کید اعدد حد حدید مر ای س (4) (۹۲ وس با 5%

<sup>58</sup> كتاب الإنسان لكمن ، ص 34 - 36 ، تصنصح ومقلمة ماري حال مولى ، صنع طهران 1962 -

<sup>59</sup> القموس لمحك ، خادة بددة ، وعنه أنما أنه بجمع عني بدده ،

<sup>:60 -</sup> دايره العارف الاسلامية ، الطبعة التحديدة ، الاصل القريسي ، الجرء الاول ، الصفيحة 1323 ،

<sup>611</sup> شرح كتاب كلشي رار ، العصحة 639 ،

<sup>62).</sup> روضه اشعرتها ، تصعمه 261 ،

<sup>63</sup> عجبل المحرابقي هذا المحم الكلمة ١١ بـــــ ١/ المعرف من 83 وكذلك القيروريادي كما سيقلت الإشارة الى ذك .

دوت حياء علمه الدية تحصل بالاستلام من الصفاب المستاب والانصاف بالصفات المبيلة كما همال بلاحول المدالة المرادة تحيي بالطبيعية الوكيا قال الحلاج :

ده ب نه کاندی اور نبی دیلی جناتی

معال جماد الحراف في المالي الماليات المراسية الحراف

۱ ساعوب لا<u>نفر</u>ری دهد مفر<u>ون</u>ه ا<sub>ندو</sub>ه د

ص: 187 ما حا 834 الفسيةييسين الحاسبة فيستان الآلمة فارتسية الوطو الوسير في يطاوف الا تقاتية في سائر (1870 -651

دستان ؛ استعلاج موسمتي معده النجمه (66) وهو بهذا المعنى عمرت (67) .

والدسائين من اعود هي الرباطات ابتي يوسع الإصابع عبيها وأحدها فاستان (65).

عين : 494 ء حا 1051 محني الديس ايس سري

مكل يحقيق حواسة ساسية في عوالك داد مع في الدر حري الل بدعت في اللوه ، حدد مقد إلى مال الاحسيلاف في سوه ، وحسر عدد المرة في الله حدال مؤاد إلان العوبي من الكثب، وقد احتى دلك الدكتور عثمان حي في كتاب

هسته ۱۰ از عرب فقی استه است. والمرافی (۱۹)

ص 137° ، حا 1176 ، در≎ اه رسخاه الذي الدي

عردال - ٥ واله البور عندهم بردان ٥

کنو مرت ہو آپ الفرسی ویعان ابھ دوں مسک عن سان والکلمہ میرکہ من جربان ' کسو نے اردی ادرت نے الذی ہمسوبہ دھسانی سندل علی ' ۔۔۔

بردار مععد انزدان حلى ايرده وهم طابكه وعددهم بنجاوز الثانه الى الانوف و وباني على راسهم هور امردا و واحتص بهده استمية في حابة التعم سمسر .

ص: 538 - حا 1179 رسيد ارسيسا .

الارسب Avesta او الإسبباق ، هو كتبات وردشت ، ويسمى به احسبادى اللقيات الايرائيسة به ، أما ربيا اولي بهو شرح للاوست يالله بهيونه كتب في أههد الساساني ، والتحييق على أنه راحره بن الإوليد

> ص : 550 ، حا 1227 ر ص : 624 ، حا 1512 وجا 1513

العبيل - (هارس) العبيل بفسيارس

<sup>(64)</sup> شرح كلشن راز ، الصححة 504 505 ر 514

حدا ما اورده صاحب المحد ولم برد الكلمة في العاجم الاخرى وعادة ما نقيم من كلام الثعامي في عدد المد الها الله دوستقية وبدلك على ثائير الكناب ، من 146 ، وعدى عبد در- ادشير الكناب . من 64 ، وعدى عبد در- ادشير .

<sup>66،</sup> كتاب الإنفاظ العربيبة للعربة . دشير ص - 461 ، وعبد الجوارزميني " اسم عكل لحين من الانجار المتسونة الى يارند . في : 238 ،

Simplement aux Dictionnaires Arabes, R. Lozy 1 p. 441 67

<sup>68)</sup> معدح الدوم . أبو عبدالله الحوارزمي ، ص 238 .

Histoire et classification de l'œuvre d'bn Arabi T 1 et 2, Camas 1964 69

<sup>70</sup> سبح لبندان . عامرت العميري . ح : 2 ، ص : 98 ،

تقع الحیال عرف ایرین و کومتساه ، همدان ، کرمسیان واد والاه ) ، ویلون بانوانه " امین منعقة بقع بین اصابهان و دروین کاب بطلبی علی عبرای بعجم کله (70) -

فلا نصبح جمل العبل هو عاربي ؛ لا ولا يحسات وحوده بفسارس ؛ (د أن فسازس البسم اللسسي ولا من طرف البوبان على منطقسة لقسم جسوف ابران Parsa وما يرال الن النوم معورة بهسدا لاسد ، وفي العهد الإسلامي سميت به ايرا، كلهسة

ص 633 ما 1547 لفرائيلق : ( لفينه دخين معرب عن العدرسية معدد الترسيد و دلين تحيث ، واصلة سبع بصبح بين يدي الانبد ؟ به بندر الماس به ٥ .

اللفظ المرس من هذه الكمه هو فرو بق واصده المدرسي هو برو بيث ، وفي شرخها ذكر أندمبري ، البورسي هو برو بيث ، وفي شرخها ذكر أندمبري الأسد من البورسية لا من العلم لا من العلم الاستان وحال الا الله وحلاه الاستان الحمد شاكر وحال الا ال كلام أبي تربد بيل عني أنه الذي ينهدم صدحت البويد وغد مسره بذيت العلم القموس ح 3 من 276 / 276 والاعلى في معماه يقارسي به حيوان يتعدم الإستان ماشدة للقر بدايك ببحيوانات الاحرى لا وكني به عن دلين المحسن ،

المرمية الدى يحيول الدهاش الدين باشده غي كالأنفات وغيرها ، هذا هو المعلى العربي المدالية الكلمة ، البا معدها الأصلي قلي المدرسيلة الاسوي التوي الله الشخاع النفل ، ونظير اللها هذه العماليين مي المقصرات في قول ابن المعليب هذا المعلورة والمحال والحرائيس والبوال مهل يعول على دراعة والراعة والمراعة والمراعة المحالة المحا

ص: 664 ، حا 1552 المهلسوان ( عمرت مر

من : 644 : حا 1591 حريب " لفظ فارسيي مداد به الا يا احتمل به متعاطي التصوف والحكمة.

من معانى هذه الكلمة في المارسية عصا صاحب الدار وربها ، كيد الله تحاطب بهذه الكاملة المسلو و لفظماء فتدس على الاحترام ، وقد الورد ابن فلوهه الكلمة بهذا المسلى الإحل مراوا في رحمته ، وكللا المفتسل عندسيس لكلام ابن المحطب هنا ، ولكن المعلى بناني ارجم ، اذ يقول ابن المحطب الحرية ما دول على في على داخلت المحلب الحرية ما دول على في على داخلة المحلف المحلة المحلة

مده هنات بيست ديشيء الم فيسته بالهمال عدي فلامنا وصفه والذي تكرر التهيئسة بلاستسالا الكياني عليه رلحين ان براء أكثر تشيحا في طيمائمه المتالية ، وأن برى الاستاذ في أعمان عليه حسله حرو . . . .

#### فاس ـ عبد اللجيب السعداني

71 حدد انجوان ۽ الهميري ۾ 1 ص 41 ء

72 المعرب من كلام العجم ، الحواسقيني ، ص 238 - 239 ، العبشية رقم 7

73 روضه النعريف ص - 634 -

174 روضة النفريف ، ص 645

# السفير الله بن عيام ال

### لفة يُرِنا و الحيين والي مُح

(2)

### عمال عبد الله بن عائشة

والمؤرجون العربيون لا سورعسون عن تسمسه
م حمد حمد م مسته مه مستوح حكيما الإسطول كان لتحلي تكل صفات ألم يكن المطون جهاد ولم يكن أسطون جهاد ولم يكن أسطول اعتصاب وعلموان ما ولا شبك الد الالبلسيس اللاين فاردتهم محاكم البعيش المستانة استعلام على فالسواحي المعربة ليتحلرا همها مراكز الهجوم على السادر المستهار المسادر المستها مراكز الهجوم على السادر المستهار المسادر المستحير المستحير المستحير المستحير المستحدر المستحير المستحير

مح من الله المراجع الموري مهاحياً المراجع مهاحياً المراجع والمراجع الماح المراجع والمراجع والمراجع والماح الماح ا

و حدقت سحلات الدريج الاوربي في السبه لفي ذكرها للمعامرين المارية في السبه الساحي حسا كان سيعبد الله ابن عاسبة لامعا بين عولاء المشيورين فعي سشلة 1684 لآكرته الوباشي عولاء المشيورين فعي سشلة 1684 لآكرته الوباشي الانجيزية في فيراع أسطوبه بيع يعلق السفيسين الانجيزية وي مياد الله عاشته براء حدال المنافرين والمنافرين والم

### ين غامينه في تلاف بوسن الرابع عمير 1

بسته (99 م وعد حدد سحسب المراق المستعدد المستعد

وقد كان السغير عبد الله بن عاسمه في فرست معن أخبر م وأحران ، وأبوسية بسأة الطميات الهاء القريبية وما سجير به من لطف وذكاء ، وأبها السياد عبد المستقلة بين السابسين أخبيته في الم معاج المحتلفة بين السابسين أخبيته في الم معاج المحتلفة بن المعرب وفراسا ، وقام حاول المواقد والمعالمات بن المعرب وفراسا ، وقام حاول المعطبة بأن ، ويكن الوقاع المدرسية بحول فود المعطبة بأن ، ويكن الوقاع المدرسية بحول فود المعطبة بالا ، ويكن الوقاع المدرسية المحرب فود والعديد المواقة والاحكام الشراسية لا يصع داك ،

result of the second

الدرجة الدوة ماذية حسادة الله وحيدة والمحتل حيمه وحل حيمه والمحتل المحتل المحت

ر ی دخویهٔ الا هاییه ایداریس البخیله البی بیکور فیها المدهدون فی تحاریهم ادرالیه با خر و مدر و اعری البیاسه آقبال مع استفی امدیه فی با از ایاد ایجا ایداری ایداری

a a selection يركب و وسوم الإنسطال العندية و كما تحد اللم سد الله بن عاسبية مع أبرئيسي فيبيش يعرفان عن سناف محری گیر ولد جا السا ایر ا ۸ مر فراهها الى الرانگ و بي سنبه 1687 والنبية ما ايران يس رؤسياه المحرام كمدان الويائق بلاكن علم والد الدی کان با وایی قیاده انسطن الحربیه مما علم علم اعاشله صبح لمترالا عفاان تحاور الشبوب ا ياله . . وفي هلات خرجة حل حياتمه تمود لعد دا يا ده اين العداد المدوماسلية ، وكاسم سه رؤساء بيفول عوسة محة أن تنهى حدد لجهاد في البحر أو ما يسلمي في تازيج الأوريس بالقوضيامة والسواط عاوكاى المسك تونيس برايع عسر أكس دؤلاء حماسا لانهاء هده الاحطار مطرا مرعاصه مين ا ، وما شحمته علاده مني عماء المتاكس secure a graph to range help burden want الله ہے عالبیة حتی یضطع بهدا انعمل برجع ہی دا كان شمتع به السنعير الموري من منهرة فالعسه في سلاد الاورب، ، وعدرته على السحكم في أبوعف الذي كان بيني ألحية الطامية المشهوريين فون بدراء

خلاف ۔ ویں تم عیلہ المران استختیان سخیرا آبی

ايات او بين الرابع عثين الفاي بعرف - عبد أبله مين

1797 بن ابن عائشة عادة بدحية لكانته عن البلاط الاستخدادي عدياني .

وطن ابن عائشة بدان الاما بلاسية بتبحيية للورم والانتهاب بعد التعلاسة بالطوال في عبقة مما حمل تحمة بتعفل وبدن كلم لاحظ ذات بعض الدين رازود في أحريات أباعة حبث توفي سنة 1712 كما داراء الراداء أباعة عن السنفير المعربي،

و د از وجوی همریه فیما بیجائوں عامدہ الشخصیة اللابعة فی عصرها با مان المرابعات میں المرابعات به من شهرات فی مصرودیا در وقد تحصی الکاب Antroygnes فی

متالا فيما في اللجام المعريسية

Revie Marilmo ao El 93

الرباط ب حسن السائح





# عَرِيجُ وَلَا قُولِ إِنْ الْفَالِقُ الْمِنْ الْفَالِنِ الْفَالِينِ الْفَالِينِ الْفَالِينِ الْفَالِينِ

La Mosquée Al Quranulyin à Fes

### للدكتورعبدالهادي المتازي

لس الراء ( دعوة الحق ) ما يز تون يدكرون أن الاستاذ حيث الهادي السائري شرع عند اربع عشرة سنة في دشو سلسلة العاديث بعنوان ( جامع الفرويين ) عدد مارس... ماي 1958 من البسئة الاولى ء وقد كنا علقنا عليها وقتت باتها ماتيسة من مؤلم له هدمه نحيه لجامية الغروبين وهي تشرفه على ذكراها المائة بعد الافاد ... وخدكر أن هناة تحرير البحثة القرحت على الاستاذ التسائي الذاك أن يعمس على مشر هذه الدراسة في بحث مستقل ، ويطيب لنا اليوم ب والكناب مأثل للطبع ان يؤف ماسم قرآء المجانة التهنئة الاستاذ المتازي الذي جمل من تلك الاحديدة الروحة دال بها درجة الداكتوراة من جامعة الاسكسارية معربية النسوف الاولسي مندرس وفاء لسحت ويروده مالعروبين »،

-----

والانساف هنوی متدرا ی می تخد . از کولوچیهٔ اللامهه م وقع تنارب تخدیه و بندیه هول دار وممن ای تنخیل

المان فراه المادي حداله في العن العدد المامي محداث العليم والكتب المعللم فاكان منها الاحامليم

الاید از ید دادا اوالجانع کنیو عدیه ا دارخته عمورت مید الاتیان آدایی آنو شده بخته به افرات اعتران کا د

\_\_\_\_\_\_

ودل مدعدته وديبته القديمة ببملكة المعربية تمسيرقه عبى الآدار والسبالا بمعهد الدروس عد سم ال مسكل من الوقوف على عدد من الالكند المراح من المعدر على غيره الوصول النها .

ويدة في يحقيدنه حتى الذار لجمل المطلبة عنى حيد المالية لسلم من الجامة والمنطة لحديد سلمجة عن كامل الحديثة

وبید بافت دو عید فیم گریه رایخ اماره در کیبالیسید بیجاد با لایسیاد جا راین ماکندیه در عفوف با میه جرفیده دم الاحتماع به

ا حريدة ليموند الدريرية 21 مـ 22 دحسـر 1969 ،

وقال عراقت من حدل المحتاسة مراين ا

الديوما " أن التعادة على عبل المدل المدلب. فالل ولما تثول له أثر عالى تفصل لواحي الكذاف م

وعدمه تمثلت عمله وفشته على تجدد العلن و عالم على على المراحدي حلي حلوله عروس سمج المحمل عم أنه بدول المبراع المغري القداء وأنه لا محتصى لفارة محدودة من أنام المراجع ال

• ...

وقاد آثر أن تصدر لبحثه الأكبرى بعدجيين محتصر عن أعملة بعدمع لد لبند كبانه بي عسرة

ء . د با . ف المستخد الرابعة المالي الماليات

وقف تسمين المسلبل الأول تاويحنا مقصب محامع من بلاية التي شهد المرابطيني معاملا عليني بدء من ابن ابن درج والمجرداني 2 -

سب حصعبي العصل نشابي لتوسيعة المراطيسين

وحسيس العسن الوابع شمين المراضي المنجي بعانية في التطوير به الماللة من الجفوف والرهور مدونية ،

اما العصيل المجانسي فكن عاوة على يحمو عاف الكبرى لترشي والربية - .

حتبص المواهد الواب الصنغو المرابطسية

وكان للعمل السالسج كنه حديث عن المبسر ساريجي العظيم الدى تحتصمه الفرويين أبي بيوم..

ربعد كل هذه المحجول السيعة عن التي المرابعي طور له أن تخفيض بعض المحبون الحديث عن لمشن ما تنفي ملد على الله بقي بالعرض

المواددي السلح المالك. الا المه عرفة الودار

وكان ألفصل المنشر أأعلز القصول وحاول الي محد الله إن عام الله ال

وهكد راى ن العبرة التي حصص بها الكند في ياقع الإمر كالب في قبرة الراءة راى ان من ناك لاجشتمانه ان يحاول ان حادث المالة وعالم ومن هذا كان حادثه العام في فتره ما قبل أمر نظيم وفتراب ما نعد المرفضين ،

2 ومع هذا ملاحظ أن الاسدة طبراس به إذر منقدها الله عن ردخى القرفاس أو حديي رهبوه لآس داو أف نقف أحياد عنى شود للجردشي نظرا فيدا نخير لاى برحمله عن يهل أيل اكانت في الأحراض 12 م كر على سيل مثال أحييره لكول التسوعية سبب لى ديع الاول لا في ألاحراض 12 م كر على سيل مثال أحييره لكول التسوعية سبب لى ديع الاول لا في ألاحراض 20 أخراض أخروس ألدى بده الادام سيكر كان يلغ جمسا وبيس ألشين أص 20 م كما بدكر أحتاده لكول أمروس أستجما حامع دم عام 201 هـ 932 وسيل 306 من 12 م

يادا كانب لمنتشبه فيما فيميه الاستادام بدعيهات حول الاسكال لهيامينه والاعاريق والحلاب وانزوايا والاقواس والعفود مها يعسس الحنلا مي we had seen a subse 2 Pm 12

کان الاستاد دیرانی عظیمه عیاب کان د سيعريه على جف من الحصوط ما وعلمان الما ده د از بادر ده را تکیه صفیت گان we see a see a هه د پیده د ها انسان های

س يصل الانطاعات أشي أسن عني بالجيانها في كمانه عن تاريخ المقوب وهكذا قامه المرعم من أ كل معتمدر التنزيج تؤكد الرالقوب الاعصى استظياع صد عيند الإدارسة الدائجة وحده سنمسة نعب حد فرصت منه استقلابها عن المشرق م فان فيراس في ب معشع بما جمعته جهود الاولس وطلب مشواص بنته بي كلام عن تبك ٥ الوجيدة الحديدات بسيطيه ، حوادث کرت سام عبدہ سے ، اوالہ ساوی ه عبد ممرد او جان طهور اوراندی ۵۰ A company of the comp

4 44 ... ص 69 ہائ آن من المشاحات 🕟 🔻 ه قبط على فيون A AL SUR W FI

E - 4 - 4 - 4 - 16 - E . . .

4 4 4 45 . . .

4 w

عولى المتماعين صحا المطالبي بالمرابي ما أم السي الحكي حسكري لمدد ملا ج عاما معد والساد موسي سيماعيل -

عمكدا داره البروفيسور طراس دالله -عرادة عن كذابة عن تاريخ المعرف عن نصية بر الأدنا عني . . . . . م تكسن وحليها وصية الا أيس محسد ١٠٠٠ لحبل طواعي صرع مع سكان r = a 0.1 ×

وعد هنا بال همت اطلاعات منه دفع بد الإساك الي التسولي

الهد اعداد الإسماد طمراء في كتابه الاسعد عفواته عابي أن ينسب كل حيسل تحدم من صبيع عفارية لي الاساس واي لم حبوب أورد ص 19٠٠ لا ادرى عدد ؟ اللهم الا ن يكون قاصنا الى المسوب ار کا ب کل ده د د د ابعه كان العضس موجع صه أبي عابد آجر هم 20.3

مِيمِ أَنِّ الإيدائِينِ كَانِتُ <del>اشْتِكُــلِ مِنْتُمِ المُّ رِبِّ</del> اليم اطرارته واحدة فات مع فالله بمتحسل أي المعتارات الاقصار كارزالة فأنفه الجانق وحصارته الجاهلة وقه برف شرعدي العمليان أن الأندليس كالسا لل العباسي المجارية لأنصح مشدر عب عمميدونه الكبرى وللذكو عاء السبال المال لا الحصار بناء الع ـــه الانظم الذي دعم الله السار المعسن

ومع فاک قان طنیرانی بطان متحدثم 🔒 ا العمال لايمس الدين كبيرا في حديثة المدير، مراطين او لموخاس ۴ ـ

ا وعد اكبر طبراس على أداب دامة معراي مي اهن الداني أن بكون هم اللذي طبيور منبو القروبيس و شاه بالرقم ال کلا من اس آن ویزع و بحربائی کلاهما چىتى سىچىد د. ئىدى <del>سىم</del> دە خى

عن آهن حصده مراكس مصله قه . . هذه الدريج أبن صاحبه لصلاه 1 شير عاجمه . بهادي الماري ، طبعه دار الإمالين بسيروب 1964 ص 4/4 .

وعد راح طراس بعترض أن طبر بيم.

تى تى الاصل فن مدينة قرطنة ،، و لا كان حد حماعة من القدين ال المحقوليات الله وردت على المدين الله وردت على المدين القروبين من 49 ما 70 ، وقد رغني بسببه العنقرية مند المن المدين المدين القروبين منى ورد ذكرة عبر بحاليمه والده وهنه وقيفية المن ، 53 المدين المراد .

وعى هد الصاد ايضا فراه عند التعليق على حد الاستهدء المعدوسة داخس التسة المسادسة المستدارة بحاول الريحة ايضا علاقة للركبة الاسم سلية بن معرج و بالاعلام التي عربت في الاندلس بستشجع بن ذلك أن العباب بشف قوم لا يشمول الي هما المولدة و وكذا كان بحاول أن بلغة المعاربة عن كل مواهلة تقريهم من الغلول الحجملة مؤاشرا لدسك جهات احرى وكن دلك بمن لا يرفسني العارسة ما يراول لمة الصافا للتربحهم ما ولذلك فالهم ما يراول بي يسطرون من الاستاذ خيراس المرسة من يراول بالمحدول من الرواسية التي كسب على أساسية بعض المصول من الرواسية المعرب

عبالد داحمة احرى للبسريني هيمام يعض القراء و دنت أن الاسباد طبر بين بي بسبوبلا في تعليما الاحيان من أميناء بعض الا المباوى المعهية الاحسين سرر عملا منا أو بادرة به ما وهندا قال 1 أن الإهليمام بينه شدة جامع الحيام على اللحو أبدى تبعيه به من العمل به بين بير بها من فيه المحرافة ، وإن ذلت نقل على أن الملك على الحيام في المدرجية الاسلام في المدرجية الناسة مناسرة بعد الحيوانة الحيمين أن من 21 - 43 - 46

را سر عدا به سی الموص من ساء جامع العثائز علی حله به دلک کان آهدات تحب تطلیح المسجد برحود بحاسه فید اسی 13 ، . 23 .

وعلمه على على ان خطبية المجمعية يسدي علم على على المرحة التي تاجد وبيط المبر دون ان يستمخ عنفيلة يانفسعود التي على فيرجة فيه قال ص 50 أن مرد دفك لكون اللائن تقتصني النادب مع النبي العلية العملوات ، المدى كان يتحد مكانة على العلى درجات المبر الأ

وه هد ودار ها بعد بوحد بر الاستباد فیراس قد نکوی قیها ما هو خارج طاقیه ما دخر فر دا حد نشامیه انتیام این با اسامی در فیران فیه ما کان سیاسه علی م سنف معادره فیرانی لمعرف وعدم تمکنیه سان الاعتماد علی می پروده انتخاصه ایلازمه .

العد أحال في أثناء الكتاب على يعص البوحات التي يم تكن هو فقه للموضوع المصود الاس يستدي يحدج إلى لتصحيح الصووري ،، ولابد أن بدكو في هذا الصلاد الله في أثنياء الحادث عن جاميع الحيائر ( حن 22 ) عندما ذكر أنه بتنيال بطريبي عن فريق طبي كيرين حال عنى الصورة المبطريبي عن فريق طبي كيرين حال عنى الصورة يرام أن الإمر الذي كان حظ فان الصورة تميل أحد أبواب الرواح البلاية التي تربط بين داحل المبحد وحامع الحائر ..

وقد احال على 33 عبدا كان بيحدث عن المنة الموجودة عثد المدخل لليسلطات الأوسط الماشيوء للعبرة احال على عالورة رفع 33 مع ال الحقيقة غير ذلك .

وعشباعل مردا حرى عن صفه الصورة رفسي 92 التي هي قمان ياب السيطود ي معدسا عن فيه د . المجراب جن 45 .

وعندما كان يتحسيدت عن حرس رايستع من 67 أحال على الصورة وقم 11.8 والصواب أن تكون الأجابة على راقم 120

وعدا هقوات الأحالات هناك بعض الملاحطات الأحرى فسني المستاذ ضراس على حق عنده بذكر على الأمرى في الأمرة شمال على المروس وذلك عند حديثه عن اليهود للبس عوصوا عند الردة على عهد الرابطين ،

وعبده تحدث عن مواقع البحراب الأول ذكر الله كان تحب الثريا الكرى الموجودة حالية وأحد والله ما ذكره الحربائي من أنه كان في البلاط الذي يتقدم مر

وعدلما كان يتحدث عن بواب الرواح الثلاثة ص 22 التي تربط بين المسجد وجامع الحداثر تحدث عن ال الدقف اللي توجد هذا ولكنه عومي ال بنسهة سهد الموجدي كما يؤكد يومن الفرطاس سيهنا العيد المربي ، وهي اعتمادي ال هذا لحج الما اوعمه فيه أعتماده على شرحمة المربية يروس الفرطاس سنها للعيد المربش ، وهي اجتمادي ال هذا الحظاء الما ارضه في علماده على البرحمة المربية يروس العرطاس التي كان مساهمة في الساديس يسل المواريح وبين اسجاء الموك (4) .

وعدم، تحدث فليرس حي الراعي الي وياف مراس من الشرافة بالاستيارة عمده ما يم تكنين مستعاد وحده الشرافة بالقيام بعمل بنيم كامل بعني العظيمة جادا التي كاما عراس المستعاد وكان على عبر علم كلاف بمرير فحدات تقروبين بوجودهم هم و وليس طهور فعلة واحرى الوعداما كل شحالات من الياب علم على المن المناف على المناف ال

و به الحديث عن بعض التقوشات بالعروبين اعتمد في عراءتها على بعض المستهس فتبراوا سنة المحاربة عرض المحدرات ، والمنبر والمعتبر علوار السراء الحيم والآمة على العراض عن 18

ومن الاحظاء التي اوقع طبراس قبه اعتماده د عدم به على غيره الله اعتمالات ان المسش به حدد التي واحهة القرس الذي للحمل المسر هو من

ل رید فادم که عالی استان الآد پ استریفه افته بینی اید از ایا شخص احدامی بماوالددات اخرادان عمل آیم بوجو فلس علی ډووه آیدور تغینی غیاد چاک لادر خ ۱۶

وعدة استعراضه بتكتيات لمتوسة في النورة الكرى ذكر أن الكوفي لموجود فيسا الداخر - بي الدلاء والتعوذ مع أن منه ما يتعلق بالتعس الدريعي وهو اللكي نفيد داريح الشاء أن وصالعها على تحو ما يوجه في المثلاق الذي يجهها ، ص 59 .

وعثد حديثة ص 57، عن الصحيح دكير ال الحصلة التي بليها المسلح السحد على أنب الت القيمين الأموا متى الدالمان بررجية. المحلسة والتي الدياد التي الممال حديد الحاسات في المحية السرفية من السحم بينية المدرا عامل بين القيمين والرواف الارادي

ومحدولة عن الأجراس والتردات كان بتعليه مربعة الاحراس + كل في قبلة وكلل والا تعلق عيلة عيلة + الامر لذي سيلية له اصطرابا لله ودعمة راد لدي سيلية لل نفت وحيد على المريبة الصفري المرحلية الذي كالت في الاصل حرسة من ويلاة فينها هليو الى النقس الوحلية في المريبة الكري احل 80 ) .

وقد نیز ۱۳ د و و تفییه ۱۹۰ مو غیر تا فی 65 دیلا یا تحکر مر تحقیق تعیشی عدم نیز آب بیا ۱۷فیف د ای آبودئی و معلام می باز یکان شی فیلم تقییر

<sup>4)</sup> رومن القرطاني ضعة قاني من 42 ـ 43 روضة السيرين من 21 -

<sup>5</sup> حي رهر ⇒الآس ص 56 ،

ه عبد المعادي الماري لم احد عشر قرط من القروب طبعة فضالة من 20 م A، Anda us. 1953, p. 430

العلقة المن المراس المنتسبة المراس المراس المواجدات المستسمري مع المراسية من حيثة المستراح المراسية من حيثة المستراح المراساتية المن حيثة المستراح المراساتية المراساتية المن حيثة المراساتية المراساتية

المناه من المنطرات المناس الم

وبهد الصادراه تعطيء عيدت تعدث عن بات دعبي به صلح الالدري الحل 63 ملح ال الصواد ال ها الا اكراداء عام 848 حسيما هو تنقيس في عبد د

والعهد بوطايسي بدواعهد أتستعدي والعيريء

وأحمرا فن الأسساف صراس بم يغي على حشق في فيواه للبهد لعوى ربما حمسين فيه تخسفن التحتي فني الآثار التديمة حن 72 ) قال المحفوط بلاما منا هو فيكوشي ألى البراد الكرى بمنهاد ومنه

عام به بعو بدل في سينس برجيد المسجد والانفاد عينه و يجفود على براث الامينين في هذا النائط الارسط بالدانات

ر همياك أحطاء معسمات باورة بأوغم د - بي سنة عسب المداخي الساحات كالمداخية المداخية عام ١٨٠ السنجيم هو 859 وقد أساء فيدا أنحط

ones and the second of the sec

ولی صفیحہ 14 کی ہواتی بازیج 345 رئےسنج د د ادا ادا ایک د ادا کا ایم استحاد (1 سعمید کمہ این سن عبد انصق رعبد الله این عمالیت ا

وسر صفحة 64 مسلاح كلمنة 1962 يكلمنة 1926 ،

#### --- 4 ....

و دس به ۱ د د د د سد حملاً بداريج المدماري بلاء الخورية الموسسة في المحسس بو بيطا وبنيطال كثابية صحبي أثر جميع المامية الرابع لا يمري المال المداد على الكسس بموي بعدود بسمة ، ولمان المداد حسى الكسس بمور سي براجا في المعرب الى الآن كما بدكر

وتم سلعدد لل بعن المدرية لل ال بغرائي على الناب مثل جميد بعد مساورة حدادته عن رأوية عليه من زوايا منا المسلحة المسلم بعد السلطاع طلسر ما تكانه ذلك اللي تقدم للمانم المعروبي اصدق المعرف المعرف واحميها لماره من قترات المحاديا وللالك فهو يسلحق غيا كل المتعاديا وللالك فهو يسلحق في المتعاديا وللالك فهو يسلحق في المتعاديا وللالك في المتعاديا وللالك في المتعاديات المتعادي

الرياط : عبد الهادي التازي

### ويؤلؤ ( لحب لة



# الُهِلُهُ الْمِعْلَى عِيلًا ..!

### للشاعرمحدمحدالعلم

على السر بحو الصفود ،
على السر بحو الصفود ،
على السر بحو الصفود ،
علتا بحسر بمسيد ،
ودليك سفيي بشييه
دلالفئيب بالسياد ،
ودليك يست المفيينية ؛

محسن مديس حموسات وسيد ثبيم مسيسية ادا صبح عبيرم وطبيد فيان الرسان يجيسود ابي العرض تبعى الوقيود ، فشيران بنيا الا يميود براي حكيم سدمينية ، دعيلا دحم ي عبراله

الرباط ــ محمد بن محمد العلمي





### للشاعرمولاي عبدا لملك البلغيثي

مغلل المحسور كتلت سري من الحمار العلم صفارة المجلل العلم غاب عنلي الاصحارات دولة العيلي كرهاب وبداه العياش كرهاب وبداه العياش كرهاب وبداه العياش كرهاب وحدال الدالية عالما المحالا الدالية عالما المحالا الدالية عالما المحالا الدالية العالما المحالا الدالية العالما ال في عهده شاهي كلما السيعظية عن سكد هكيدا جنسي توسيته ها الدالكي شباييا الدي القياه ؟ فالدي الديد التيجية بعية وسيسوا وهيساء وحد و ا ال فيس د

کند حصر سحمت وبه د عري سحمت وادا د حیه د عصلی؟ والصا مجله شیصالی؟ داختی حمی طیمرت ی حمری د اب كساني عهله ي للله المسرا الله المسراة السرا ولي المسادة الساب الساب الساب المسري والمراز والم

الرائد الإفسائل مسترت ؟ السيراه فننسن بسي والى الريسج سنسرف الأ وعنشرك الخشو عيا برأ عمه ٤ ايام استغفست ؟ فكنني منتان بدانتي ينسبواه فلا عشفينت الأ حماء الاظلق أنسي مستقد حسر سلامسما عاتبت مثبيل عينانسي الربالا منتوات تقتلت ريمه بحسبية ، طبياً أو معدوب السي الحسال السدي منه مجرت آتا ہے جباد ہے جد فیسروٹ 1 1 1 1 1 1 1 1 كالأل - سا الاسمام ؟ ه وی در عاد ملت اي کي الامار مسرت بالراه و اينس يعنني ؟ ماك لا الرابسي منسبه لا د خشی باز شمد شی بلبت ادري ۽ سبب ادري أبدائحي واتله ينسد ميو

الرياط ـ عند الملك التقعثي

### عَمَا مَهُ خَيْدًا الجاعِدِ النبويِّزِرِ لَسَهِين العاصوفِ

# اياربُهجًا من لأوالعيالم بنيري كالمرابع المعادي دكرياء

وتغابيه و لدوايت جفعاتيي عهم الامكنار بيار الحجيدة مبير الارض فعنوي النجم فادا بالعينات يشتخو كلماتيني

سكب المحير سروع الكائنيات عبير الأرض وشيع النود في حبيبي «دائيي فادا بالعيناك د م ر بد و متواتيني

ب باینده اودع الاکنون سیسرا شدهای العیب 4 والاطلال خیری وارحت الطم 6 وابوللات اسری بیسی فنهم دمی شدسی وتشدری

رده ساه بسید سازی به بینیده اود با بساه بسا سیهٔ العسب میر اقتیادی العید واترف الفقل به والاخلام بیکیری وارحت الطام وحملت الامر بین الباس شیوری بیسی مجیم دمم لا کا ولا منصر فی الارض و کسری

حسا الذكرى ، فهاحث ذكر بالنسي

ووكى يعبد ، درس بعجب اب

واهدا والمعدية بعيلائية منزف الله والتملي حمالية دشره الأعلى، في ترغم الأعلام فاتصل فالمادة علاله

با رميولا ، بك خطمت المجهدة واعتمدنا العمل ، تسوحي خلالته ورابتا ، الرفيق بالمحليق عدالته بك تمنيا ، ومنذقات الرسالية

ريآن السيب ۽ حسب احتياليه

وهزا الطلم ، وما أنقسي الطلامي با رمبولا ۽ فيس الارغي بنالمسيا -وأشاع العبب فنهينا والوثنات واقبير العبمل فيئبا وافطامهما کتف برعی عی بی عیم عدمیہ يريز وكلف لحاطية وأملو ا وارع فيها معرباً لم يحسن هامساً فاحفيظ اللهبم عرشب ينسامنى وكربعا كالمحملاة يرعمى الكراج

بعمر الدكيرى تستابيجيا ولحث ست ہے کہ سے ه يرصيبك ، رسول الله ــ أنبا العلا عبراة كم حديثا ، وأمتهما بعدا القباس بلارجياس معتبى او تتسييد. كيف كابوار، كيف كالما

با رسول ابه با فی پیشباک قمتنا جنى بنصبة سترشيك س

رسول فه ارحماد علم ا

ويحصين وحبلاه فني المهسرات أقلى سلاد ، أرضهنا من ذهبية وطساع في عبيقاد الشيهسية

س لنا جدك ـ يا سيسط النيسي ١١ حسين ١١ اليت استبداد الأنه لديه والخميع سيناف العبدريان الب و بدو من حلب اللعجب ،تفليوني ، تاميلغينات الأذب

ارص مسرى ؛ ارمى أمسى وأبسى

الرباط : معدى زكريساء



## اللا المالات المولى...

## للناع الدكتورجى عبدا لمنع خفاجئ

، تحدثه مسر بولسدا لامی اللی دھنے میا سینجای لسنى وصفيت بها سندا خلاسهينه بسبى والصبطاق ن نے کما آری نے بن مولسلاا و هينا لامينين ميشيسرده ن ولم يقاع عشاشي يسمأ للمادي القدامي سرسندا كا سائني لأمطرمنا لندى عرم وقلم بنسخ ملحي النبيني كلبضت السنودا عشيسته الإجيسان الأتكسما للبر لا وعشبت فيه مغلودا اينتعب ايتسعبرنا ت كمن بستير الى السودي السيف الله الدامسها ن عدا با وما احتسان عسام ف تحیء ، بلین المسلمای سے لیہ ، جہ ، حسمہ علله ويحمان بالردية مله با ولمسلم فسجيتم

نی جامری ایشی المستدا و هما کامین د در ومانيه وملاحث كليس وعدى بالسر الاميس كسا واه الأديس سيندده م اللي من عما تر ارسات ہ لم اعشی فی فضحر اح بر بہ است سے دار ؟ حثنات الربسان مبوسب حسب الحداد ووجهيسا والمسي عسنة فالمسياح كالأستني الحراد الاعتب الاثنى المعسى يولا القلبة المرجليوف على ولاه السناعيس الأسي خد عراره یان ک به ل بلاسلام و سجنة الكنير ستنسخ والمنظر أحا حاسب المسلى للحسارة وید د خشدی ارضیست

همار وللماني روجنه الحبيات الكواكيية متسلمي ے - وقدم دهري - سخت كالسنة أنقية المنت السنة همسج الكسار ومحسفة يساد به وب أجنى العسد نے سے میرف ر در د ه و د ایدا حال ثبه عليي العبيدي ولا بمصاف بله ابسردی للمالية فيالم ن ، وقا قللي وقمله

دیک با سازی م المرب للحسمانية وعارة فيت الماسية وتعبود فنيله المعيد والأرا كسرم البعسة الأسول بع \* : 03 . م ه وه و الحد لأ برهب المسوت استسبى ولحاسبة فسسله تعسيم ألمسا چىقدى ئارىر

----) **+** (-----

بدئسونے ہے۔ ویلہ ----السراء وطرحساه غامؤكه للنا واستسلام ميؤسفا وليستشاء موطنسه نیکی رکنتی به کند عصاد تسرعه ـــردي سو ہ بحسیء سنسبردا والمستدين والمشالية سني وردسم عمسادا 1 st 2 . . . 2 40 -للدداء ويدائجنني المستدا المناه المسالم ستسلاء، قال بحم الما

سج وعسم ما نقلت الله عماء وع فقد هجله چۇ، يى نىچا، بە بىنىپ ۱ روح هسگو فسی ۱ وبحسيء الرحسف الكبي ونحسىء للأسين الشيسل وحسوره للمسل المليسة عد ل الكلم بد وسيسته يعتبسر أسدي عکسن نیست باز ویسد، . . سی ۵ ۵ ر محدد و له اله مراحيات لللله . هـــه بــــه ودالا بـــــه هــدى رؤاه ودالا مــد کېــه ٤ سير ، لهد پــدا کرم اعد لم، بنال حد وعد د د له لمسد ۱ ال قس من عأثـــر لا

د، عبد اللعم خعاجسي



للشاعرسابم الرافعي

علمال مدين والا رهاية ليحالد الأكان له فيا مان الحائزي يعتاب كان له فيا مان الحائزي يعتاب فؤرقه متها السارؤي حالاً لها المانيات الإقامان ، لا العياب و الأ نظيء المسرى ، يخطو الهويت، ، كالما وجنوع يستني وحهنه وهنو بناهبر طوى الاعصر الاوليي تمنيالا عليثنية عمل بثم الدينا ، فتنسبولا بعنيادة

تعاودها ؟ م فكنوه و محسور ؟
كمسمر له عمله الساور الدالسان المحالا وصاحبا عن الحسن الملال ولكته يقسري المعلومان واستحسر !
وقد يطارق المسرة المحكمام المعكر المسرة المحكمام المعكر المسرة المحكمام المعكر المسرة المحتمدة المحلول المحتمدة المحتمدة المحلول المحتمدة المح

العماءة بالدرات في المسل عادسية المسلم عدد المسلم عدد المسلم عدد المسلمي المسلمي في كل حيان المسلم عدد المسلمي وفي المسلم والإطارات المعني المسلم وقي المسلمي الإيسام عديث وكالمسلمي لا يستماع عديث المسلمين لا يسلمين لا يستماع عديث المسلمين لا يستماع عديث المسلمين لا يسلمين لا يسلمي

ايا النسبور : ما نفشيسك 1 واستور تسخية -

ووحتي و خيلام و بيود ويخطبو ( اما د نه منه تي سيمياک ومند تي ا وله د نه د مد مصرحي و عدد را ام نميد منعمري بيا بيان شعار صعد د اي وادينت دارکت م

وعليمك المسحمون أروع مالممم الرقبية محمهاولا يعيما مماما الشعمر بالليب وبالكمون والهاوي المالية أفيا سيألوون وزنها

افـــق ا وطلــع I و بعيـــر بنالـــة وقومسوه بي وحسب القصساء قمه مست مکوئیا ہے۔ طبال زمالہ ہ اربد رحيالا حالبينين الذا مشتبوا أريد بنشيد فشي يبسوك وأستبرة ريد دخاد بالم الأنجية بالتعلق أربسه حروبسا أو مطلعت لأتمسي وم بحب المحمد باللي منا

وقل أيها اللباس المعلبية استحبيروا طراسيق حميسان لتسرأمسه ميسسر ميا الانتسام ساحة الر على هامينية اصميني بعيبور والوحيسو وضحه البييس في الدائيين تعميين ، علوم بله الأعملتال حنتين بتعلل اربه تعصياة وافلحيناه تعصيرا وووا وان بنطبوا ہے تی الهندری از بعنسروا

لب عرابسه عتران العليم بالأالدال

مددكة تلث الحداش حيسن تحميس وبأبياس تندوى وأسكسون عدم ر قمالمكم شبهمين راهمندي واكيمنسو ا

على ذات أنبواح فتحسم ترمجسو ذرى سحيا ذكاء والمسيرم بهسساس من الصنت ، أن الصبت روح ومهجسير مع طلا الأعلمي كراميه ، فأنشمتووا فها هلی الا آن تقلبت رکبات وأذن ويسان يئسه وهما والعساسي شو جائی دی سخوالت ريد أجرة لمي الحسق هيسما مقدمسكم

تقدم العسام إفاكواكسيو بالصالي

محيسا بالمال عبا

ظرسنا ای الندستا با فلیست تعجیبات

اأنت هيني التنب لا يبك بك يعيلو . لتبرجها طيفا فسأبالا وهابلة المن عبوء وللداء والباوا لافتلا عد صرت با دند تلیمند، بن استنبی المعنى عليه الدهران والتعليل الخليدر

وصناح بنا الربسان : با بسوم أرضكسم

على المصر المشتبود ، عالجهتات متهتب ا · -- د . د . التي الصحو هذا ؟ أم من الحلم منظو ؟ كذاك العصم الرتجي حيسان المحسرا

سرادب في المحهون المسلف والتسري مع البأس يعفسو ، والسفري المتكسر غد همريانه النساس فاعتشر لوسية

دعيوه وحيدا ، واجهدوا متبه كومسه

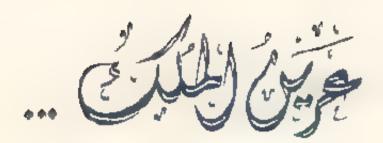
بعدودا الها النها الرش أماليا

كما عباد أطعال بشدي بأحداروا

بوليوا الأهليها : بعدته على المسلك

طراطس ـ لبنان : سليم الرافعي





## الشاعر المدني الممراوي

مي فيني لا لمنتوا التفط لله القاص عامار سللة مهجة منان ، ووجهنا بنصبا [ لك عقسدا لؤلؤسا ومضسسا وبهت قبب صابب بنضيبنا بهم المعرب فدميا للتفسيلا وحماهت ورعناهنا وارتطسي لهنہ تے بعدہ ما فرنسیا رفيم اداله دار كصللا دحد لالدراء فلهب عرضتنا ه رون علم الم الم ونصال فللج الحالج مرفد الما وله الجيس محلب فالعراسية رونيه بها جديد إسياا لب داك الحسن ما كان القضيين وعلين الارص سلامينا ورصيبين شب في بهجشي جمير العصيا

ه د عمرا د ، ر لي يا خورد اللحي - بن الما ي أي معيد الله فيي باريخيينا ينه ويعتبون احتادت نظمته جيه جيادة مهال باطبيع تتحيلي فيني مرايستاك الأنسين مكسف التصبير على راباتهسيم ومع العبر صنبية في الرسيلة لهم عجب عراء ما مستم لجداني لاحاج فعللته بالجانب كتستى ربقا كثيف المجلة عنيبا ع وشعلى وشيور حيى أجاد أمينة ای بهام کاریب امالیایه من حيان الجبد وأقيلي حسبها في جبيس الدهبار يحكني غيرة كلمه حاسبيج فكبسرى وكسيره

عن فجار فنڭ پهلوي درامل كلما خبسم دهسوا قبوطسنا موكست لتداه متعسرت اللظ كان ممنئ وفعننوك العوصب كلما ذكسر المديسي عرصيب نعمر اینجر به ال حصیحییین يسلد العسر عنهب ألمضب عنه غيم الشرك وبي معرضي كل السبق بالسنا فد فصدست بأعيسه دولسسه ممتعك سنست ي مات صرحت بالنفسم ظل في حو العسبي معترصب وبه وكسبت المعالسي أوفضست هنكلا قيسنة تحسنى مغرضست وعنی دکری جیساد حرصسا فيه جش العتجدهات فمعصا حث احيالا لب واستنهضب سيف يني كان فيت خصصي بكلات الباربيع أيبعد أرضيا لم يرل صبيعل بالتوقفانية هكناة موقعته لنن يتقبصننا وسلاح به نبرتي متعصبينا صولة ساءت عبدوا مفرضينا الليس العر ألذى ان يدحصات ما تعثبه الهنوى أو عنصب سعادين وور ممحصي مينه دايل حيادة والمقتصيبينا

وارباط الفشيح حيدث مهجسي بليكم آونيت فلعينا ركينية ولكنم وتعسب مان أحيالسه ثهر وحسبت بحسس قسمادم سبح العاطسر في أمواحسة فترى الانفعوب ( في اسطول) بسام ہے کی دیا وحلال لمبيسي بالمواطليا \_\_ لاح الــدر من علىالــه فیکسی اسا سی فی اغلالیسه صوله لوحينة اردب حربيته بوبت في ال الارك ا يوم خاصه مير فرباط الفنج الرفشة المسنى یم پول ۵ خیان ۹ نعنی زمره و د ابو رقراق ۵ شیدر عجب والصدى في الشبط تحكل صخبا عطيا ضفاط فلإلم فبارح فبداغهوك بمبراتنا روحيته فانتمى النجاهيسو بالمصيبي وام بيعاد حبان محدث المتمراسيان مد حفظہ النهافات فی سمنے روحا نفیت به تسمیم چت للعب المجيق والداللين لله دننت فرات و دید د بالنبيع حد ٥٠ د تفيين هي ۾ بيج ايف ي عصمه طيا كان الحمي في سيعها

ومقاها و والحلب و وحجلت كم عطر الملح معرف عبلاً ں « رِباط أيفنج » بارانی عمن يا مينا انتصر في هدى الربي مانا عني الانها المعلقات المحلفات المح

الرياطة ـ المدنى الحمراوي



## ح بونهوز 1972 بيبيرًا سِنقرال الجَزابُرالشِنقبقة

### فلشاعر محمد محمدالعلي

وحممه بهافي عيد الاستقبلال اكرم بها من جلة وقلبلان! بشدو بأقبوي همية وبضبال ويوزق عبد يراعسنة استهللكل بحال بہو ہرتنی سے پ عفری خرار ید، بدلی والحباطء مشاعري وحياسي مدماء مايسون من الانسيبان: بالمكبر داب العبادر الحبيبان بل حرووا الاوطاق باستعجال للمراها ولفالله المالواني لتعبش في الشرف الكربم العالى بتحرف بالسمنات والأمسنال ولى ؛ لتبلاث لبنية الأنبقال تبيعى بنهج تحسرو وكعسال فتحا تلازمت بعيدر فجندي مبلعب لدى الإفوال والأعميال أهل بها في مصنارع الأهنيوان

حي ( التجوائل موأسيل الإنطابيال و در کو ان تو جافی تریبانیده ويتلغو فيها والجاعفات والوجي منها مستقسني عنواسسة طرى الماني في أزدجام بد أنت لو كثت احترف العدم لكب في اذ تلك أوجابي وتلك عشمر تمسي کان العداء بها بلودی ارضها فلا حن الاستقمال البلا حباه ئيدۇھ لارا دەھى للاي، فالمبحدل ارمسرت وتعادا واق البلاد تجررت من قيدها أن الحيراج تصاديب الأنهيا وانظلم محدول ع والاستجمار قد تشر الساوىء عفر أنا هاهب مسلم التحديق ، غير أن لنا هنا لا حبب الله المسابق فهسى فلا والشيعب أن شاء الحياه فاسله

فيفد غدونا مصبرات الاستبيان عشبت عالارفيع عايلة ومشلال في وحده الأرحبام والأوضبال ستى الوثام عاجسان الافعيال شيء من الابسدال والأعسلال آث بالاحمليان والأقسسول يشرينة بالاهمسان والأمسوان قهى الرام 6 وعيسرة الأجيسال يحبرازه ٤ تى بحيوة وجيلال پیشتان کی این و حسان اجا ال تجينه في المبا تاهب بال قسه يوقسب زهنت ولآلني اسة عضاله في مرسو تنوال غصا ، ولكسر شوكة الإعبلال تنح اليعائر علمتهم المجلسني حنان البسلاد بهديسه المسترالي كم الحساء بن قيينة ورحسال ولكم محت من سبة ومسئلال ؛ لكبه أكبدئ في الاضبحالل! حلاقمة في عرمية الأشميسال بملاحم الابطال حيسو هشسسال يرعى الحميل لسيسة الأنطسال فد أشرقت قيب برحله هالان حمل الأمالية حمية الاقعييان قهو الذي يدلصفيه ليس ساسي لا قرق بين حويها وفيمان أسمى تنجيار في أعبو عبييان لمُعَانِينَ ، الأورانِينَ ) حير هجـــال فبحيرها من حماة الاهميال

ان الكرامة والسيسادة داسب ظك الغروبة اماه ع في حصبها -والعرب انفريي شادتنا صوحبه لا حد بعصلت ، فنحن عشيدرة منحراؤنا سلعت فليسى يصييهما حسيءا دخشء البحي برافضاضه مهما نظل بيسل ، دان جساحمة ما صدع حق من وراكبه طالب حرية الشعب الكريم حياتك ه و (المعرب الاقضى) يعانق صدود وسارك لأس الرحيية بأنفية وفائونس بحضرابه عباد مشرف أكرم بعقله في الأصناء متصباب فاسأل عن الدريج ، تقيم جميا بليا بوميا لحا حافيرا فهاك إعبد ألفادن لشبهم الذى ومتحن لانشمى أأبن باديس) الذي جعبة المبساء) في طعائسها ولكم أبارت من ريوع بالهبديء قد رام الاستعمار طسس ظيالها وهنا بمفرنسا العريس قربجسة ة (الحامس، الحر الكريم لقاد غليا) سكن العنوب 4 فلم يول خعماتهما لأألم نفيه عناه فشمس وجوده فالعاض ( الحسن المثنى ) بجلبه ومصى يمشنه يشنور خطوها هدي عبايتية تعلم بالبلادة ، ديري العروبة، في شرعة احمدة و (الاطلس) الحيار بجس شوقه أفرنقيا تمسعى لأحسن وحبدة تحريرها في تعسن الآحيال محمودة التعصيان والاحميان والاحميان وموقفا في التهليج والالتجابات بنقا المشيى م ومقاليج الاده للورسين عبها فيسة الاستهماد بالزليزال الملك كان في التوجيه أبيغ بالال عن كل بمحمل وكيل بليؤال بيوال وحمي فنسلة بالال بيواد و وحمي فنسلة بالال بيواد و وحمي فنسلة بالال بيواد من المحمل المح

و كل سير بوره معنى أي مديوره هدي منيوره ولد كان مؤتيرا-عظيما واعب ببالانجاء وينتها سين الله من درح الرافيا ، ومن خطواتها بد شاق ميه توبيدا فتحرك والمارد العبار حليم قملما حدق الحواب سدوه صحيبة عميون دولار) يجود يه؛ - لكي وهنالك الحسراء بنضج وحهها ولمنالك الحسراء بنضج وحهها مليات أو هناون فيه وعلمه ولمناه في (هنتون) ضعن حطاله ولمنا ألى بالليائك ، وحسم مليام ولمنا ألى بالليائك ، وحسم مليام ولمنا في الليائك ، وحسم عليام ولمناه في الانتوال فيها وعلمه ولمناه ولمناه في الليائك ، وحسم عليام ولمناه ول

光

اد عدم رائيل سر وسان بي عدر - والتجريق، والارحال بالقدين ليس بدقي ، ساسي وتشردوا ۽ فالريغ متهم حسن والحق ضاع ، قما نهم مي وان بهذي اطلاع الدين) يضح حالي؟ ومانيه پانجهيد عسر محال هدى فسطس السبيلة تشنكي و المسجاد الاقصى) بشرج كله وصعبر هذا الكول عبد قد جرى واللاحتاول الطلب والتصامهام ليفي على الظلم المريز تتابهام ا مرابي معتقد " بدان هاها ال سنعادا ما للحالة فحالا

- \*

مومولة في السعي والمستوال في ترجيب الاستران والاشكال متحالان في بتمة وخبسال مناص لانسوا غايسة وروان شمان بين الصرح والاطالال ا

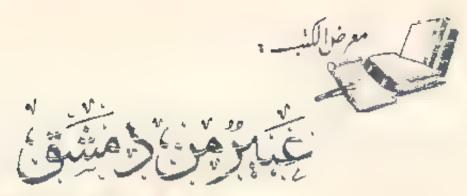
النا بوحد تنها تكلون سيرة بر سعب عدليان طرقية لا يشوك الاجماع الا حالياق سقى على العهد الوطيد، وحماما بن علموا الثور اليعس ، لابه

ال بعن بعملي الأمنام السخاب حين الحوادر با به نفر واراتهي، وجماعت حهد د و دلايه مؤسس و يقيدنا السبث تصافح احتها الم

وبحوص مع الهول في استنال فيرون عنا خدمة الانكال بوصية الاساء الانحال والحية أعدس مكتب وحمال من كوئر عدب المالياق حيلال بشدو بها في حيد الاستملال 1

الرياط ... محيد بن محيد العلمي





## ادبوان بعد مردم بك

## دراساونقدېم: لندکسورمچەرعىدالمىعىم حفاجئ

#### - I -

کے وہ جی مصبح کے الا تمام میں فیصلہ الا الد اللہ مصبح کی الاجام کی المعادم میں همال آئے کالات المحلوم الاحلام کی سفرہ الرقاع سمامی اللہ میں اللہ المحلوم علامان الاحام

تعرفالتحر والمحلي عوالية وجديك على الرميان مثالية

سامیر د نخمیان کنی دید. په کا ولیجیاد شعیله ولاهامیه

ا سام العربي، فقد صدر بعد اخرات به (۱۱ محری) المحری العربي، فقد صدر بعد اخرات به (۱۱ محری) المحردی المحردی المحدد دکری المحدد ا

وهرد و وليه ير هي جاه و بياه ياه و بياه و ب

دمنان سبهه اد حره ای هما عملی شد د عملی شد د علی استفاد و حمیه الحملی الواندها مرسومة الاستخمالیة فی الله و د د مسلی و دو الامی و د

عد عجد أدن را كان عهده النار الأعلم في السبعة السبعة السبعة السبعة السبعة السبعة السبعة السبعة والأسلام على السريي الحديث والأسلام على البيد لا الدراء الأوعم في كل غيا فينفه ويقسمه السبعة السبعة ويقسمه السبعة والمسبعة السبعة السبعة

وعد مرده سند اما مالانام فا الا عجبية ، وصحب مراهب طريقة وثبيئة في الشعن ، وهو من نبت عريق في الشاعرية ، عثى همواهيم،

الفكر والاذب والسعر ، كما كان بيسة وهيسر اسى سدهلية ، وحسان وكعب بن مالك في الاسلام ، على مديل المثال ، ، وديد أهدى ديوانه ابي يوله ؟ حسل مردم ، ورهراء العمر وي ، الانساليان اللدين وهاه حب الحيال وتدرقه والإجادة في تصاوره ،

والكلاسبكية الاستنسلة واستحله في قصائبهه الشهرية و وفي جميع صوره ، لما موضوعاته تقيها موسود على الكل له والأحرى روم سنسته الطريقة و واما معاليلة قصلتاي للتعاقبة والتعليم

#### -2-

و للساعر دؤمن بالعاطعة و تشعبون 4 وتحصيد عمل والمصل م عزل في فصيحاته الأسو عالمات المحسري 6 يكفب الععل 4 وسفي أن يكون طولعا أبي المحسية

كف العقال رائدا ودسالا في طوق لشك مجاب فيها منطق العقل مجالات وشخاخ ليس يروي الظماء نوما شرايه فلمات كاناسه ٤ وشكاوت أبل للشك أن سان كاناسه ٤

وبعول في فصيلاته ١١ في طبه النصوفية ٣ بصور منطقيم مِن الأنمان بانهام ٤ واتحاده طربقة التي الجديمة والمعرفة

يعيا المحملعة بالمستورة ولم يجروا في المقل في معارفت المحقلين

وسان جور اله سنسرة للحصلي بشعورة والمان فاح طلاسوراة

يمهى المقبال في الجناز في في المحدود المقبلة المقبلة المقبلة

له في فضيلة به اذ كل حقيقة ليواقمه الانتواع بحو فالتعه لمأسة العلى فيواعال بالله في أحجال ه والتاس ا

وحن بقيل على الحياد ، بعثر باشتريج ، جمحه سرات ، ميسائم بن الاستان ، الاستان اللي يشوه حيال الحياد ، وحقيقه الخير فيهنا ، فيقنول من فعليدة « لاعب السرة » :

عد بارا دست وده بد در نسیم سعی سده و ددی دمیت بالادی قلبوب الرابا واستظامه ورد الفظیعیه وردا اخذ الصحر کان پین قسیا من علی الناس ، والبوائم اهدی رب صحر تقصر الماء بشه

فشدی لاعجب واطعاً وحیدا ودرد لاحدد واللو بدینیت یم یکن دخره عن اللوء یهادا علیم الشار علیات ما تعلیدی

عده الارص او تحاور حسادا

وهنا عجد سباؤم بغرى، وصباعه التحماري واصحان كل الوصوح 4 وتجلد الجائية أنابستاني في «عبير من بعشاقي » فوت واصحا رفيقا ء

\_ 3

والديوان على يروانغ الحيال والصور الغيلة الحيلة ٤ وبأثلد واحثد وأحمل ما في التحريبة حمل مئل بلاداء والتصوير والتغيير وو

يحتوي على ثمان واربعين تصيده ه قد سنوع لما ان غول ! اته تثرى لشعر الحديث، وتكسمته محلا كمرا ، وتلسبه حملا حميسة من الاسبو الشاعرية ، ورويق عموداته الاصينة المنتردة المعارة عى كل حجائق لتحده ، ومشاعر الساعر ،

حراله الالفاظ والإساليب ، وشرف ما نصمته من روائع المماني ، واوايد الحكم ، ويدائم الحيسال والصور ، وحميال التشبيهسات والاستحسارات والمعازات والكنابات ، كل دلك سمة السيلة للديوان والمناسر ،

واعصائد انتمانی والاریمون فی جنسها می بحر الکامل ۵ ومیها قصندادی می محروقه ۱۰ وفضیسیاه

وحدة من مجروء الرحي ، واحوى من المصارف ،
ويمان فصائد من يحر الخميد، وتلاث من لرسل ،
الديوان ، وهده الأوران استحدمه الشاعر استحداد في
موسيف عاهرا ، في احده بنمه تلعرف ، وبداغ ق
صبعه البحن ، وصباعة أنشم ، والمعرد بي الامر
هي اصاله المشاعر د وان كان شعراء المعافية والمصا
مقطون اوراد خاصة ، مشميراء الماضير والمحير
واشار مع بعصلون اوران عبرها ، ولكن الشناعر هما
من اختياره لاروانه يمير على دول كلاسكي دفيع ق
المناء والعزف والمسر ، ويحدول الاته الطيعسة في
اشعر ، ان تطوع كل بعم لحيال الساعير ويكسره
وشاعريه ،

- 4

ولحصوى لا علمي من للمستنبق الأنسى السواب

فالياب الأول ، وهو النمن كنور بلادي التصوي على احدى عشره قصيلة ، من أرفعها ، عراء ، الحريف في دمشيق با شارع النصواب رقة دميمي عديمة

وميه قصائده : العوطة في الرسم ــ معلم دمار - شعة المحصن لـ الرحل ـ مرابة أبوطن ،

والباب الثاني ، وهو وضعه الطبيعة ، تحوي على تمان قصائد ، من احملها : حيال بينان بـ حريف ــ اوراق الحريف ،

ودله 1 أبرق اشقائق للعملان لد سياسان تعلج لـ المنفيسانة العارية الديورة

والثالث ، وهو المعلول في الارض ، تحتيري على بنيع فضايف ، من الفقها، قصيدتناه ، بالبيع العرفينوني ، الحجلاب ،

ومله : شواء القرمات منابع الرجاع لـ النعائك ـ الجراف لـ لعمال -

والرابع: وهو صور اشه و تشییل یتی است. عدالت بدار مراس الای الدارد از اداله الدارد از اداله الدارد از اداله الدارد الاثماری را الدارد ا

ومنه ، بدوة القصاص ــ البازف العجبور ــ محرية ــ المولوي

والحامس : وهو تاملات لا يحتوي على أديسع بصائف لا من أحسها لا في حسة المصوفة لا في كل د . . . .

وس فعدالده اعابير الحق بـ أن جفيفة الراب

والسائس : وهو صفحات من " ح - حج ي على عشو هماد ا من آجاب : فعمة على القام -غراطة \_ التعور اسبباة الشهباد ، أبو عراس -بو عادة .

ومن قصائدہ اندسی الشرق نے پوم خطین <u>۔</u> وقائم جرامان ریکی الماریخ

رابو فلمه التي خوشوعات الشيعي واصحبه الا وقيش اهده الوصوعات العليانية اللوملي العلواي والمنتمين تمثيلا كاملا واضحا

و د و ل متبدر عد ۱۸ کلاستنبه سمنته بعثوان « اللبه ۱۱ و ولي تأمل کثير ، و فکر عميق ۱ حجم سطنته ديمة .

5

وقصائد اللابوان تملد ٤ فتحسسوي قبره مسين حياة انساعر الملية المحصية لا هي المعرف ما بيسان عالى 1960 £ 1969 .

وفى الدوان قصيده واحدة من طمله عام 1969 - هى « دمعة على القبر » كا وسلم من طمه عام 1968 هي : شارع النصال الراف الحريف المواوى لا رافضة المالية لا في حدية للصوفة للماليج ،

وباهي مصالد الديوان من وحي عام 1960 حي

و يديوان حاكن بالمسعو الوطني والمومي • ومنه دد ده وطن راب ددان الحرابة بـ التابية ـ الدين بشرك ( فسيطين المعبـود الـانة

وقته در الدران فليده فا في <mark>کالي</mark> بلته والناف با الإثنية ف

وهو عبى الجملة من أواند الشيعر وخوالده ع وصوره الحميدة تمصي بن بلاعسة الآداء ع وحسلان انجمال وشمرحة ما وتسجر التصويق والداعة م

-6

م رام والمحلوب والمحلوب الما الما والمحلوب والتاريخ والاستام والمحلوب والمحلوب الماظرات كل ما تصف النهاما شهاما المحلوب الما محلوب المال المحلوب ومن تم الماع المام على وصف كل المحلوبات المرية الماع المحلوبات المرية المحلوبات المرية المحلوبات المرية المحلوبات المرية المحلوبات المرية المحلوبات المحلوبات

هیلاه منور هریده باسمیها ریشاته شایر الم هوری انشاهر مین قصیعاته ۱۱ رفوه «منبق ۱۱ -

همای اللمام وسنفته التهامان راجع الشاهی شرابان الاهام

دويا آن الى الكامل منصب در الرواقسع فعيض مين الشعبسو

وعلی اشاری و بر وموطفیات ایس عالم وقایات المناب

للاس على مثلو ملكيات . فها « وقلل أحله.

حار لا حدیثی عددیتها افتیتی به صنفی از حبیبر

، القال في عجيب الرهنية المعتاري حصيلو

ار بایداه سواعی است. دماهای خوان خوان خاند وانخسان

مقه بدلو مولیه من سع کلاخیسه رهبین

نفیدر در ریه داشته امل بخمی سختود ، ویر افتیمه مرحیا و می افتیماد کی فیلیت و کاد شہالو تمیز دا برعه و از یعار دادار حماحه نی بیادرمه وجنانه و منتهاله تنظیمانه وقی هاله بانفیده و ویتافیا فی بنعرد

وسنمر اشاعر تي القصيدة نفسها فيعرل:

وأوانباد التنظير فياد تشيرانا. في الافق حجية بان الصحير

عظمت علی النوادی بحیف بیه کلام فنی دفنق وفنی پشتین

شاسبة فرُاسيسا ومسا وهمينت قدم على الاحداث مني العسس

قصته على الإيام شامحيله للعناطس كاللجم ض كيليو

منا غابهنده دری تح<del>یقهنندا</del> او عص این شندن ومی قبلار

عسري المعالسيق زاد هسيب في السمع والمسين والصيدر

والسبف بما ان العبار شفرتنيه عليماه د ولا إستيناك فلي أمبار

فنجة الفع العبور المعلية ، وأدان الحال المرف في النفر في الاشاء .

وفي المعنى الاختراء الذي تصفيلة آخرا بيث منها لا يقول الشاعرا من عصيدته 1 بندايل القمع 14

مراضیه لم تحدیدیا عن تاسین والدن مرازی عصاص و جرسی

وتصور ١١ قنعة الحصن ١١ ، علمون

جسن أعدرتـــه المينة ـــهـ ومن الفرائب لم تحــط محفــون

وي مطّع فيتنديه « عفر لما في لأمالي ا له يدن

ملی الحری علی شرق بخیری بدوع 2 کلیله مینیی فت

وللون فيها

ىشقى خىرى وىلىنى بۇھجىة باسىرى آرىپىة ويالفظىنىس

ونغون في وصف الخطاية،

اهری علی الحدع العلق بدسه در الحداد العلم العام العام

وهول في لاعب استرك "

یم برعه کردی وقد بشیر ایران یا حمللا علیی العضیاء ومندا

صور خلافه مسرقیة لا تعییر عبها لا عید الامثلام بن الشمراه تا ولا تکاف بخدها صد احیده می شعراء انعامترین ، ویعن بیله الشیاعر دیشتی ه حمایا بیرات در با القوامل ایمی صفعته سی احاده ادابت و ساید اداد عمل المحالی بختی لندرو اساس ساس اداد با سامیون بختان داوه باشی داسعر وابدهان دو

- 7

وا به لا عبد بلاد بهبال فی عبد الدالوا الد دا راها حالاد

ارف تعلق حرف ، رده دمشق حی - اکثر اسار - ای فرقوان فارقا سه درانته ادمیه شی همر عرفه ایند

ر کام نہ اس بننو افساعہ <del>دیا</del> ہ <del>دیا۔</del> انه اندازی جماعہ

شاهبر المحمثان كان اغتاليا الله ، ولمحد سعياه وذهاله

فهو بنشبه المحمدين في المحتى والمحلي والمحولة والمداء والبغولة والبصال له ولاى الحداة والمحتسلع والطبيعة والكول والوحود والله ...

وهو برسم الديور الانهة الحميية التي يعين عن هذا الحمال الذي البلاث به تفلية وروحه حتى يقلول والماء تعليرت في مسارسة متعشيرا حيسيران لا مسعدي والعليم ارخلي مان علاقليله طوراعلي اكتبان والتعليسر

عقول كدلك في القصيدة بعسها متحدث عي ومشيق

عدد اعمر م سم مدرعها تاجين من شسرف ومان قامار معادت بها الاحداث من قبدم حسادا بها تحدوالاث سكار

س تقلیب سرف به الاهداب تندم لایک بومات علی علیار

به دخد هر شعر داختان و رابیخ انصور العصره حمد دالتی انستها اشتاهر طبالتین من معریشه او شاعرینه د

و في قصيانه 1 سفائق النفس 1 يقون منجانا عن انسان مونع بهدا الرهر التحيين

وأغد بسرع وأنظلناهم مستسلاعة شرب بعني المسراء

و مثلاء خلام هما شبيهه بملاءة العجر على شعور ذي الراحة عاوهي اثر حمال شارك سهم ،

ر الع صور الشاعسير في قصية شهه ١ بالسع المرقسوس ١ كذبك تعلى عن التحليسال ٤ بمسول في وصف طاسات بالع العرفسوس "

سلند شعاع اشخان رعاله دیا ۱۵ العلم فلمانز

وتحسست دئسيور الإعسة شعدي

'، یب معیدی در میدی در مدیدی در مدیدی

حارج بہار جہا متحصیفیہ وقائل رف ای احق نسری

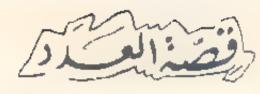
صور منعجة التعينان المسترات. دون افق بالسور مناح وحاسه

والديوان يعد هذا غلي بالمحكمة التساؤدة ، والمثل الدفو وبالفياس والمنظير والبلسبة المملي ، وحد المعليل ، لم لا نفش علمة ؟ في دواه السعراء المعاشرين ، وكاد حدال الشباعلس في ساؤنة وحاربة قدار دير العلاء الواحد كبر

وما كان أحوجتي الى الوقوقت أمام فصيب الدورة طويته 6 مثل «الاعب السيرك الله و الا بالع العرفت ولى الله و الاعب السيرك الله و الا بالع ولكن الا مبير 6 قلدتك موضع الحسر عن الدواسسة والتفسيلات.

القاهرات المحمد عبد المنعم خداجي





## حمكاية من شاطئ الغيب

# كَأَوْلَا يُصْعِرُ فِي السِّمَاء دد.

## لنزسنا وأحمدعدالسلم البقابي

من بيبوت طعم ٢

جسی او رایجه بحدها نواحد تحت سیآنه او فی حاصه کال ۱۵ کال ۱۵ کال

الحدة لحال الحال العلاقي الحالة. التي حليات فال المشاور في المحجة:

لعدد کا حاصلہ کی ہواہ بھجوں دم بدھائے۔ داند ایک جاملہ بلت ایکی کا دھی اقال 1 ایکی چاک شاہ شاکی بدیفائقہ مجم کیا۔

الفيئة والحيلادون ، كلابيات ، بلوتونية على برواس السنيوم يرهم يتربطون لمستحاياتم ، او نما الهم المدانج . .

كانب تلك الرائحة في الحنظ الوحيد الذي ربط بين عبد الحدل وعدم الوحي -، عاق في جوب تلك الليه المنة بعض المشابين ، وذاكره فارعيبه

وعنج عسه في ظلام حالك كثيف تكاد السد تلهسة .. واستنقطت احاسست على صمست معدلت تكاد تدق عليه المطرق..

وحاف جود للمالم

سمى من الظلام والصنف ، الله من نقسه من وحوده ، ، او على الاصلح من حهه بدلك الوحود كان قد اصلبه محاله ، اصدر ، » فقدان باكره كلى الما عرف دا هو ، ما هو ، ولا آين هو ، ،

ا المحمد الای الای الای الای الدامی الدامی الدامی الدامی المحمد الای الای الای الدامی الدامی

حن به فينت عرا بيداً في الأمار الداري في <mark>بار</mark> ارامان

ديد ما جايد

وديعس كان كنة صحمة مكسره لحما وشعما كأنه كرة هائة من الرباد الابلجى لا يصادى من بطل اليها وهي تسخير في حيالها الاللض لا سبق لها لطوى عبر كل ذلك الشير والإخرام ...

الت الرائحة كانت اول واصل له بمام الوعسي وذلك الطحم العرب بدى وحده تحب سناته ومي به الى نقطة في سحن حبالة العامرة بالرعوبة والإباليسة والعامرة بالرعوبة والإباليسة والعامرة بالرعوبة والإباليسة والعامرة بالعامرة المناسسة والعامرة المناسسة والعامرة المناسسة والإباليسة والعامرة المناسسة والعامرة المناسسة والإباليسة والعامرة المناسسة والإباليسة والعامرة المناسسة والإباليسة والعامرة المناسسة والعامرة المناسسة والمناسسة والمناسسة والعامرة المناسسة والمناسسة والمناسسة

ومر به آریه سرند حی علامیه ۱۳میدات می دیا آن آ مرفافی فید بینهٔ علقه واهم سات فی عباله میلا حصل ویلانی مناه

ى تقديمة فالحمية في فيؤ فيوء يدرنيه الدورية عمرة المولاج عافيهة المتدادة والمساحمة الاورية عمرة المولاج عافيهة المتدادة والمساحمة عبيلا عملاك عرام المبلة والأنهاد فاعملاكي والمنع

الدارة هي محرق منا فعرا كولم ال<mark>دا</mark> با الوالعالية وي كالما فهية ألوال وحديثة

العلم لا توجه مثنها الاعبد سميراء بعض السادون العلمة بالديث كابث الإعباق تشراب حويها عن قرف الارسنفة بناطر الى واكها المحظوظ، اما

ومر السريط ماء

ورای تعلیه بدخی فایة الجعلات علی مطلخ فیدی ۱۱ الگلاریدچ ۱۱ سیخته ۱۱ مدری ۱ تطوفت بعبول و لایتسیمات .. کابت بعده تحفه تمان د.. الاصواء بموده وبایات الرهور والشموخ علی عوالد.

داه وليدي لندل في حالله المحمة بالله لم يها نبي كان الأغاء بعض اصحابها للحينة .

كان يومها نحها طالت من نجوم المجتمع الأورسي شرونه ألى كانت نضجة في سندات آغيلي. عثم سنن رخلا عدك ...

وحسن الالبان في ملائدة تعلل على مساوع به سه ما حاد المساملة السلمي حين تعارب مستعملات بدل اللاحمال بمولك المسلمة المحاملات ، «

وقوا والأنادي

ما سيد دا رساع غير رحهها بدا به تشاع حوالها دو كاب دى التاسعه عشوة من عمرها حمله كالملاك و آيفه الحركة والدائل المشاحلي المتحدي على السائدان المتحددي لماع أخهر عمالها حماعاً دو وقصده شعرها على مريعه والمحددة المالية للستون الا بحدث بركت مبه دريعه والمحدد المحدد المحدد على حديد المحدد المحدد ي

ا به دی منتظم کا فی لام ری هی رخان ایک کاربر فیجاید استخاد هارا فی فی کا کا کا کار کامر

فر رامینها رزفادر اما است. فیم بما مدت محدوله ایشت در او برخ بده و د و

\_ سعف الكلاريدج يكود يهوى ا

مدف بعين ١٠ الكاثر بدح من ادش مديني العصيمة واحدثها ...

د جيني دلك السعوف الذي على يا عزيزي ا حب نكاد نهوي تجت تفن وزن اللحصيات الي بنلا القاعه الآن .

وصنعت هو ، فائلاً ا

حران يحي اوي هم الآ کل دې پنه او يفت و خاه . .

 عراث في كحرائد أن الكلارية جرفهن أحد الابرياء الامريكان لابه كان عنبي حيرات لا يتمـــن المروتيركون ٠٠

م يكي حيباد بالسجة المعرضة التي أحسم ـ بي رغم عبدة الشبيعي ابيها ، ، ولا يحقن الكور ، بسخ به سجعيته من بود وحيدة فله تربي في حسال المسطوة والحكير في مشبيحة احدى المساس ، ، ولكن رغم حلمينة الدولة بقد كان ذكا بمارسة بنفي عبدة بعاف ونجيس في أورب الله في علادة اكس على أحساسة حتى يعود ألى المعرف ،

كديه أرز يا حيثة والهيمة في تعليه برفل في موجه الرف الماجيء علي عمها في سوات ما ييسي حرين الماليات في الرمان مراده وما يكنه بها الرمان مراده حال واحدث ما

وكان عميد الحسيل وأنبرا فأثميا لأوروف الحرب الاستعالة في والروحتي بدئك للمتميع الحلي النطيف ، الواعي لميديد ، .

ب ب عاد ب سحر عدد کی حصر محلم محلم حجلم حجلم مید باشد المحلف و محلمه الحامل به والم بطیل مشیدانه هده حلا بازدا داست ب و کلما برداد ارتبادیه و حصوصه بعد ای لفی ۱۱ بازی ا فیلات بیه استمع و حصوصه بعد ای لفی ۱۱ بازی ا فیلات بیه استمع و بازده به حیل المباری ا فیلات بیه استمع بیلاده با حتی المباحث علاقة منفعة بحصه . ، وبولا بیماد و حوده علی شکله الحانی فی اوروس ، عبی المباحث علاقة منفعة بحصه . ، وبولا بیماد و حوده علی شکله الحانی فی اوروس ، عبی المباحث علاقة منفعة بحصه من المرال بیسی الطرق فی المرب القطع به الصنه منف مده طویلة .

وفي المعرفية ، لم فكن تحد بن أهنه ولا وملائية وحدمة ومواصبة بعرف هذا الدافيع البلك حفيل تصبر فاته من السرامية والعشيع والاناسة بحيث يــ

نس دیم کی دیا دیا با هانشم دانه بی کیا جدها الا صورت از شنید او تحمیا ب

وكل العمد الذي أسرعه من بني حبسه تحرف فيه المدري، ما مشجراته أبراعه الحمال وو

وثرات أمامهما أطلق الأكبل م ووحدهما مدانيا في الله فضي ما وقرددت أمواج الوسمى اللابيسة اللي كاب حديثة الموضوق الان أصواكا فالعلمها مدر حد عد على بياداد عدي هما دارات طعم محمد عراما ما

ودهب عوسيقى الليورلسيون الذي كان جدات الظهور في هبركه استمالية فالنيجية من المنته عمد كبير عن المجاعلان عين لا تحديثه ي باك الرقصلة جمع ، ويغلب ماري وعند لحين مع س مي بالقاعة يرقصون في تباسق والسنجيم تحدين والموعد جونهما تصفي ونهمه بمحات ، .

و با سده ه بي دو د بي سمر البروتوكول بحميدي آنه لم بيق الا رقبقه عبى قاحول المعابد و بيدا العلماع فلسندون طوابساء الورق المثور ويستعلمون بعجدات الرحمي السلاى بداء الرحمي السلام بي بداء الرحمي السلام المات الأحبرة وعبد بساوي ويعدد بساوي ويعدد بساوي ويعدد بساوي

لم عام جديد سعيد أ عام جديد سبند ورود أنجمع الهناف . .

ولحب الماري الاعباد الجبال الد الرحبام المحب الدام المحب الدام المحب ال

14. Ja

وحرک هي الاحرى تنظيها ، ولكن ختاف الرائضة وصحيحهم أغرف الكلمات الرائقة قسسل أن نفس الي سبعة ،، والطاقت الموسطتين بتشيسة الوسطتين بتشيسة الودع ، لا عادى الرحل للمراك ، ، لا فامست جميع من في القاعة ممضهم أيدي سش ووقفوا خلقسة

وحس اللهي الكلمة العالمي اللهل لحوق الله در التي مرحة خليفة للطود السناح التأثير المنو دادود الداعات المداع مي العابي ده

وقص عبد الحديث وعاري تلك اللبيدة حسين العجود ، رأى تهاشيره عن الدئط الرحاحي المدى المحدث المحدث المحدث المحدد المحدد المحددة المحددة

ب عدد دهمید اسد. وسیخر البوسیفی وعظر الباس وربیة المکان فقد کان فقد کان فقد کان فقد کان فقد کان نقد بحق کلی البرد بخیاه و هکر بلیه صدو بقیسیه فی سند البحداث السحیات د فعد کان ال شیء می حدید یکیمیلا د الا شیئا واحد او فسیل فی تحدیول عید فالاحسن آن بیشیق می تحدول

د یک هو پیداد علاری ۱۹ م.

حله چا کال که شعفه قلبه ۱۰ ووگر ۱سالیم کله خولها .

وگلود تنبیجم لمبرژانها آرتفدت مع دفات تسه از به راز ۱ انک ۱۰ به حاج پ ورایای با وقیید این به به ادا دیده افراد خوک ادلا یا فضیت و خرجیه

حه له کارمل الحراره بحیث کال حم یا بعنی المات او الحیاه حرف ودول صابعة ،

والمطر أبارضة ٠٠٠

وغادرا العباق الى الحديقة للوكوية حيث بوكا التسارة وركنا عوية بحرفا عصال ... وهام بهما بسائق الصامت فى هرايات العداعة المعرجة وعلى سلامة السحيرات الهادلة وتحت الساوح السوارات تبدى حصلات بعمة عله فوعهما وهي بنوست دراعة فى مست والاع وهو بالله بادلتها إلى جاسة ..

وبدات حوض اعتاج الاربي تمتوح في الخنق المتوفي فرفعته 1 ماري لا وحهها وهمني ما تمال مه خالد عمالة المعرفي لا وحهها وهمني ما تمال مه خالد عمالة المعرفي لا وحمالة المعالفة

ے براسطہ ہدہ اللحظہ واہلی ہے۔ کی اوالع۔ ما اسمد ہدہ اسینہ کلیہ من طابی حسی الآنے ہے۔

القواه العارفان وحنهاه والتساهية م

با برى هي بيكن ايماف هذه البعظامة واستندؤها الى لالد ٢

واعتبم عتو العرصه لنحول

بالسبية الى ملك ممكن جدا ١٠٠

ے کیف 9 ہیل ہے عصب سنجنزی می سلامات تستطیع یه ایقاف آبرجن ؟

لا الدا . . بالبسية الى بقاء لحجله استمسالاه هذه توقف عى حوالك على سؤالي سعم . .

وشعرت هي تجانه لموصوع لاجتناسها تنهناسا عملاته د ويربر أعصاية . . قامته .

ي سؤال ؟

ولکن ارحبوك ، ادا كان خوانيك « لا » الا تعوليه الآن د، لا ازيف ان يمني بهانه حياتين هيده ند

بهانه حماتك منذأ تعلمي ؟ ما همو السؤال

ے قل ہے جن تورجیتی ہ

هل حيثه سي حوايي على سؤالك هذا كــل ديث ؟

ارحوك ۱ لا تنهي يعواطعي ۱۰ أنك نعيسان
 كل شيء بالنسية إلى

اذا كان الاميان كديك ، فيعم ونفيم ، « والفي نعيم دينيا ، وقيل الله نعيم من الله على المحارة عاطفينية العادلينية المدلينية المدلينة المدلينية المدلينية المدلينة المدلينة

ء کــر

فين دينه ود . چهه

ه کل د ۱

2 ---

م سام ، سباه در الی م ،

الما الشاء ، الله الله الله

رحن سک بی دیک

م سی بی شیخ با ساختی هنای دارد

لسبب كلك بي د،

ے ماڈا عسین ؟

در التي عيبية يشعاوه صبيانية وقالمه :

مر عداد .

فأسبت بديه وقال متوسلا :

مدارحسوك ما ارحبوك أن تكفيي عن المبراح وتصارحيني عما عبد.

تصبر على وحهوبا أنعيك وهي سيجب بلاية الرفيعيين من بين بدلة وتعرب :

ه قصيا په ليم ميلي اشكر د ان محملها د اعتله ووالمحم الآني في حدد ها وه حيله پم فامل

#### کے ل این الگ مشروح

، طبر الاستفراب والانفعان على وجهله وهو يحارق أن بتكل نفره ٤ فراسعت أملطا باعيا على فهة واستناها كلابها ،

رحاد علام في المحقطين على على المراد المراد

وهنا فهم ما تعني .. كان سبعتر في التداية محتف حيادة ، لاية كان بعد علاقية البريخانية الايمة السية داء التي تريب لمي سنة السياة ، شيئت لا يبكن ان يوضعه داهية وواح ، ، الروا الكنون بس الاكتام .. الاكتام في أيضام الاجتماعي و لترود والموا وحتى الحسيبة .

#### T -- L UA-

و هجأة وحد لقب المام جس هائل عن المقابد المهمدة التي نظول شرحها ، و وكاد بمنس الحدار الثماني الهائل الذي وقف بينهما نظرج هذه الشكلة . وانقل كاهنة المرك اقدى احس به فحاد بين بلادة و وروب ، .

وتبيد وهو يبحث عن أحابة معتعه

طيب .. بن أنكس .. لي ولسام .. ولكني لسب متروحا .. ازجوك .. لا تفاطعيني . اسباب تقيلين كل شيء خين بدهين معي أبي بلادي .. من الصعب شرح تقايدتها لك ه. .. وتأكيفي أميك سنجدين كل سيء عني ما يرام ٠٠

فنظرات هي اليه وفي عينيها الكبيراتين السواد والمبوان عاوفات

عرف لآن التي لبت تعط احبة الرحاوة المحمدة .. وان داخل هذا الراس على يفكسو .. الذا لن الرك الأدي لاصبح حديثة من الجلوادي اللي قصر من فصود البرق .. الحين الاوروليات لا للناج الإرواج

ومستق تكتميها والتعلما باظره بالخنهاق عيسها ا

ماری .. اسم بعرفین کم احمات .. احمال کثیر من آی شیء فی هذا ایو خود .. فکت بعجال اداری ا

وعربها منه عطيع فنية على حيثها وهي سيئة

ساماری در قولی شرا در فیم بفترین ؟

قرافعت واسها مثقبه الاحقيان وقد والت عن وحهما بشود الاحتمال و كسبت ملامحها سينمه الحدة

ے بید انتخابی . . افکر الآن ، ما عنی ان پکوب رکا فمل عاملی واصدفانی وحمی فلمدفه پلادی او فلمت افزراج می رجل له بن دی. . . اپن فن امره ب داد . .

فأتدهس عند الحنين والديع طول :

عربري ماري -- وجا في دلت من علم ، . الي حالب ال دلك حلات قبل الل تلتملي پللسوال طوله ، . كان تروه شياب طالتي لا حبره له بعواقپ الامور .

هدا بيس هو الوصوع .. هل تنتيع به تنشره حوالد هده الادم عن تصريحات العلماء الالمان حول لمروف استلاية بين الإجباس ؟

ــ بعولون بن العشين الاستولا أغرب الى النعيوا. في سنم المطوم منه أبي الاستان من

مه لا اولد أن ألاحين معلك في أيه مبدقشه من هذا البوح ، فأي الشااب وأسا البطائل ، ، وفي بلادي لا يعس بن الاديان ، ،

وأنبهي التفاش على أن يجر أقو مشاكلة المعهة عي بلادة قال أي عم الرواج ...

ومو الشرط مام عينه يسرعة ما امسام عيني الكناه التنامته في حلكه الظلام كالحنيس في راحب به ما

وعاد ای انعرب بختر دا قالته له ماری ویرداد د عا به د از جمدوجه وایه بریده اعتبارا حدیدا بم یکن پفرانه من قبل د هو د بن حده

وصحته طبعا ماری مش کوکت می بواز طبوال رحیه . . وکلیه انبلا عیا فی قطار انجاوت ازادت فی عینیه رهانه واقی حیاله تالفا . .

ومن سر حسيفيليه العلميين كانب ريحايسه . .
ولاول سرد يراها كنا هي ، الراة سوداء لا كنا
كان النظر بنها حين احتيى بها في عرفته المطلع
د "له الكين " قباد حمية مستبكة النول والرائحية ،
شعالم الحائبة والابونة . .

وگرهها . . تعجرت الکراهیه بی فیه کلیسع مفاحیء . . ولم نصع یاده کی بدها حین حیاولیه استلام عبله فاکنفیه بنقبیل کمه . .

ولي يتيني طفله منها ڪئ حدث به الله ۽ ۔ در ۽ ن في او د دينا جه

وكرد بمنيه وتجمعرها بطمعين في محوية شريسة في لا سلم التطير الامن الفردة ...

د دن هم عدمه بات ساه ارفضات حق<mark>ب فی</mark> معرفه سات نصر د به و حول وافقه بنیا افتار ها می محصود و تدوها بانعتونیهٔ آن هی غیاد<del>ات ای</del>ی مماله

قر بین آبینه غیر ب فراحف الحبانی ۳ الله بازی استانی ۳ از دد فرا آل قایب ویکافها و د بی سویه احی فیلم لحدالم یا حرال همی الا راحد

ودهاد افرات في بدياد له هي الدي غيرسا قدله عميد ده

وبحول حربها الى عصبه جارك فعلت مصه

در س ، به نسبه
لاعبه حبى وصل سراحه مجتل سبلها ٥٠ ودول ال

د دخهة السادة السرول نشير بسه اعطلى
اوامرة لحادمة الساب ب نستجها تى الحمام وبحسه

د ستجادة الحمام به معسول سحوي في تهديه
الاعصاب البائرة

عضى بعينياته سجادم ،

ـ لا نطلق سراحها حبى اسمائسي .

ونعلت هليك والدان تهين الأنعيام الموسيعين واحالم الدان -

در عده من الحاصرين فسلل التي الدهيد ر حد عدد دار لحجام فعلالا دنفيل بطع بحفلت • حاد على باية الحليدية وعاد آني مكانه في عندر عدلة المسر

حيث الربحانة التحمام برسم حيرارة دامات إلى المارة وبد حصف حماع ثيانها لاسلابها المارة ولكن نيسا الحرارة عنا يتسيرنه تحوها ربة مجاعة خبى وجدت تفلها تكلا تجسق .

حدث تصبح ،، وبدأت تدال الباد، بعنصتها مستعشه وقد بحيل عصبها وحربها الى رعاب

وأعرفت الموسيقي سمعاناتها الحاملة التي الأ تكاف تسمع من طلب المعين ،

وبدات تتقو حوایا فی الظلام قبری اشتاع عبلان وعفاریت تفتح أدو ها کنیرهٔ حمیواء بنتفتخ فسی است اللهت ، رفعیقت فی وجهیتا فیغیبات شیخانه دارد: نترود اصداؤها داخل جمجمها کجام محت

ا معصد عم بي به معمم عني الله عجرت شراسي مجها وقدها السرعة حربان اللهم وتضحم حجمه . .

وفي التساح وجدوها حثة هامدة على عنسية العمام الداخلة وساه بفوحيان والدم عطار مبعد .

وسندر في حمارتها وقد صفير من الحبيدم والأعوال لدفيها في الأمرة العامة .

و نظوات صفحة سوناء في حياة هيد الحيال ال سمع الهدد متعادنه ومنتهاس حياته مع عارق الما والم تشاعر الوحرة وأخده عن فيميرها، كال صوب المان الماماء التي تحرالية بالمولة الله الله الماماء عمرال المدادا الله الداء الماماء

ادا كان الماس القنجول بالأهاد والكاش لقنال المحوع المحادا لا يقنعي هو الماة سوداء من الحل المعالاته ومن أحل المناع حنوع دوجنه وللالله الى الماري \* لا

ولمجوم بالماعات أيادان فراحات

كدئك احيى مبد الحليل بدافع دوى حلى الى حول الحداد الحمام الله و دود الحدام الله و الحدام الحدام الحدام الحدام المدام المدام و الحدام المدام ا

والمفس حلمه المائب آلبا فعقر لصادم توقعه عدائت .. ودحل قاعة البرعة السناحية وهدف بين لمعرف بعدف بعدوف بعدوف بعدوف بعدوف المالة على داخل البرعة بالذا بوحة غير وحهة للمكس في مائب الهادي الوصوت حافت بعيد للسبعيث .

والصبت هو دون حوف علله الله باتني من حور الحمام ... ولم بلسعر منه بالله المعرد الاحس الارك معنى بنا بقبله المستعينات : كار صلوف مراة عود

عظه لا تدفوسي وه أنا ما رسي حيه ب أحلي لم تعين نقلت . .

وعن ألشير في المرابعات

وتحولمه ۱ باری ۱ بعد مشوات می الابانی ا والعراك معه الی عجور شمطاه دهیه عنها كل روئق انصب وحماله ۱ ویم یکی فینا الا تعصلها نكل ما هو اورزیی ۱ راحتفارها لكل با باسمه اینه زوجه .

وبدا طف ريجانه يروره بن حين الي حين ٠٠

فوجيء به وكان قد لسبه . . أبعده الى أعماقًا عقله الباطن وغطى عليه بكل تسيء حتى لا بطعو على استطح . . .

والكن مع تعدمه في نسس بدا تسك العسعة وورد معر معدسه من وتكررت الربارات و وصرف مدد سب ما يدد سب ما يدار من عبده ما يدار من عبد ما يدار من عبده ما يدار ما يدار

المعلمة على بالك العاشن ما أيهمه مع قام الال حال والردادان حاله كلما المهددات الربارة ما

ولم نكن طيعة ربحانة من قبل بالوضوح والمرت بدى طير يه عدد اللبه نعبد الحبل وهو في حالة فقدان ذاكرته ١٠٠ كان من النصوع والو نعبة تحسيثه كان طهارة صدمة كانية لإعنامة وارجاع فأكرته لها

والنفش النعائلة عائلة علم دحوليه متعفلة لم بي الناردة وعبرج محدولا المسروح من الصغيبة، الناردة وعبرج محدولا المسروح من الصغيبة،

وملا النور الفراعة فعياة بـ كان عبواحُنه فد يفظ الفاري المائمة التي حوارة قابيعت الصنياء ووضعت بدعا عنية لهائه

لل علاه ، علده بد افق بم أفق ب

وفتح کینے اواسعیدی قبی وجمله بیمدی مادر دام فبی العرق ، وثلاحقت العاسلة وهو لحوال بداله و العرفة عجاء فان لیدگر آبی هو بدؤگف لحداد عداله لکال

وعادت دائرته مواجه المله د. وحرح مین عدمة النسان وفراعه المطلم الصامیة و وبعا يحس بوجود نفیة اعصاء حسماه الذی کان قسال قبیال کثبة حاملة فیالمه فی ازار المصاد

ووقعت عليه على زوجية فعوجي، ديها عجول شمطاء بالر شعرها وأدان الملك عن وجها أفعلة المسلح الملك حلق والاصلاح التي تحاليات كل فلملات المل تقمل الردن كلمات الملك عليه وقلم الملك الملك

کسه هی بمنظ شعرف پسرعة وتنگلم .. ثم یکی نسطع ما تاوی ده وقی الهانیة خدانیه برداد قطبی بقان و ساعدته علی اللهام من قوائله فانسسته ایاه ودفعیه بحو الحمام وهبی با تران تنگلم .. ومشی هو امامها عابد الازاده ..

وامام الهام فيلاث الحوص الرفري ومنتث فيه عمر روف العطرة وعندوة الصاميون الألم حد يا بالانبه قطعة تطعة وساعلاته على فحول العوصي والمهلد فيه والاسترجاء ال

ورن استغول فحرجت وهي ما برال فلرس ...
وحرف هم في الحرجي الرمري در ح -- رد الدوه والدفاء والهدوء الذي كان يحسم وقاح كل قطره ما مسقد . وفي كل محمه كان بعيد الدوارب اي جسده الاستماحي الذي كان يعلا حبرا كبيس داخل الدوني ونطاق على سطح الماء من حين الآخر...

وأعممن عيالة في شابه أغدادة بلا سماء قاحمن بياد تلمس كثفه پرفق وبندا في تعابكها فالبه واقتح عاد د

، در اساسر بادریهٔ استه ما . التی اعقبیله ده

ا حد . . الوقيات أن المسلم مدار العليم الله الرائم الرائم

يىب بى بالمانى ،

و جان علمان افر جانه و جنه فراند اواد فاعد جنه المحول الراند

i as as i

ید به ریجانهٔ باسیدی ۱۰ ژوخیك الارلی د آلا تدكرین ۱۰

واشراب سنگه محارلا ان نصبیرخ ویستمینید. عارجهه ای ابرد بیان سوهاوان بونشیان را هم عسمرای طی کفیه ، ونسمها تبول "

ابی ابن یا سیدی ؟ بم تاحق حمحت بعد ،
 ست فی است ابحدحه اسه ، ، وهن واچی گروختگ
 آن اساعدگ عبد ی ،

وقيم فهه ، الذي كان بندو وغم كره فيغيرا في وحهه الكبر ، وجعفيت عنساه وهو فجاون الصراح باللم ماري قلا بحرج من همه لا صوف ميخوج است ، وأحس بالخيوارة فاحيل العمام تزليد

سرعه لا تحتمل - وناباً فينه الصعيف يدق جيلي نكاد يرى ددانه فرق صدره ..

ه تنمغها محير عقد الال د

اللاسعة ليس من واحب الرحال و ١٠٠٠ مرد در المحدد والا لاسه البارحات والمدد البارحات والمدد البارحات والمدد البارد والمدد البارد والمدد البارد والمدد المدد المدد المدد المدد المدد المدد المدد والمدد المدد المدد والمدد المدد المدد المدد والمدد المدد المدد والمدد المدد المدد المدد المدد والمدد المدد ال

واشبه جو ای امرآه التی کاب بعقی حالیط انجماع کله ابنامه ، وقد رال عنها الحصقیع وصفید ، جرای ریجانة عاربة تقف وراءه کما کانب بوم تبع الجماع علیها لیجده، میلة ،، عبدها جامطلیان ومعراب الدم تبرقرق متهمه تعیلة علی خصیها ،،

در ین و حهه هو دخرعه ما ری ...

کان الفام سعاطر من عسمه والبعه والاسه كامت حدث الفحاد هائل داخل راسه

ا ا کی ادفیه داخل راسه بسوح تخانسة هائبة ،، ووقف قبحد نفسه داخل خمامه عدیم بیلمرب رفد انبیت الارس حی انصحب چمرة واحدة تبصه ،، ولاحت له ربحانه واقعه ، ما هذا عدید حوص کانه ، ا ا با جد خیرا میلید

ويحانة .. ويحية .. اللحي في الباب .. رحو أرحيك بحي الألصادق الولديا ..

وطوف في الله يوود غربية وكاسه ا

لا مع السدال الاحتوال المسائل المسائل

وارتمی عبی محاولا استنق بها ، فأمسنك پیدیه عندر خ

وصاف قبله . ، واظلمبد الدينا في عنيبه . ، واحس بنيه يركن دكلته الاحيرة يركب يندا بوله قبضت عليه لنميعه من استعن . .

و دو عفت رساد عن النحر كة بؤنين عال سفط معه م انوراء حِثه هايدة تنظر الى البراد ..

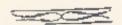
وفحات لا ماري لا بتطرت الله يوصوحت لم ولت على علالها هارية ... كان حافيا غلى سطح الماء حر عاجب رد د حر .

وارتبت على المليعون بيلاين مرتعشتين ...

ویو ویعت واصعت لسمعت صوبا <del>میادرا</del> در نامیه وجم ۱ بیمراکار با ی

ت د پهلاف، يې پېاست. اختيني پريشتن بعد

الرباط ما احمد عبد السلام البغالي





#### المسسرب

عهد اصمارت وزارة الابياء ولاون مرد - كديا باللغه العربية من سلسلة وثائق ومستسادات وعي بدورية التي تصليرها الوزارة دامة العرسبية

والكتاب من حجم سوسط پينغ عدد صفحاتيه حوالي 250 صفحه في فلفيله النفيلة ، و تعيلاف بالالوال في شكل وفجراح حبيلين .

ويسجل الكتاب اهم الاحداث الوطسة حيلال المشرة المتراوحة ما بين شهر ماي 1971 حيى شهر مرسل 1972 حيى شهر مرسل 1972 حيى شهر مرسل 1972 حيى شهر تمان لكل ياحده ودرس مهم يسوري المحرب عبد حل اجامة جدادة ولارسة مناهم تحدم و فر ولا ثبك في التعريف بالمحراث بي ما فسيء حلى النا العني يحققها في حميع الحالات وعلى جميع حديد .....

الرسو الماضي ة متحلتا باسهاب عن حمسة ما مرب بها بن حمسة ما مرب بها بن وقائع واحداث مبواء عثلما كان جلابة المك بيميد وظالم بن المعهد والحديمة أو عيديا كان بيميم أبي جانب جلالة والله المرجوم في معركة بحرير أبوعن ودعم استعلاله له أو عيديا شرع وهو مجيئة بيقاليد لمحكم بعطو به الاشتواط وقبطغ المراحين ليعدق تنعيه شامنة وأحلاله المقام المحلسر به بن الاسم أبر قبة لا كما مدم الاستاذ بعضور وصاد شاملا عن حديد المولد على المستة الدى ويد فيها جلالسه عن حديد المها حلالسة الدى ويد فيها جلالسة

الذي تمنع صعفاته الأربعينة بلاوه على كونة برحمية تجاه خلالة الملك تعبره الله عود الضا تدريج للمعرب

ـ باكاب دلكاب

مدد ولا منه من حلال بعيدة الكية العظيمية . ر عدد على المده المنه برجعة الكياف أبي حصم العدد الم

بيد تودى بوم الحمد 12 ديبع الأحر عاميه بالمحداد حيث احدد الادامة منذ عبدة سنيوانه وضيم عن عم الاستلاح الديبي هو العلية العلامية السيد بحمد عبدي يعام مردى طاسبه دالله له ولم يتعم دية علام م

وقد حسر المرب قده رائدا من دواه اللها الله اللها عنوا عنوا على محاربه لا رافات والله والله وسرر وكان من أون من ارتوا في سبيل عليمتهم وبعرصوا للبينة المناف والكهاف المناف والكهاف والمهاف والمهاف والمهاف والمهاف من المعاف والكهاف والمهاف من المعاف والكهاف المعاف والكهاف والمهاف من المعاف والمهاف من المعاف والمهاف من المعاف والمهاف من المعاف المناف المعاف المعاف المناف المعاف المناف المناف المعاف المناف المعاف المناف المعاف المناف المعافي والمعاف المناف ا

عيد شبهات وجانب مدوح المحاصرات بكليه الآداب الدر م كما كنا أعلما من دس مدهشة وسالة الدوي عن اجهداين فأرس المعوى حب مرا ما در در المحاد الوهاب التاري عن اجهداين فأرس المعوى حب مدا مرا المحاد المحاد

وبعد الداولة اعلى بدكتون المسرف قران المحلة بمند لأستاد عباد الرهاب الثاري فلوم الساك أشالك عداد حمل

يه الارجورة لمحارد ، وهو كتباپ سخمك في ندريه الامامة ، وهن لبيعه القاصي النعمان بن حنول براي ، در حسار ، والا بمعهد اللاراسانة الاسلامية بجامعية عباك حيسل ، و ر ، د ، الانباق الاسلامية ، د ، الانباق الويدندة في بيرون ،

الله عبد الاسلام بين المناوة والدولة : مهاح بين بين بين و الاسلام بين المناوة والدولة : مهاح بين بين بين بين بين بين الرسوة كياب عبدم بين بين بين المناوة والدولة الاسلامية ، من المناط ولين بالمناوة الاسلامية ، ويلهب الى تأكيف ضرورة لتنهاد المهاج المناوكة بين الاسال المناصر تعييرا ولق تعالم الاسلام ،

ويعسن مؤلف الكتاب أن الاسلام وحسده هيو الكفيل دافعة الشيرية ونفي الاستانية من خاصرها المردي الى مستقيل ظهور الاسلام عسي جالسته المجديد الانمالي ، حلية بين الجاهلية والاسلام ، الطيمة والنور كنا جاء في لقديم الكتاب ،

وي صدر الاستاذ الكسر عبدي عبد الله كتون كاب حديد متوان عبى لا درب الاسلام الوهو الكناب في السبعينة وهو الكتاب التابي بدى اعلمت عبد حدد حال المدة علماء المورد خلال الله الاحتراء عارقه صادر بلاستاد كتسول متد شهسبور كتاب الا اسلام راقد الا وسطر ال بصادر دربا كتب أحرى متديعه عام وعلى الادرب الاستلام الا يعطني الوليد الانتسام الاعطني الوليد العالمية الاستلام الاعتمام المناسبة الاستلام المناسبة الاستلام، واحتياه في دياده العالم الى شاطنيء السلام، واحتياه في دياده العالم الى شاطنيء المنالام، واحتياه في دياده العالم الى شاطنيء المنالام، واحتياه في دياده العالم الى شاطنيء المنالام،

ولتضمن الكتاب الحديد مجموعة مقالات قيمة تحمعها وحدة الوصوع والتزام المهج الدى عوديا الاستاد كتان الناعة في حميج مؤلفاته ، ومنان مواشيسج الكتاب :

عولاء اسلموا ، اسلام رائد ، الامر بالمعدوف وابنعي عن المشكر ، الحلال والحرام ، غربه الاسلام ، ماعني غراة المستمية وحاضرها ، موقيف المدراه المعرسة بن الدين ، المراة المظارمة وأستواة المرعومة ، الاسلام الثوى رابطة ، فلماذا لا يتحد المستمون ، منكبة وحميورية ، العمل المدابي في نظر الاسلام ، وكيف احاف ما الشركم ، ايات قرآبية تورد في عدر موردها ، الششير ودلالته ، لقيران وحرية المكر ، هيل بيدم الشياب يحبيرت ، الاستلام والمحور ،

الدون مواهد الدحدة الدينة الدينة الدون العدد الاون مواهد مديرية التسوون التدافية مديرية المساوي والأصلى والثانوي والإصلى وتكويل الأطراء ويحتال الدول بوفرة المواهمات الدينة الدونة .

تمثى تارميه ايندنده واسع الانتشار حثيى اؤدي الرسانه الموطة بها عنى احسن وحه كما ادتها وسلات بها صدرت عن نفس الادارة مثل الااليميث تعمى ال واغفافة المفرنية .

التاريخ المعرب بعدة معهد المحقوطات التاريخ الحامية العربية اللهاهرة ، وذلك في مهمة تقابية بسمل شبحل أهم المعطوطات المعرسة في محسيف عبول المعرفة وتصوير ما يعكن تصويره للاحتقالا سبيح منه في مكت المعهد ووضعها وهنان المسارة للبحثين المسارة صالع أبو دقيق دينسارة المحتد أن حلالة الملك الحسين الماسي وحسب برسارة المحام حميم المسيلات لحح سبية وأمر حميم الله بوضع حميع المسهيلات لحح تحتيد المعتد في مهميهم ، كما فيم بصرة الله أبوائه مكتبة القصير المكي العامر في وجوههم المه أبوائه مكتبة القصير المكي العامر في وجوههم المهام مكتبة المحتوطات ويو درها مما تحدوي علية مكتبة

یه کتاب الجرامیا ، لایسی المحسن عملی پسی موسی بن سعید اللفرین ، حقیکه ووضیع مقدمیه

وعلق عله الاستاد استماعیال انفریسی، وهو مین میشورات طکیب التحاری ، وتوریح دار الآدی الحدیدة بیروت و لان الکتاب قد طبع من قبل فی اعتریه بنخشق احد اسایدة چامعیه پرشاویه فی اسایا

په سع خدد المحوطات بالحوالة العامة دار باط بحد 10 الاف ، ويوجب ما ية رب هذا المعدد بحو به معكروت بسحمة درعة ، قضلا عن خزاتة الفرويسان التي تبوفر على 3000 محطبوط ، وهساك آلاف احرى من لكب لمحطوطة مورعه بين عسد مسن لمراكز كحراله تطوال ومكسة ابن يوسف بحراكستن و يحدم الاتر دار ومكسرة و يحدم الاتر دار ومكسرة و مدع الاتر دار ومكسرة و مدع كدر دار ومكسرة ومستة الرائد ما دار ومكسلة التي بدائد ما دار ومكسلة المهيسة الاسلامسين بدائد ما دار ومكسلة المهيسة الاسلامسين بدائد ما دار ومنسة المهيسة الاسلامسين بدارة بالاتراد ومنسة المهيسة الاسلامسين بدارة بالاتراد بالاتراد

يه من لهارض التي اقتيب هذا المنيز بحد برات بدر له اساؤال المدينة و بعض الرائد الثقافية الحاصة المعرض الرائدة القاوي والمسرخين التصوير يباب الرواح الرائدين للعالمة العامو دادان للنصبة والرائدية الرائدينة وقد شبارك فيه النسان تتسن وهيدور .

و حصل العان مصطعى البنامي منى الحائرة الاولى لبرنام من منظمة اليونسكو وذلك خلال معرشي العيم مؤخرا يلزناف عرض العثن قبة ثلاث لوحات ونشارك كذلك في معرض المرف العربي الذي سيعام ينتجز الرقى وليود المثل م

يد صدر بلاسناق محمد الاحضر غرال دراسة بالفردسية على الادب العربي في العصر العاوي ، وقد قدم لهذ الاستاد محمد العامبي رئيس النجنة الوطنية لليوسنكوء وتنصص المراسة جملة كبيرة عن البراجم لادباء الحملة النارسية المدكورة ، وكم نكول من المعيد ترجية عدا الكتاب الى العرضة الاستما بالنسبة للتراء العارية .

يه التنويق الى معرفة الفصر الكسير 6 كسات لمبيد محمد وحمة عن ماضيي هذه الديسة التى كاسب مسوحا لاحداث تاريخية ميمة فضلا عن الها كالب من اهم لبراكز الثماثية الشيطية في المحسي سيعدى وليي ادن الحماية لاستنسة 4 كه آلها سوثر الآل على أعية مثنفة وابه

على السندس المعرب والحرائر عاله ملحة الراسية طلال السنتس المنسس ، ثما سنر البادل الحثاث وألو عراف الطلالية والتسالية والسنوية بين الللسن والى ذلك تواصل الاداسيات والسمير، وصلم مي المعرب عاربي تاذل التواجع والإنشيطة ،

يه بعمت مديرية الشرون الثدقيسة والحسب المهنية السناعة السكر تقاعة ينب السرواج معرسب التسادات سنح بدية بالعرب و وهندا المعنوص السن بو د اثرية وقنية قيمة صميها عاد من الاوعمة التي كانت بسيحدم في هذه لصباعة وتصبيبات لنعص المعامل العديمة وعير دنك ، وقد حصر حملة التدهين في 8 مدو 1972 عدد كسر من المثليس اللدوماسيين وكبار طوطعين والطنة .

تصم مجموعة من المصور والأحر الأكما على على على المصور والأحر الأكنت تجدد المدسسة مامياء والتطابي بالدكر أن يعده الطالبة سودسر ك دنت من جهله مجهود موازعة بعيه الوصون الي الوالد مر الاكتشافانية مع العم المان أسباع الرابعة والسراء الله المحدد الله المدالة المدالة

عهد طبقر بلاسباد الاج محمد لصاع کتاب حمدال می سلسله ( . . . واقتم ) الحدیدة بمتوان اا شخره محاد ۱۱ وذلک صنعن متشرات در راه اشعافه والتعلم العالی و ۱ را ۱۰ اداری والاحلی و ۱ را ۱۰

عيد اللحاص الرواية (ثا مد مكري المحد السيماء 4 مكري السحد السيماء 4 مكري وكذب على صدرات لمؤلد ورايه اليوندة الحياد ٤.

عين الشاعر مصطعى الزياح أصالت فيواله المحليل □ = - النبس » وهو عالورة الممال المتبار

على نظيم الادسة والفنان عبد الدار السبيع في معرف الواحدات الكتاب من تستميمه ، أقدم المعرض بعامه المراقق بمدير بة النشؤول الثقافية بحد الكرب المعرب ، ودا المعرب الاوسياد البعافية والعبية بالعرض الذي منم واحمات اده دواويس سعواء بازوين اعتال براد العباني ،

على رازت بلادنا الصحفية المصرية لمشهيوره سكينة المسادات رئيسة تحرير فحاة الاحسواء الا لماهرية ، ودئيسة قسم العلايات الحارجية بنعية المعبور الواسعة الاستثار ، والاستادة سكينة شعملة فحامة الرئيس المسرى الور المنادات ، ويد احر .

هم صدر بعدته تطوان كناك ٥ شدرات من شعريج ٦ للاستاذ محمد المبوسي ، وهو كاب حديد في عبيه وعصم التاثيون الدوني للعجمة سعراء الدام عراسر عن دحسون السطرسج الى العرب وكد هم الدن المنظرة به ،

الا عاد الى ارض الوطن الفاكسور تأيي الهيس المديد المالية عليه المدالة المسورة والمدالة المالية المستوالة المستوالة المستوالة

ولا صدرت الاارة الحمودة والعوائب عسر بدشرة كسد بعدده رجال التساعية العارية والاجائب بحص عنوان أنا لا الانظمة العساعية والانتصادية الاستعمام عدد عمد مدال المعسمات القانوبية التي سناهم والتسدير المتوجات المعلم على المعلمات كعما المساورة والقرم التصادير الموقت مع أعادة تصادير المؤومات مع في حانها الاسبية وتظام التعمدير المؤومات معودي .

ين عدم ها العولي ارسال عليوني ان ال ان رون هامت هاي هام حد أحساران بالحريكا بطروحة حصل إلا على الدكتوراه في الطب بالأحصة مثارف حد ركان موضوع الإطروحة حول دراسة آثار الصالاتات الباطلية في كرة العلم ،

، كسب للرابعة فنافية القمين على وأهيمين عبد حيث الرح 535 حادثية لآئار المنتباث النفسة عبد لأعلى كرة الفلم .

وقد فام المذكسور العشوسي للجديمة حلسة للملت حتى أنه البليجي حائلوة الأطروجيات حسية واي رئيس لجنة كله الطب بالحارس وهذه الدراسة المعيد الإساء المهلمين برناصيي كبرة القلم صبي الحصوص وهن شائها ال تساعد المولين على الإهتمام للمدة التاجلة ومراعاتها في القيام بالاشتعلة ،

#### الجــــزائــــر :

هد سنك بن نسي المسكر الاسلامي لجوالسري ومستثنار وزاره التربية بالحرائر عادر الرياض بعاد أن تصبى عدة النم في السمودسة بدستوة من وراره المدرق السعودية التي حلالها عده محاسبوات عن النكر الاسلامي والثقافة الاسلامية ،

پید معجم بلاد به بر دن صد الاسلام هی سیسه در بر در در برد الا بر دید در بکردان بید د به د بسر محر را بردان دی داکتیا الحادی فی بیروث

و صدر العدد الثامن من المبلة النابة من محلة الإسالة التي تعامل بالإسالية التي تعامل بالإسالية المساق والتسؤون الماسلة بالعطى احرار المسلع وحدد الماسلة الماسلة المراثو ولمناسبة العيد الماسلة وبمناسبة العيد العشر المسترجاع الاستغلال م

وفی پلایة المدد کلمه فیمه محمده عمدوان : فاد عندان اداشر والفی واندگری دکریاسه ه استند ورد الفاد از داد دره الاستظ داده کانت

وعصم العدد عده مقالات مابحاث ودراسات لاغلام الكباب والمؤرخين على العض الجوائري الشمس وقد سع تحو 368 صفحه ومن المواصم التي تطرق النها :

اسب ال عسدية عراس بيس بي رزي العياد للحسيدة في ميدية الحرائر في كتاب الحيوي فليم المحسيدة في ميدية الحرائي الحسيدة في ميدية الحرائي بيد عربية والحسيد عربية والحسيد عربية والحيية الحامع الكبير فقدية بحرار معمد وبريحية الحرائي والربخ ميدية الحرائيس بيدية الحرائيس مدينة فليدية بالمدينة بالمدينة الحرائيس بيدية عربية الحرائيس بيدية عربية الحرائيس بيدية عربية ميدية عربية عربية عربية بيدية عربية عربية عربية عربية عربية عربية عربية الحوائي في الحرائي خلال عشير سبوات من ميدية الحربي البياهية الطفية الملية المربي البيسي والبهمنة الطفية الملية المواثور الإحمائي الموسي الحزائر وفعاومية الملية والإنجان الورضي والي غيس داخل من المواسع القديمة والإنجان الورضي والي غيس داخل من المواسع القديمة والإنجان الورضي والي غيس داخل من المواسع القديمة والإنجان المؤسودي والي غيس دائية وفعاومية المواسع القديمة والإنجان المؤسودي والي غيس دائية والإنجان المؤسودية المؤسودية

وكل بعدير واكبار مان عدد «الاصالة» عيد خاص نهده الماسيات ، وتمناز في أحراجه، ورائع في موضوعاته أنوطشة كما يعسو وثيقية تاريحية هامة لا يستجي الدحث المعاصر عنه .

يني واقعت زراره البربية العرائيسة على القساد (9 در عرا على العرائر للتدرسي في مدارسها الدراسي العادم 1972 سالم الدراسي العادم 1972 سالم (973 مدرسة في المنه العربية و 25 في الرباطيات و حمدة في المدرسة .

وحدير بالدكر ان بحيوا من 000.1 مسعوس وممت عرافي فلا وفلاوا الى الحرائو حلال الستوات الاحيرة للمساهمة في بريمج التعريب في الحرائي،

يه شرت سحنة وموند الترتبية يوم اسبب 27 مايو 1972 مقالا يعنوان الكنيسة التي ستصنح مستعما حاد فيه .

من مراسقان بميايية - بال ) نعول "

ان الكنسة المنيه منذ عام 1954 لهذه المعينة كالله المعينة كالله المعينة كالله المنية منذ عام 1954 لهذه المعينة على المعتبر على المستحدون الرجاء ، وتقرأ المتبعث المداللة المستحدة في نفوس على مدالة الله الله الآخر ( الدربان ) ما وكان محمهذا ألى عذا منذ عشرات السبين ، هذيه للأقديمة المعالى من المستمين في لين الاقامة شعام دينهم ،

ومدينة بين ) تقع في الناحية السمالية من قرنسا C ويربو عقد بلسلبين هناك على ما تعرب ماله النساف .

هذا وبمثالث الثدوة الصحافية حصر السيد ( على صالح ) لمكتف السم لذى الشصية الجزائرية ومعصود قبل الإستان ( قبل ) : قان هذا التعاول الإحوى بشنا وبين الشعوب الإسلامينة والإنسانية

جمعاء سوف يوطه العلاقات الدائمة بين يستوب ،
وهذه العميلة بوشيع جعيب الحيوة ودرك عبي
استمسرار الاحتوال من هذا السوغ عن كل بواحي
فريسا ، وهذه المواهب لا يسمى أن تكون المحلودة
في اطار الدين - بل يجب ان نعمم حميم الميادين من
معاملات وغيرها د حسي شمكس من العصباء عبين
المحصرية دى كن مكان الله .

کیا بوجه السید ۵ متی صالح ۵ یکلمه شکسر انچیم عتی عناسهم راهنماهیم فیما نختین حسیدان دندنا 4

و بسجد هذا سيفرا طيه يعنى الاصلاحيات والترميمات وسيكون جنفرا للصلاة فنه أن شاء أنه مي شهر كرار عن م

#### --و----

\* معران کاریا میمرخ و ← بر ای کونی الکت الدلیة :

أ فيوان حارم المرطاحي ،

یا افادہ لصبح بائیریف بیسالا المامع اصحبح لاس رشید انفہری ،

ح - استى الإبن في المحاكمة بين الاملمين في السمد المعند و الثلاثة من المحقيق الدكتور محمد الحبيبة سحوحة عميد كلمة الشريعة بحامعة برسوية .

د نے فیاد انفقال ملکج پر حافی بیرہ ان راکارہ بخشال ملکج تجید علاقتر پی استسور مقال کا عالمیک

ه القدامة يعونه يديني علم يعملن. تعاري والتجويل الأندل فرال سيد

الله على رائد على رائد على المنطق المن المنطق المنطقة المتعلقة ال

وقد عرف الشاعر المعوي شاعراً ، وفصاصباً بارغاً • وقوَّنتا غرير الاناج ودينوناسياً معنكا ورابعاً

وهو الى جاسه عمله الشخصيي التواصيل ضمين مسؤوليات عديده يصل عملا دائبا لحدمة التعافة في تونيني 6 وتوفير طروف ملائعة لنعج القرائح ، والراز مباهب حديده من الناء أبحل في مصالات العكس والاداب والميون .

#### ومن دريفاية

عجروب به سنة وقر يصح به حيلار الدي السبوعي تصبح عمرو به ي فرحة منعمة حسية حريف فيسمر عقيق بسر الطبي ، تحديد في الأسدم عدية بحدين عدين في الأسدم

وي سلب دار الثمامة الى رشيق يحرم مديرها السبد حائد بتلاتني سنة حميدة سمثل في عقد حود مدور مدور العامل الادب الشاب أور الدي سس بقسم علام في الاسابح للمارظة على للواليسي دراسات حول عصص لشير خريف ومحمد المروسي المس

وعی هذا انتظاف فلام الانسية نسور الدين يسن باعاسم يوم السيست 8 افريسل 1972 فرانسية حول فاصنفى انتشير بن اسلامة .

ثم وقع ششی جوں عصمونی هله الادم سیص وشکته واحات علی سه در را داست ایر سه میک دی است، این سیمه ایند دان ایکمه ایسا بی هده استه این دانی درای ه بخی سه اسی شروف نم صبیرات ادی هیده العصبیان و

عبد كان الدكور منهيل الدريس دليسي اتحسساد الاداء الاداء الدريس الدعاء الاداء العرب ضمن الوعد السندسي بصفسه صاحب دار الاداء ، وقد حاصير الدكور بوم البلاتم 18 اعرس 1972 بدار الثقافية بي خلمو عبى متر سحبه الثقافية القوسة ، وعد حضس محاضسرة حسم غفيسر من للمنفس ، وكان قدم الدكتور سهيل ادريس الاستاد محدد عرم سي العلون ، سي تعدد المدرس العلون ،

وكدالله مهر جان الشعر الجادي عنس سنظمان تتوسى

حسب م عبر بعمشيق أناء بعدد الموسم المحسن للاداء العرب ، وبهذا العرصي (أن بلاد بولس الشقيفة الاسباط واتصل يهيئسة الداد الكات المرسيس وصبط معها دارس المؤمو والمهرجان الشعري ؛ مارس (1973) وتقالك فالمة التعليبية ،

وعدد أن حليه العليام لمها حدل المعلم اللغالمة عاصمه الأعلية وذلك بالمتلواح في الحجاد المداد الدراجيان

#### افرهبسب

#### السحسين

يد استعمل استياد جماسي د اوري داسس حمد را السياف المساور في ورازه أشريه السعودية والمعدوث الحاص الملك فيصل عاهل المملكة العربية السعودية الذي نقل الى الرئيس ديوري رساسة من العاهل استعودي ، ومدرج (للموث السعودي عقب العابلة مائه بحث بع الرئيس حمليني ديوري جميع الوسائل المتعلقة بالعالم الاستلامي ، وقد ألمكي الرئيس ديوري بهما والدراكا تاما لكل ما تحري في العابم العربي ،

#### عسانسسة :

إلى الكند الدراسية الى عدرت المصدة العربية مجبوعته من الكند الدراسية الى عدرسة المهمة العدية العربية و سعوم المدنة والأسلامية في عديدة وديني بعدد في المادية المرادة الرامية الى سنحميع المؤسسيات المددية الاسلامية في الله لى الامريقية والاسبوية .

#### اكـــــرا "

ولا سيوطي المجلس الاعلى لشؤون الاسلامية في غاما واعتم العالم الاسلاميي والاماسة العاملة الاسلامية تشكيل حمية عالمه لشبية الاسلامية مناسم لاسلام ،

وقال الحدج وللدس مدير النبسير في المحلسان الأعلى لشؤون الاسلانية أن مثل هسدد الجمعيسة السلام سنكون مقابة أيضا في مراقبة النشاطات المديه للاسلام في تعمل الحاء العالم .

واصف يقول الترمقر الجهمية يحمد الى يكون ملمن مكانب الامالة العاملية للمؤلمان الاسلاملي في حدة وال محمل الدرة الجمعلية للحالية ال لكنول ما لما دادة عام الرحمة المعربين المعام للأمالة العامة .

وقال الحج وليامل ال المعومات عن الحمعية سترسس قرسا أبي زعماء العام الاسلامي للراستهما والحصور على دامانها ب

واصاف بقول آل طلقہ المفومات سکوسیاں نصاء فاعل عدد یا المفاد فی دا عرد کا

#### السيرالسلسسا أأأ

په غدر الناهرد الى دار السلام فصيله الشيست عبد الوحمن السجار مدار المساحد فى وزارة الاوقاف المصرية سولى مهام منصبه الجديد كهادير عام للمركز الاسلامي فى تتراسب ،

وصبرح اسحاد عبل سنفره بأن بقلم المركر هو بوحد في افرية ويعتبر يقطية الطبلاق بمنصبوة الإسلامية وللثنافة والبراث الفريي أبي بقية **دول** شبرق افريفيا بل الى القارة الافراقية كلها .

وقال أن المرش من الشاء المركز هو أنصاح المدهم الاستلامية وبعميفها جامية وأن الاستعمال المتود المشينة أن يدار هذه المتاهم برعمة أن الاسلام لابن تجاها وحيل ،

و صاف الشيج البحد ال المركز الاصلامي لي المراتبا فللمنع الديشو من حياة المحتمع الاسلاميي هذا عن طريق كشيف ما دمنه الاستعمار من مقاهم المنابراطيين ،

ودكر ان من وحنات لمركز الاسلامي الرفيط بس المسلمين في الافعار شرائر خاصه كينا وجوب السودان وابحدث انقلافات الوقيعة في كل طد من هذه البدان مسربين عن لبند الآخير كمنا كياب للصنهيونية انعلية دور فعال في تعريف مناديء وقيم دن الاسلامي

و كد سبح سجار عسارورا بحياد حهمار اميلامي وأحد تكون مهميه بشو اللغواد الاستلامية في و الرسنة وآمينا ومنابعة الجهود لمن تيمال في هذا أبتحال

#### منصبير،

ود نفور عمد المؤمم الأون للاتحاد العلمي للشناب في الوائل شهر سينمير القادم في الفاهرة .

جمعية اشعاب لمسلمين در دها كبيرا من رهماء وعلماء المستمين ، حصرود فلا الؤدور كما تحصره عمد كسر من المفكران ورؤساء الحالمان، والمجمعات، ، د كو الاستان كاران الرادلة من دول

و د سه ده ر بر بر بر سخيمه ای او د این شماله العالم لاسلامي والقصایه او بدر د در بداخی ساده والاحتماعة

يه صدر المحبد النامن من كلت الواقي بالوقيات لحبيل بي اللك تصدى للحقيق الدكتور المحمد يوسف حم ، وهو الله يواني السجة الحمد التي السجاق ، بدلا في الالمالي لتحلق المدالي الحالي لتحلق المراد الحاليين لتحلق المراد الحاليين لتحلق المراد الحاليين لتحلق المراد المراد

ا کا چې رخت ادر خپر ه خرا د د د د د د ي ک

#### 

ديد الداشي والتقلف: ... لله بن اللي بله ... من تعقيق الاستالا فرحات الدشر أوي، والكتاب يلع في 166 صعحة ، وبن صبع الشيركة الموسية للنورج ،

ب : حريده النصر للمعلا الاصعوبي : الحارة المالي فل قسم المعرب والانتساس وهلي يتحفسو الدراش الدرتوش ، بعجه وزاد عليه محمد المردوقي ومحمد العروسي المعلوي والجيلالي بن الحاج بحبي، وحاد في 352 صعحة ، ومن شر المداد للوسلية بنشار سنة 197 .

ادب الدامي لابي الحسن دي بن محمد بن حسبه المدردي المترفى سبة 450 هـ ، وقد صدر منه لحرء الاول بتحفيق الاستاذ محبى هلال السرحان ، بشير لحبة احياء أسرات برئاسة ديوال الاوقاف العراقي ، وطبع مصيعة الارتباد سبة 19.1 .

و الانجام لاعلدة البطنية الطعام باليف الامام تحيي بن حمرة العرى الموتى عام 745 عا تحقيق الاستاذ قيصل بدير عول المعد بكلية الأداف تحامله بيل شنمس ومراحمه الدكتور على ساملي المشلال منشاة المعارف بالاسكندرية عام 1971 جاء ي حرالي (140 صفحة

أورة 1920 في الشمر العرامي ما تامه
الاستاذ عبد الحسين المارك المعيد بحامعة السمارة
الاستاذات وزاره التربية والمعيم على الشسرة عني المسارة عني المسارة عني المسارة المعامة المعاري في العداد 1970 عا ويقع في 288 صفحة .

ورد الاستاد بياسي بهير تعلقي المعد بكلية الدالب عبي شمين وهد عمد إسالية بدكتبوراه بوشوعها والمكراة المحتوراة بالاستاد الاستاد المحتورة إلى المراج الاستاد المكتور اليام مراج الدال المالية المحتورة اليام مراج المالية المراجع اللغة العربية المالاد

وي تعسير سوره الثور ، لنهي الدن ، حسد . تحقيق مثلاج عرام، مطيفة دار الشفية في 142 ص.

په تفسير الفرآن الكريم لابن كثير العرشمي تحقيق عدد بغرار عليم ومحمد احمد عاشور ومحمد
الراهم البنا ، المحمد الرابع الانداد من 23 - 28 ،
ولتحد الحامس العدد 29 ، مطلعبة دار التنماية

ری دے کہ ایک محم اور اسال محمد اور اسال محمد اور اسال محمد اور اللہ میں اور اسال میں اور اسال میں اور اسال میں اور اسال میں اور اللہ میں اللہ میں اور اللہ میں اللہ

چو الرهان الزام سلسامي احمال ارتاملي ، المحمول ارتاملي ، المحمول مسلاح عارام ، مطبحات دار الشجاب الى 11. دن ،

ائي يف يه تهيد يدو يو دو يو هد الدو ه ينچ يې الاد يو د د د و الند يوه ي د د د د د د د د د ها يد يې د د د د د د د د د د د د د قي الاند

يه حدد جدي و عصله المحمل المعلمي فحميدي المحمل فحميدي فحميدي المحمل المحمل فحميدي المحمل المرادي في 128 من المحملة ال

چه یعد الاسدد تجع عدد الحافظ مسروك المهد يكتب الله بعريك و المهد يكتب الله بعربية و رسالة دكتوراه في أصوب المهد بحث المراف الاستاد الدكتور الرهم بحث عميد الكلبة وقد اطبع عنى فهارش لمجدد لاحيسال داد با دارسا براده

ور بيد الاسلة صفية احمل بيده بيده بيده الاسلام الله الاسلامة والسلام الاولامات تحمد الاسلامة والسلام الاولامات تحمد الاسلام الاسلام الاسلام الاسلام الاسلام الاسلام الاسلام الاسلام في تلاص

وي عد الاست احمد معمل سلامته ، المهلم الكلية الله المهلم الكلية الله المربية لحامعة الارهر ، رسالة دكتوراه في أعلول اللغة لاحلياء الكلية وقد أفالع على فهارس للعله بالمهة لاحلياء موسوع ماسب للرسانة ،

على بعد لابيدة حسن احمد محمد على • حبير السودانية ، رسالة دكبوراه موشوعها : ١ ع ٥ الاحتماعية الامداسية كما تعسر علما الشعر الاودائة مددر العدوم بحمه الماعرة باشر فيا المكتور حدد على الماعرة وقد على على المراجعة الماعرة وقد على على المراجعة على المراجعة الماعرة وقد على على المراجعة على المر

A COLUMN TO THE STATE OF THE ST

- سرح مسكلايه الديث مسيي لاين مسيده، د يک عن لمكتب الاستلامي

على حالم عن الهيئة المصرية العائمة له له الهائم والتناس كتاب شرح الحكم المطائبة من تابعة الى ما حمد ما محمد مسلم حال المحمد وكي على و والكتاب ما يا ما يا كلمة الأداب بالحاممة النبلية و والكتاب في 495 س

و العود التاسين عن منبعد الأميام الحبلا بي مان سحقيق المستج احملا مجمد شاكر ، مطعمة الرابعان المامات المام در 100 م

ود شرح الاربعين الدورية في الاحاديث مصحيحة التولية بلامتم حجي بن غيرات الدين الدوري و وهي التابعة الكتاب و معتبعة شيراكة الشامرلي في 95 مي

به جمع الحوامع المعروف بالحامع الكبر الحلال الدين السيوطي - العدد السابع من الحزء الأولى في النسين المعولية عامجمع التحوث الاسلامية بالأرضير في 128 من -

يه سطر أن صدر قراعا كتاب أا فا نفرد فه بعض ألهة النفة المالام الحسار بن محمد الصاغالي المتولى منه 650 هـ : شخفيق الاستاد مسافلين حدادي مراقب المحمات واحداد البراث بمحمد منفذ البراث بمحمد المتولىة بالتراث المحمد البراث بمحمد المتولىة بالتراث المتحمد المتعادات المتحمد المتولىة المتولىة المتحمد المتحمد المتولىة المتحمد المتحمد

فسام الاول في القبراءات اشتادة مساوعة الى السحابها - والدي مد تارد له يوسيس بن حسمه المواليات ما تعرف به تعرف لله أبو حالم السحسائي به بالرابع ما تعرف به لعمل الالمه ووجد في شووجهم للمواوين عصل الشعراء م

په الم الدكتور صفاء حاوصت الاحتماد في حميعة عداد استماد الى كلية الدراسات الشرقسة والافريقية بجمعة بدن و بحليق كناب الا معجر أحمد أو اللامع لفريري لابي العلاء المعري الا م ومن المشعس أو يتشر الحرء الأور عمه فريه .

يان المجلس المنه الماظم المحلسارة في المحبسم المداي على المعلى الشيخة الرامل مايورها محمود اليمود. حدا الله الاستاذ العالمي ومنعة بالعافية ا

يه العد لادبي في العصر المطولي الدكبود عدد عدد العرار قصلة السالا البلاغة والمقد الادبي لكنة الاداب لحامعة قسيطينه صاد عن مكتبسة الانجو المصرية بالقدعرة في 500 صفحية حجام

ود أدقشت ببلغها العالي لدرسته الموسنفسة بالمدهرة ربيعة المجينتسير المتقدسة من السيسة، عسم دغول عن الدور الموسنةي في الله لعلمان له ...

ور ۱۱ دف شوقي في السماسة والاحتماع ۱۱ دراسات فعليه تاسف الدنسور احمالا سوسسم الدنسور احمالا بالفاهرة .

المناف المنافرة كتاب الاقصاء السفاولا إلى المنافرة إلى المنافقة وخمومه الالليف الفوصى الوكيل - والكناف منافشه عادله للمملية بحقياتها السياسية والمابرسية السماء المسلماء المسلمولا الاستام المنافعي ذلك الكناب الدي احدث ضحه عائلة بصدوره ، متشورات مكتبة الانحل الممرية .

ولا صدر مؤخرا المجلد أنسامع عشر من محلته معهد المحطوطات أنفرينة ، لنسبة 1971 وهو ينفسمن تصوفت عهمه منها

\_ عمده الكتاب وعدد ذوي الألباب في صماعه الكتاب لممتر بن ددسي ،

لحى اسوام قيما بتعلق بعضام الكسلام
 ليسكوني ،

چ نے محتصر الملاکن والم بیٹ المفصیان جین میمہ

هذا غير المذلاب الاحرى في انتقد والتعويب عا وعوالم المحدودات غير لمفيرسة في العالم -

ي بشر بعيد اسحوث والسراسات العرب في العاهرة على المحاصرات الماهدة المؤرج الأدبي مجهرد العالمي في لمعيد حلال شهر برابر من أبعام الحاري .

عهد حدث الحدث الحب يتتكلم للمعترة » الديوان الأون لشاغر البلوط الشيانة احمد غريدي

وي سراب به ربه عر عدد در الله الله الله الله الله الله الله الأسبه بحسب محدوظ في المصرة الاحررة بحريها الآل بالماهمة الأمريكية بالماهرة . تقوم بالله الحديدة في ميونات الحديدة في الانتخاصة المحديدة في الله بحيب محدوظ عن حلال محدوداته المحديدة في تحدد وشهر المسل .

عها محموعة الالماظ التي عربها المحمع المعوي القاهرة حكال دورته الحالية ستجمع لي مجلد واحد الراعبي الاطلاع عليها للع ذكر أصول كل كلمة .

ها المستعفي المصرى محملا بعيب اسباد بجين كسر من الصنطيس احرجت به المطبعة العربية حديث كنمه ٨ شنعصمات وذكرسات في السناسسة المصرية ١١ -

يه رسالة إن المنحو في الموسيعتي وقك رمسور كنات الأعامي : كنات حديد قاليف الدكتور يوسيف شراعي خبير الموسيعي برزارة الثقافة والإملام المصرفة تدوي لية وسامة الل المنحم ، وهي اقتلام رساسة عندة لي الموسعي العربية بالنظيق والشرح والنهي

الى أن هذه الرسالة تحدوي صبين ما يحتوى على
معدج رموز كتاب الاغانسي الاصفياسي على مدهب
السحاق بن الراهيم الموسسي والكناب بالنفسان العربية
بالمديرية ، كذلك بهيم الدكور بوسست شوطسي
لكناب لا شرح الهرابي لا وهو في علم احراء بتناول
عن ، مد بنيا من الموصوعات التي ساولها الفاراني
عم س في كتابه الموسيقي الكبير ،

يون والرئيسة لمسرية واسته والسر المتعرف أن الأنفر في الرئيس الأمار الحالة وللسرة الانسلية المال المحادد ولد طفى فيك للشكة التحري الاناماء المالاة حفاجى في 394 فيفعة فحم كسر

يرد حيدرت في القاهرة الكنب الدياب بأن في بندن لمجمل عليقي ۽ الراب لتجيب محملوظ ، البرار عالمه عنابه بعياس الاسوائني ، التعياب د بید جمید ده اید اماد بیاب وقال هؤا ال مجانب ، أن ليايت المحسني الابياري ، حرائم عمية لعند الرحمن فهمي ، وحال لما والمصداد في محدد المالي عداد لمصور حاملا لسييره الاسلام والاسرة علدكور محمود بن الشريف ، كلمات خضراء في طريق النور للشاء. محهد حنيات عاجم وأعمل والحمال الحداوي ، بعرب عن الناريج لوشجيري ترجية وتعسق العمند فلحي عباداته البغراب فيرعنم التعس بتعريم الأكور فيع ركى فالتحال الالاقت الوصفية المطفية عن المبران للذكتيور هديلي ، دموع في غين شاحيكة محمرعة التبيحي يوسنسف حوهو ،

يه عدم المدكور ومصال عبد التسواف الاستاد مساعة لكامة الاداب بجامعه عين شميس كتساب الالشنعاف اللاسمغي المتوعي سبة 226 هـ الى العكل بيروت الليام بضعه م وقد اعتمد المجعى على وسنح حطية للكتاب احداها من الكتاب الكتاب منسولة من الكتاب سبحة من ذار الكتب للمسرية ومن المعروف ال طبعيين في سبحة عن ذار الكتب لمصرية ومن المعروف ال طبعيين في سبحة على الكتاب لم تعتمد كل منهم الاعلى سبحة واحداد لكتاب ، كدلك سبطل ان تصير قريبا كنام واحداد لكتاب ، كدلك سبطل ان تصير قريبا كنام واحداد لكتاب الربح أئمة المهم الاعلى الموقي المهمة في بارجح أئمة المهم الاعلى الموقي الدي الموقي

ی بیست بدیمه الارغی سال با کسیار ه ایفیمه من معهد بند آستار بصدر المعید کلیه صوبی آیار ایران عرب با با به است اساقه راح می المنطق وعلم انگلام اعرض ویجد آنا د

و مدر به هرد ۱ دول الحبو ۱ الشخر به الرحين المصنول المستور المرحين المصنول المرح البران ١ مسدر أنه الدستوان م المستوان المستو

پید بودشت فی کلیهٔ دار ایداوم بالفنظرهٔ رسیدهٔ ملاحبتیر المدیهٔ من سیمسیل سالم المدرس عادی با لشاوی وموضوعها ۱۱ الحافظ بی کنی بوسیحه فی سیسیر ۱۱

بيد صدر ببداهم فك الطاهب المستوسن المحمد المعالم المستوسن المحمد المحمد الماوردي المتوفى سملة \$45 هـ المحمد المساد على محمد بعركز تحقيق التراث بدار الكب المسرية المعالمة الكناب هي حزاس الاول في 457 صفيحه المنابي في 548 صفيحه المنابي في 548 صفيحه المناب والمحمد وقد والمحقق و في المحمد المنابي في 548 صفيحه وقد والمحقق و في المحمد المحقق و في المحمد المحم

ورائد المعاملة وسالة الماجسير المعاملة من الأسلاد كانم نجر ، وموضوعها تحلق ودراسة كان التكملة لابي على القاسي 3 ودلك في كثيبة الآداب عليه القاهرة ، وكيت اللحمة مكونة على لدكسور حسين عصاد وليسنا ، والدكورسين بمضيان عبد البواب وحسين قاضا عضوين ، ومد منحته البحدة درجة الامتياز مع الرصية بطع الرسانة ،

يد بعد الاستاد فيروى احمد حسن فسوفي المساف الاسكندرية المراب وكالمناف الاستكارة في المستفية الاستلامية لحرية لذى الفلاسفة والسوفية في المكر الاستلامي الاودث في كليه الاداب بحامة الاسكندرية باشراف الماكتيور عنى سامسي السيار .

and the same of the same A jest dista si ji ه در خد المحمد در سخو د ا سنة 570 هـ . و اقسب لحنة مكونة عن مدكت محمد على السلانين عميد كلية التربعه مشرما ، عدية المكانية بدران د عدد به ن فسيم السرنفة تجاوق جامعة الاستكثيرية سد العالق رئس قسم الاصول للاسعة السريفية رمحمد اليس ستاد العلم المارل أحراب الرسانة ومنح الطاسب فرجية الدكسوراة

14 + 4 <sub>4</sub> 5

علا عقلف الاستكدرية الشاعر عند اعافر بالوا بقصيص القدم حمد الحوصري واكتبا فدالك عرها الكبير عند اللطف النسير عن 77 عاميا -يرد انساعر ديو بين هيا ه باز موسيي ۱۱ و ۱۱ هـ. فوعون 11 كيا برا علدا كنوامن الروابات المرجمة في منقمية كواح الغير لوط واحاجي بانا اصطهاسي وكان ود يشرها قي محله ١١ أروانية ١١ أمي كنار عبدرها حمد حسن أويات رحبه الم

يهي تصمدر وراره انتفاعسة والاصلام بالدهمرة مجعوعة كثب مصورة عن اللبابين لمصرس راغسمه فاومحبرة سعله وعند الهاذي الحراد ونصبم . . . ب الكتاب الاول عمق محمدوم سييد . وتسرف على اصدار المحموعة لفا في عيد

وي المكر الصرى الحديث الحجودة معاجرات العاها الدكبوم عبد المنعج تأبيبة مدوس الألاب والمتلد كبيه الآداب بحامعه الماعرة عن ارقاعه التهشاوي ومتحمد عبده وعانى عباشا الرداق ولطانى أنسينام والبسى شمال ومجهد مندور وطه حسري يا

\* رسح بمحمع اللعدى بالعاهر محمل خنف الله حيند وانه كدور مهدى علام العصبوين به ينفور بحائره الدولة بتعدرته في العاوم الاحتماعية عن عام 724. .

in the second of the second of المحبيين التي تدمهت عبد العربير شرقه المحيري و د يا اديا ٥ الين بصحفي عبد الدكتور محمه

عين عن كتب شرث الجربي التي صدرت حلينا التاعرد ثالا درء بعارضي بعشر والنفر البلامام الي سهله بحقيق الدكبار وشاف ماكم ويسبو لحصليق الياث بدار الكت المصرية و الكتاب الحير أبجيمع واللول اللامع ١ مستوب لفني لن أبي طالب كوم الله وحهه وباحره يربيعة في استعري لبعالية وهي عي ے العمال بہت ہ د عدد معلم فادنی ، او فراجسیہ was a second of the second of يدي پيونه هاي عقولي يوه. اي د خوارد الجار با خود الداد

المروف بابن الصيرفي وهو العرم أشعي س اك المعنس سوات سار الكتب و ١١ لعالم الاعبارات عَي عم التعسير ﴿ لنفشيري صارت منه بنية حراء ينحصق البكتون مجعود سبيري ولشنار البنئسلة المبيرية التالفة والتسواروالا كتاب التباف الأاعداء الحلک این فرست لاصمعی سرایی به 220 ها وهو من تحصيق عبل أنية يوسفه العبيم -

# المــــــــراق:

چه اوع ایسکتور سحیی حد، در لاد د 1 عد بكشة الاداب معامعه معداد من محقيق الكشم. [3] ... ودفع بهدائي المصمه

 العدر البحارث بن حالد أبمحرومي - حميع وتحقيق ودراسة ء

ب با شعر عبده ان الطبيب با جمع وتحقييني ودي ست له د

حد الشمر الحاهلي خصائصه وصوبه ؛ تابعه .

وسوف تأخذ دورها ابي العبيم -

لوردنه د ل در دندی فتلغ الحدو در به

ا المحافظ ما المام المحتملة المناج الما المناح معطومات المقارعة م

ام المعل علاية المعلوم المعروات حيد المع تحديد ودارية

ذ ــ شعر عبد الرحمن بن حسال الابصاري ــ
 حمع و تحصن وقراسه ،

علام ۱۱ الوسيم ۱۱ رواية فصيرة آخر ما عبد الداعل العرائي عباد الرحمن محبد الربيعين ،

يه الادب المراغى وحيم الدار بهاء الخاج لفات للدين العلم للدين العلم المراغى وحيم الدار بهاء الخاج الاستام في سال في سال العلم المحاسلي و شكر الله الحر ووداع رئيد للجاري و به كتور سليمان داود و سامي لكاني وعدان مردم بك وحير ابراهم حيرا والماتكور عدان الحطيب لل من الادب لمرائي المعاصل الربين وعدان الحليب للمرائي المعاصل الربين ويعدان الحياب علي وجاني والاتركي ومصطعى على وجعدان الحامين ويوائل بطي وحاني السبو به و به كنور صعاء حيوسي و يبر حسم ه

پر دخت محله ۱ الکیمه ۱۱ انفر فیه عامی ارابع و حصصیت انفاد الاورو من هذا اندام الثقد الادبانی الدخیت و بصیص انفاد التوبی بعادته مهمه مع مسادر می الحمد دو این احد این ادامات مداخل میشد ما دادامات الادبانی عداد الدامات الادبانی عداد الادبانی معادر الادبانی الادبانی عداد الادبانی عداد الادبانی عداد حاصل دانفسیالی ا

پی اعد الدکور مهدی انهجرومی کاپا مجدیدا عن احدین بن احمد انفراهیدی بناء علی تکنف من وواده لاعلام بعراقیه لمناسبه مهرجان العربست اناسسی سد یام منه تلفراهیدی

يه صدر الأداب لعراقي مهاي شاكر المساكي كتاب الدي رحاب الكلية الركان قد أصير قاله الحوار في غياس الدياة ال

يه تعيم ورازة الأعلام العرافية بنشان آخو فنوان لمحمد مهدي الجواهري بعنوان « جنجان » كما الهسا لمد المدد لنسام اعتدله الكالمة مواحدة .

پاد من لمنظر آن يصدر حلال الاشهر الدرسية الحرء الدرء الدي يكر محمد بن داود الاسمياني الدولي يكر محمد بن داود الاسمياني الدولي بناء 27 هـ الحصيق الدائيور الراهيم السامر بن والدائيور الورى حمودي القلسل عن السائد لا كلية الاداب بحامله بعداد د هذا وقد عشير السحافان على لللحد الحرى من هذا لحرء كالمسلم في الملكة الاداب لميلالو بالطاليا .

على رال بعهاد المحقوظات مجامعه المدول بعم سمله في الفيرد الاحيام المحمع دهمي بعراني و وعصو المجمع من أبعام المحمع دهمي بعراني و وعصو المحمع وبيل أبي المحمد على المحاصرات بالمتواه في المحاصرات بالمتواه في المحاصرات الاوليات وكان موضع حقاوه الاوليات والديمة وقاد روده المحمد بأحسر المالية والادبية والمعمدة وقاد روده المحمد بأحسر المالية والادبية والمعمدة وقاد روده المحمد بأحسر

#### , L\_\_\_\_ g\_\_\_\_\_

يه حبار عن دار المكب الاسلامي في دمسيق كناب و أن حماجة الإندلييني الوهي در سة قيمه من سيف الدكتور محمد وصوال الدالة المدرس لكيب الاداب يعاممه دمشق م

يو دى معيد المحدودات بحامعة بدون العوبية رحمه من الاستاذ بدكيور شاكر العجام ، وتيسمى المحدودات المحدود ، وتيسمى المحدود من الابنى لعموم يووير المحدود من الله من بطلب فيها ترويد المحدس بسلحه مصوود من الله من كان من كان المحدود ، الاعدام الاعدام العربي الاندلسي عبد لمنك بن وهرا الابادي 464 ـ 757 هـ) الموافق ا 1072 ـ 1071م محيد الاصدار تحقيق أو در سه عبهما أو تشرهما

وكان المحسن الاعمر المعوم في سورية قد ألف الحنة أوكن البها تنظيم أحيمال بالذكرى السنعمائية المولاد صد المثلث بن رهر الادفي ودلت خلال السوع العيم المالك عثير الذي سنعام في مدلية حسم خلال العيم ما 18 الى 24 بسرين الثاني الوقمير ، 1972 .

وقة أشار الاستاذ جنو القبن الوركاني هي الأعلام الي انه مسبب الدينيي من اهن اشتبالية بم يكتبن في عصره من بمالله في صماعته ضمت كشا انتها م كتاب

براعى بعده عوالمعس الأكام الأعدالية وكتاف المحمولات المراقي في الأشرعة والمعجولات الرائدية والعبرالية السببة الرائدية والعبرالية وظل تأثيره المالغ في الحم الأوربي حتى بهالة العرب السابع عشر الميلادي الكناب الأوربي حتى بهالة العرب السابع عشر الميلادي الكناب الكابة المسببر الحمع باللالينة في المحلفة المثلة (1490 م

پچ اسرة الفعيد الدكتور وكي المحاسبي مشكر ده د دي دن انمالم المربي ، ل لفضيوا بالنعرابية معار : حبد عليم الوقية ،

ود الاهیب لسوری علی الامتر منجم حفق دیوان الاعیر منتخد الحلي الاسمای وستساد عربیه عن دار التفاقة بیروف ،

يو صدر من دار دمليق للعباعه والمسلس في سليله الافكار كتاب « دراسسة في السروةراطيسة سيرية « تاليف سمر عبده في 48 صمحه جحم كير.

پد سه الاسات بحمد خير الحدوايي ، من حلب سوره ، رساله دكم راه في اسحمد و مرضعهما « الاحمحاح في اللعه » ودنت في كله الاداب بجمعة للشمس باشراف لذكتور رعصان عبد التواب .

وحه حلف الله أحمد مدير بعهد المحسوث والدراسات العربية في حامعة الدول العربية بالعاهرة دعوه الى الشاعر عديان مردم بك الأتماء سلسلة مسين المحاصرات عن المسرحية الشعرية في سوريا .

عيد الأدنب السوري محمد حسن تحمدي فدر به كتاب چدند يعبودن التعلة تسبيح الله : بلغة الملم وستان الواقع في 210 صعحات .

کیت طلب ٹی تا خمات <sup>۱۱</sup> ر کا م ایجی کی

ب رد لبادی لی الحق مؤسس الله و المدویة ایربنیة فی الیس فی اواحی الفری الثالیث و داده ایرانع لهجری ،

چ شرح الكسب وهيو لمحمد بن الحسين السيماني وشرح لامام المبرحسي .

علا الفي الدكتور عبد السلام الفضيي محاصره في عادى شباب العروبة في حنب عبو بها ( يين السنداء والسندواء) .

﴾ صحر ۾ نامينق انسالي الله عز القريبي مغريد دي موسية تراحية واحية راحية الخوري في 88 تشفحينية .

يه التي بويد حجا محاضرة في تادي المحييبة بحب اللمرض بها كتاب المؤرخ الفريسي صوفاحية حول حب الليب .

يه علوم المحسس لاسى بلعلوم بالحمهورية العربية السيرانة بالاحتمال بالدكرى المستعمالة لمسلاد العاسم والمسلم العربي الشهار عبد الملك بني رجو الإيسادي الذي ولد عام 1464 هـ 1072 م اودات حسلال السيوع العام الثالث عشار الذي سيعام في خلسية على العام في العام في خلسية على الاحتمال المحلة الوطاعة للوساكان والكشائلية في ذلك والياسات العلمية بالمعلم العربي مسوري والكشائلية والياسات العلمية بالمعلم العربي مسوري و

هذا وهد دست معالي الاست الدنور شداكسر المحام راز التعلم عالي بالمن يتعلم لاعلمي العلوم بوساله إلى المعهد بستوضح فيها عن محطوطات المربي الموحودة ليمهد المحطوطات التبلغ المجامعة العربية 6 وقد واقاه بها للنه منها 6 وتحل بالحد يهذا الاحتفال وباحاء ذكرى أبن رهبر كس الموقيق .

پد اصدرت محبة ۱۱ انصاد ۱۱ الحسنة عددا خاصا من ۱۱ جمعة الادب انعربي في أمريكا اشتماليه وكندا ۱۱

ساعم في تحريزة أدناء وسفراد الخامعة 4 ويعتبر عدا العدد مرحما في تأريخ حياه هؤلاء الأدناء وأشبعراد .

و بم وضع اول معجم عربي بصفيحات انظيران المبدي حلال الاحتماعات التي عقدها مبتون محتصوب عن الارات انظيران المدني في سوره ومصر وميسب والسيدان والحراق في الفاهرة ،

وسلمرين يتي أند با داندريا بالسخ تخليمه بلول المرينة تهدف تعييم استخدامسنه في دد رايد بالعربي

پو صفر عن دار الاحیال بغیشق کتاب جدساد لعدیان بن درس عنواله ۵ طواهریه الوجود الحداسی ۲ د سه حددیه فی النسس ۵ فی ۱۱۸ صفحه ,

المسعم بنتوي بلمشق الشرح ديوان دى الرسية المسعم بنتوي بلمشق الشرح ديوان دى الرسية الاسم المسع بنتوي بلمشق الشرح ديوان دى الرسية الاسم المسوعي بينة .23 هـ . يروانة الاسم تعنب المترفي بينة 291 هـ ، وقد حققه وقدم به الماتسون عسله القدوس بو صاحح الملامي بكلية العملية العربية بالرياض وهو موقيع عرساله حامعة الى كنية الأداب بجامعة الفرهرة بال بها حدجها الماكوواة عم موسة الشرف المرسالة والسطاع الماسون على المحاد هسلم المرسالة والسطاع الماسمين الماسون وسروحة وبعد الماسون المحاد في محمله المدون وسروحة وبعد الماسيان في محمله المكتولة على محمله المكتولة العالمية .

يني الا همرات شيطان الا مجموعة شعرية لوالسيس ه حوالى صدوف في حمص واقع في 114 صفحة وهي في شكل وبافياف ،

پی صدر ہی دہشق انجرہ البالث من بمحسلہ الاول وہو عن حوف ت من بما سامت ماحرہ می نصدرہ خسان بدر اللبن لکانب

يه اهداى الشاعن لحدى محمد الحبادي فى بحث الحاملي الشاعن لحدث الحاملي التامية فى القرآن اللي أن أحسب الموشحات الإسلسة ع حلاف للثبائع الرحسع الي فواصل القرآن الكريم كما أن معطبات المواصل منشرى لشعر لحدث فيما استغراعية من اوصدح وقيما لم يحطب على بال الشعرساء المحديدية والمحالسين نعسية .

### الســـان :

به توفي في بيروت الاستاذ محيط أد مر ( 80 عدما ) مؤسسي حريف اللاع ال و تراحي الكريم من رحال الرعين الاول ومن صحافي الطبيعة ؛ والسخم المرزا بادر ابدى رافق لسيد جدين داري الامكاني . ودد أدرين الصحافة عا عرب، من 60 علما

به صفر فی بیروت لشیم اسکند دغی دیوانه
اشعری الاول بغیوان « لندهٔ انهاریهٔ ۱۱ فی ۱۹۹۱ مقیعه
و شول نشامی می دیوانه النجارید " « آنه محرد مواقعه
من فضایا معنفه ومشاعر حاصه غیر علیه فاسلوب
مشرال و عفولهٔ صادفهٔ و کلمهٔ حلوهٔ ۱۱ فی (البله انهاریهٔ
رژی شعریهٔ شعافهٔ بینود نشینسل انعکاسات استان
اکشف نظافه هو شه فکان استهه التعنیفه و عمره عهلسی

يه توفي في بيروت الاستاد فؤاد البدوي صاحب حريفة الصباح) والتعيد من رحال الرميل الاول وقد عمل في عدم صحف وراسل عدة صحبت مصريسة و بارساد .

چ اسماه شم به احماها عمار او رئيسه في طر سال بمعهد القريد بدعوة من ثقابة معنمي المدارس الحاملة وقد اعقاد الاسلية حقلة عساء كبرى البحث ثم بها لشاعسار ،

على الشرات دار الشور في سروف كتاب الحهاد علامام عبد الله بن المسارك المسوهسي سمسلة 181 هـ المحمل الأسماذ براله حملاء م

و منظر أن هندو ترسا أنجيرة الشائي هيي المناد مجيى الدن القاصي للهاوردي ، بتعقيق الاستاد مجيى هلال سرحان ، وهو العثقة الرابعة من سيستة أجياء البراث الاسلامي التي تصدر عن رئاسة ديران الاوقاعة ويهذا الحرة نتم لكناك .

ي بو في في بيروت الاستاذ حين قبلان المدير العام المام المام الدير و العدل و سماد عليم الاحتمال ع

لاسلامي في معيد الإداب البسر فية واستاد استلب سلاد في حدم ببساية وبائب رئيس معهد عد الاحتماع الدوني وعصو الاجتماع الدوني المتورة لاسلامية المحمولة للدولية. والعلم من موانيد بمده شحم 1907 وله مؤلفسات و محاث عدد نافرنسلة و عربية في يواصيع عانونية واحتماء....ة.

#### السعسودستات

به سيسدا در به مشهوع مكا مسه در ما دامسته لعموره و وداروعي في استول المحدمات التي بسؤد بها المكتبة العلث ما وصل ليه العلم في سمال المكتبة كما روعي في تعميم المسي المورد في الطراز الاسلامي ، وتسنع تكاليف فاملة المشي الصحم لمكتبة 7 ملايس ريس وسيضم مسول كياب .

المسعودي ودير الأعسالاء السعودي ودير الأعسالاء السعودي ودير الأعسالاء الاسلام والمسلمين وجبي نكون صوت السعودية داير و بدا مصدر حير وعداية عقد تعرر العصيص داجية القرآن من حدة وأبرياض سبعي الااعه القرآن الكرام السنة بر مجها يوجيا مدة ست سبعات على السكل القرآن الكرام سسه الاوسال 75 بالتشكيس حاسمة الاوسال 75 بالتشكيس حاسمة المراب وبعيس للقرآن الكرام دايمة وبعيس للقرآن الكرام وبعيم وبعيس بالمسي والمسال والمعام في كل من حدة والرياض والمعام في بيا محتادة .

# طهر في الرياض العدد السادي من المكتب
التصغيرة التي تشرف عليها الاديث السعودي هسيد
الم دو ي اهم من عامرا عبد مه سالية
مد قالي الوطير العدد السابع عن المكتبه المعيرة
مدم للسرى عن سع الألف الدار محمد ما
مدم حداد المحمد المحمد المحمد المحمد محمد مداد المحمد محمد مداد المحمد محمد مداد المحمد حداد المحمد محمد مداد المحمد المحمد مداد المحمد المحمد مداد المحمد ا

على أصدرت لبجئه لثقافية بكلمة الادب بجمعه برياس العدد الاول من محبه (التكر وهي محمه ادبيه بدنيه مموعة المسرد في تحريرها طلبلاب ومعيسمو المحاجلة وكتب المساحية بعدد عميد الكلمة الدكسبور بله الرحمن الانصاري .

على صلر كاله ( او ذلف عفري من شع اللف الدكور من شع المكنية الدكور مندمه عيد المحنية الدكور مندمه على محابسع المحنية المناسع على محابسع حي محابسع حي محابسع حي محابسع حي محابسع حي محابسع

ين السنح في الدهام المعهد السنودي الفرسسي وقد وصل الى الدمام مدير المعهد المسيو بوردك رسيه والتوم التعهد سعلم المعه المرسسة باحدث الوسائس استعمية والمعار قدوالدراسة مجانيسته ومسائسة وياشراف ورارد المعارف وهو لاث معهد من بوعة في

يه نقرم الااره التكتابات المالية بورارة المعتسارات السعودية بدرائة الدمة معرض مشمل بتكتاب بعرض في مائل المحلكة بمقاضية العام الدوبي لكتاب حسيث الوصب اليونسكوريَّال يَكُون عام 1972 عمل دولسال للكتاب .

يه أكد الشيح أبراهيم المعترى ودير لاعسلام السعودي أن وكاله لاساء الاسلامية لا يعكن أن تنفسي عمل وكنة الاساء الاسلامية لا يعكن أن تنفسو بعضر قي تلريب وحيات نظر المول المشتركية في المؤتمر الاسلامي وربط علاماتها الاعلامية والتعريب بالانجازات ويوضيح المهافية السناسية والاقتصادية والاجتماعية بصحيحة عن طويق تعمسه الجميدية ولاجتماعية بصحيحة عن طويق تعمسه الجميدية ولاتبين تكملان ولشرها ووقال عشيخ العناوي بن الوكاليين تكملان بعمها العمل في انتار المهل الاعلامي الموجد الدي بعمها العمل في انتار المهل الإعلامي الموجد الدي

و حرصا من الملك فيصل على العالم والمراث الاسلامي وعولم منه على شير العلم والوجير العلموس للمثاء وطلبه العلم اصبو أمره الى يرزيان المانيات العالمية عامل من كتب لتكون بكله اسلامية عامل من ويادها الالتعام بها أهل حدة والوابدين النها .

عالى منفوف منطة كلية السنونته في مدنية الرياس مناطة بالتراسات الإسلامية المحسفة .

على التبح أول معهد الصبح والبكم عي مدينة حدد حيث ستها منطقة جدد التعييبية يستحيل طلبات الإلتحاق بهذا المعهد 4 وقد اطبق أثى فتسمس لندكور والإداث ويزود بالمعطيات أنفسه اللارمة به .

ولا مسرب مع المراحدة المراعدة المراعدة المسر والسي المسادة والرياض عددا خاصا والمجامسع المراعد المراع

به تعترم جماعة الملك عبد أسريز العمام سكسه والنساء معمل المعجبرات والمكسة والمسحد في كل من كليتي البراسة والنسواعة و بدر أسنات الاسلامية لعكه المكرمة ، وتحدر الاشارة الى ال حامعة السب ، المريز استقوم أيضا ينعض الاعمال الانتبائية المي من شابها توسعة حمام قباتها حتى تسبوعب عدد الطلبة المستحدر بها في العسموس .

علا صرح تنكو عبد الرحين الأمن العام للأمانية الاستية الوكانة الآنياء الاسلامية الأن الهريمة السبي واحبيا المستمون في النبرف الاوسط ونسه القنادة المهدية كانت اقسى تجرية بمانيسا المنتصدون في عدير العداد المنتصدون في عدير العداد المنت

وقال الأمين المدم أن هذه النجرية أدادهـــا الله يقاكر بها عبادة باخطائهم وسنساتهم .

وبالتسبة للشؤون العربية قال أن العرب كابوا امة عظمى حملت رابه الاسلام لايضى الارعن وأفاعوا حضارة راهرة في بلاد لم تعرف التقدم ولكم بعرور الوس تسوا وأحيانهم كشجيا مستم وأستكالسوا أبي حياه الرفاهية فكان ذلك سبيد في الحلارهم .

رائدار الى الله قد اندار الى ذلك فى المطلبات الذي القاه فى المجمعية الاسبودة الملكنة فى مجلس السوردات فى لتدر فى 18 مايو الملسي واللذى اعلى فيه عن نقته وتصميمه على الممل لانجاح المؤامات الاسلامات ،

و دل ان العصل المعظم ومنوك وروَّ ساء العام الإسلامي الأحراق قررو تركش جهودهم تعقيف لتوحدة الاسلاميسة -

واعرب لامنى العام عن اعتماده بنه طائب بحقفت هده الدانه عن تكون هناد واحمه الى الوراد في طريق النضاس الاسلامي به والله الله عشل المؤدم الاسلامي له والله الله عشل المؤدم الاسلامي له لا سمح الله عالمه بين هناك الل في لسمسونه الاسلامية لتحقيق وحدته . . ولكن الدلائل المسجعة للسماد «

وعن بوفعاته حيال مصاهمة الدوى الأعضاء قان-أن تتعيد الاسرام بعد وعدت كل الدول المساهمة أمر هام في الحاج المؤتمر -

ورد على سوال حول بطور مسروع وكله الاساء الإساء الاسلامية قال ، أنه تغرير بعد للوسر حسده للوراء مدرجية بدول الإسلامية عام 72 اتحساد الجسراءات الحابية لانشاء وكاله الياء اسلامية للف أن شعسرت اهمال اختار لمؤتمر عن قبل التبحالة الاح

% وصن استهدية وقد من الحقوطيين العالميس
العربسين في ربارة للمطاكة تقلمها جمعية الصحافة
الفرنسية السعودية للاطلاع على آفاق تطبق حعوق
الاستان في شرعة الابلام ٤ كما شرحها مذكسوة
الممكة المرضة السعودية الموجهة عميقات الدولية .

## عهـــ الن "

به يشرت مطعة القوات المسكرية في عمال طبع ( دكرى المودات البدوى المنع ) وعو كتاب في 100 صعحة حجم كبير يحموي على للمرائي الشمرية والنثرية التي كتب في أثر وفاة يعقوب المودات وعلى مقلمة لمكتب يحنة الناس والعصائد والكلمات التي القديمة المايين وقصائد وكلمات الدول المرية

و ببعث لخمة اساس سمعه س الكتاب الى أصحاب

ی صدر کی مسبورات دکتیه عمل کاف ( کیف تکلید دختا حامیات کایف با کتار عمل چارین ،

3% جمدو عن مكتبه الافتين بهمان كتاب ة التركاب
والرحانا في الفقه الاسلامي الدينف لدكتور أحبية
المتبرئ لاستاذ تكلية الشراعة في الحاممة الاردنية
راميم في 600 منامية

المتام في 600 منامية

المامية في الحاممة الدينة الثانية التراكابة في الحاممة الاردنية

المتام في 600 منامية

المتام في 600 منامية

المتاب المت

#### آرو \_\_\_\_ا

#### فرسياً ٠

ولا قرد ورس التربية الوطنية في فرنسا بصابسة العام الدوني فلكتاب و أن تسلم لكل عروسين الالله به أن والح على عدرة عن خيسته من الكنت الإدبية المحسسة الحسن تحلية - من علا عملاة المدينة أو البعدة تعلا عمد مراسم الزواج ، وسينها تسميم هذه الهدية اعتبارا من الربل وحين آخر برسيمر 1972 .

وقد وقع الاحساد على عسر فوطات من برواسع الادب الموسي لكلاستكي على شوء سانج الاستعساء الرائد الموسي تشمل مؤتفات كيساد الادباء الموسيسين من امثال سراء وشاتونو بان وفلونس وفيكنون هيجو وسنسدان وفونتنو ومدام لافيسسه وفروء .....

وتبلغ تكانيعه عدد العبلية حوالتي 300 500 6 و فرنٽ غرصتي تمثر 300 000 1 بنيجة ستورغ على 350 000 سرة حديدة .

ولا يحري العمل حاليا في التناسمة المرسيسة الأثامة مركز البلاس في باريس من وقد اسهيسة يعقن الدون لعربية والاستلامية في هذا المشروع الاستلامي الكمر من لها اسهيت المبتكة العرسة المستوديسة في الداري منه من الماد المستوديسة في الداري منه المستوديسة في الربيل الفاذا بالأش الملكي السامي شبك پالمبسع الى النجسة الى النجسة من في دراي هذا مه الى النجسة منهد ديا ها

ي حرب في ندب دول الديدة من ساكر مكتبة أورية و وي عبدرة تدهم من 17 كر مكتبة أورية و وهي عبدرة عن عبدرة تدهم من 17 طابعا و حسب استسميم الهندسي و تسبيد التوانق يشكل كيسيور عميد للمربع الشخصي للجمهور الذي يرقمي عالما بمكتبات الملاية ألماده و عدم حاصة عالما للإطعال في العلاق الإركبي .. تشمل الماعات الإحرى الميدودات العادة العدوق الميدودات العادة الإحرى الميدودات العادة العدوق الميدودات العادة العدودات العدود العدودات العدودات العدود العدودات العدودات العدود العدو

من بين الأمور الحديد التي تتوفر عنها السابعة آلات البسخ بالتصرير وبسوضع بحث بصرف القراء الذين يستعون عن الحاجة عن ستجيل الملاحظات ... والى حاب المكتبة أفيم كبر تاذي في تربيط ،

### سـويســـرا :

عهد محلس الكنائس العالمي في جبيف يسوسوا الساق الكاتب الإنجيري ديرغونه ستوارث ياستخدام مسيقه « يكاتبة الي شمس حريران « للشاعر العراقي عند الوهاب باساني ماده من ضمن المسواد الشبي سندارسيد في بدوته العالمية التي بعقدها بعشوان الديرمون قد الدير عن العالم الحديث» والمعروف أن ديرمون قد ترجم قصيده الساني الي الانحديرية وقدم به بمقلمه مرسد من مصيده و ودم به بمقلمه من سدر عن محسده و دام به بمقلمه من سدر عن محسده و دام به بحسم عن محسده و دام به بحسمة

# شبكتا وفاكتنا

په اصدرت دار الطباعه و بتشخیر انتشیکیک فمبرل عن دکری موود 100 سبه علی بشالها الفرآن الکریم عی طبعه بادره داخل حلد فاخی ، ومعه به به به المداده علی حدد علی خارات. با اسعر بنیا ...

### النوسيا :

ين نظم النادي العولي للطلبة بفيينا حملة أطلبق غلبيا « غرف خالبة » بدات في عام 1971 وما زالت مستمرة حتى الان وذلك كمساهمة من النادي في العام الدولي لمكافحة العنصرية .

والعرض من هذه الحملة هو محاربه الاراد المتحارة التي تفضى بعض الملاك الى رفض تأجير العرف الى التي تفضى تأجير العرف الى الطلبة الإجاب وحاصة العلونين منهم (علما بان 20 / من الطلبة المسبحان في مختلف الكلبات في النمسا هم من الاجالب ، من بينهم 6 / من العلوسن ) م

وقد وصلت هذه الحملة سريعا الى المسمن النجامية الاخرى بالتصا . وتم توزيع عشرات الآلاف من الحطابات لنبرح حالة الطلبة الاجانب للجمهود و فرضت الماطعة على الملائد المتزمتين . يكاست المنيجة ان حميع الطلبة الاجانب قد وحدوا سكتا لهم مع بداية العام الجامعي 1971 / 1972 . ومن جهسة الخرى فقد تجحت الحملة في حمل البرلمان التمساوي على الموافقة على منج الطلبة من الدول النامية مزايا الامقاء من الرسوم الجامعية اسوة بما تقرد بالنسبة للطلبة التمساويين .

## بريطانيا :

به حدر الامين العام للمؤتمر الاسلامي تالكو عبد الرحمن من خطورة الصعاب والمحن التي يعالي منها السيلمون في هذه الايام .

وقد ورد هذا التحدير في رسالة بعث بها السيد عبد الرحين إلى الاجتماع السنوي الثاني لمنظمة اتحاد العسلمين في برطانيا .

وقال أن الهزائم التي لحقت بالمسلمين مردها الى ضعف تعلقهم بالاسلام .

واضاف ان المسلمين في الفليين يتعرف ون للاضطهاد والمداج الرحشية .. وقد بلغ عدد اللبن قتلوا هناك باعتراف الحكومة الفليبينية 1845 شخصا واعرب عن اعتقاده بأن عدد القتلي يبلغ في الحقيقة قد 2000 .

ولا الذكرى الماشرة لتاسيس اتحاد النسساء المسلمات في بريطائيا صعد الاتحاد حملته لجميسع الشرعات لاتشاء ملحا ومدرسة بمكن فيسه للإيسام

والاطفال المسلمين الحناجين العنابة خاصة أن يجلوا الرعاية في جو اسلامي ة والهدف من هده الحملة جمع والذي سيسمى مركز المدينة المتورة ، وقد جمع حنى 6000 جنية استرليس قسراء المقر واعداده في لقدن الان مبلغ 200 جنية ، ويمل الاتحاد في اقامة مراكز مماظة في اجراء آخرى من بريطانيا ، ومن المهتميسين بالاتحاد راجا محمود أباد ومدير المركسر التقافسي الاملامي بقندن والاميرة فينا عبد الحميسة المقيلة السابقة لجلالة الملك حسين عاهل الاردين ، وتسراس الاتحاد السيدة ليله الدروني لتي ذكرت لوكالة الانباء السعودية في لقدن أن هذا المركز سيني احتياجين السعودية في لقدن أن هذا المركز سيني احتياجين شرورين، أولاحما ناس المجا والردانة مبورة دائمة اللائام والاطفال الاحرين الذين ليس ليس ليس المصلوا وقاليها تامين العلم؛ والسكن للاطفال الذين العصلوا وقال عن عالماتي العلم ميه فان عالمات عالم والاعلانية الماتين العصلوا

وتأتى خطة هذا المركز صمن جهود بدات مند عنسر سنوات في مجال الاعمال الخبرية للمسلمين التي يقوم بها اعضاء انحاد النساء المسلمات ، والاتحاد يقوم بهم اعضاء انحاد النساء المسلمات ، والاتحاد يقوم بجمع وتوزيع الملابس والاقطية والمواد المضروريات للعمال الخبرية للمسلمين ، وقد شكل الاتحاد مجموعات يتكلم اعضاؤها لفات عسدة لرطاوة المستشغيات والسحون لتقديم المساعدة والعسون للعسلمين يتعرفهم على قوانين البلاد والحياة فيها وللانحاد مستشارة للشؤون الدسيسة من ويسداد وسكريتيرة من باكستان وأميثة للخرينة من الماثيا ،

وهناك خمسون سيدة مسلمة يعمون شهسن لطاق نشاطات الانحاد تتراوح اعمادهن من بين 19 و 65 سنة وبنتمين الى خمسين بلدا محتلفا تجمعهم وحدة المعبدة الاسلامية التي تحض على لعل الخير والاحسان -

# ايرلانسدة:

على وكالة الاثباء الاسلامية - ( أينا ) - صوحت
مصادر الامائة الاسلامية بأن جمعية دبن الاسلامية قد
اوسلت مساعدة مالية للامائة الاسلامية لصالح
المسلمان في الفيليين ،

تقد اربقت الجمعية شيكا بمبلع 108 جيب السترليني مع خطاب عبرت فيه الجمعية عن تضامتها مع المسلمين في الفيليين واستنكارها للعدايج البشعة التي تدبر شد العسلمين هناك ،

وتتكون الجمعية من الطلب المسلمين في حمهورية الرائدا ،

ومن بين أهداف الجمعية أن تقدوم بعماوتسة المسلمين في أيرلندا على سد احتياجاتهم الدينيسة والثقافية والاجتماعية .

كما تحاول الجمعية أن تقيم مركزا أسلاميها في دين وتقديم الخدمات الخبرية للمسلمين في كانسة ارجاء جمهورية الرائدا .

### سسرايف و :

إن السرت مجلة ( السدى " في سرايغو عاصمة جمهررية البوسنة والهرسك مقالة عن الشاعر العراقي البياني بعنوان " من قمم الشعر العالمي " مع قصيدتين هما ( عندما لا تعطر السحاء " و " اعنية المحكوم بالحب» وترجم القصيدتين لطيف جواد ، وتسررت مجلة " العالم " البوغسلافية مقالة بعنوان " عبد الوهاب البياني العبون المنطاعة الى النجوم " للادبية منكا ماميا كما لشرت و الحريدة الإدبية " في بلغراد للبيانيي قصيدة " عن وضاح البعن والعب والعوت " قيام ترجمتها الدكتور سلمان جرور دانيشن "

# الهائيا :

م اقيمت اخبرا في يون اول جمعية اسلاميسة اطلق عليها اسم « جمعة النعارن الاسلامي - المسيحي»

وقد بدات الجمعية ، التي أسسها الشيخ عنمان يادجن نشاطها بمحاضرة للمستنبرق الابطالي الدكتور كبوري، عشو الجماعة الاسلامية في فرائكتورث تناول فيها اوجه التشابه والخلاف بين المسيحية والاسلام .

ومما يدكر أن الدكتور كيوزي بعشق الديسن الاسلامي وهو أول من ترجم معالي الفران الكريم الى لفسة الاسيراتيو .

# ايسسوان :

به توقى فى طهران العالم الشاعر العراقي عباس الخليلي الوطني المجاهد المعروف عن 76 عاما وهو الشعيق الكسر للاديب الباحث جعفر الخليلي . وكان الفتيد احمد اركان حركة الثورة النجفية في وجهد الاحتلال الانجليزي عام 1818 فحكم عليه بالاعسدام

وتهكل من الغرار الى طهران. وله اكثر من 80 مؤلفا في مختلف المواضيع والبحوث وترجم البعض من يحوثه الى الانجليرية والغرنسية وآثروسية وهو الذي تقسل تاريح ابن الاتير واجراء « ضحى الاسسلام » الى الغارمية وكان قد حصل على جائره « المغتطف » في مسابقة « الرائد » الشعرية بين مثات من النسواء ، وقد وردت ترجمته في الكثير من الماجسم والاسكاوبيدبات .

## نسوكيسا :

بيد حمل سليمان ديمويل رئيس وزراء تركيسا السابق في تصريح له على الشيوعية وانسادها في السرق ، وقال أن العالم يشهد الآن صواعا شديدا بين الشيومية والديفقواطية التي ستنجيح في النهايسة وتقضي على الشيوعية ومؤمواتها .

### حاكارتــا:

ان حوالي الفي تخصص من رجال قبائل ۱۱ كادازان ۱۱ قد اعلنوا اعتناقهم للدين الاسلامي ، وذلك في احتفال كبير افيم يهذه المناسبة في ولاية صباح .

ومعا عو جدير بافلاكر ان قبائل كاداران هسى

پلا في ليا لرويتر من ولاية صباح شرقي ماليزيا القيائل المسيطرة على الولاية .

به تغید الاباء الواردة من جائرتا أن مشروع بناء المركز الاسلامي الواقع قرب مدینة جائزنا والذي تشرف علیه البحوث الاسلامیة قد شارف علی الانتهاء .. وسیجري افتتاحه فریبا .. ودلك في مناسب. احتفال الهیشة بمرور عشیر سنوات علی قیامها .

والجدير بالذكر أن الهيشة التي يراسها الاستاد عبد الله بن نوح تقوم بتساطات علموسة على صهيسة العمل الاسلامي . . واعداد دعاة بن النباب نشسر الاسلام في المجتمعات غير الاسلامية ،

# ماليسزيسا :

جه كوالالمبود ( اينا ) : في ثبة لوكالسة الالساء الماليزية ( يرل أما ) قال شريف أحمسه السكرتيسر البرلماني لوزارة الاعلام ان انتماء كلية اسلاميسة في

الجامعة الوطنية يجب أن يمنير أعلى تقطة في الجمسود الرامية إلى توطيف الاسلام في المحال الاكاديمي .

واضاف قائلا: لقد وضعت الحكومة الان الاساس لاستخدام التماليم الاسلامية كدليل احتمام .

وعلى الناس محصوصا الجيل الصاعب ال ان بلعبو هودهم . وقال عند الفتتاح مايقة ترتيل وتغمير القرآن الكريم أن الجيل الصاعد يعكب أن يقسر القرآن تفسيرا صحيحا ، مع التأكيد على صلته الوثيعة يظروف عالم اليوم ، وأضاف قائلا : أن ترجمة معانى القرآن الكريم يجب أن تكون في السلط صورة ممكنة .

### اله: ١ : ١

به القرار الذي اتخذته الحكومة الهنديسة بنصقة جامعة (عليكرة) الاسلامية واعتبارها مؤسسة حكومية قامت مظاهرات ضعمة في المسلان التساهيس تسكتها اقليات اسلامية في الهندة وكانت الجماهيس تطالب بأن ترفع الحكومة الهندية يدها عن الجامعسة لينسنى للمسلمين ـ وهم الذين الشاوها ـ ان يشرقوا على تعليم البائهم كها بريدون ، وقد تصدت قوات الامن للمنظاهرين في مدينتي بنادس وقيرور أباد ، وكانت التعبيمات للديها صريحة في اطلاق النسار على اي منظاهر لمجرد رويته قوقع تسمة قتلسى ومشهرات الحير مسيد.

كما تقول التقارير الرسمية \_ اتقي القبض على 400 شخص في فيروز اباد وعلى 150 شخصا في كل من يتارس والله ابناد \* والمدن الثلاث تقع في ولايسة ارتا سيرادش حيث تقوم الجامعة المصادرة .

# الاتحاد السوفياني :

\* وقعت في موسكو اتفاقية للتماون بين الاتحاد السوقياتي والجمهورية الشعبة الديمقراطية اليمثية، وذلك لسنة 1972 - 1973 .

وتنص هذه الاتفاقية على توسيع نشاط منظمات المبلدين بقصد تحسين النعاون والاطلاع على مختلف مظاهر الحياة في كل من القطرين ، وسيبدأ تنقيسة الاتفاقية بتبادل الوقود والفرق القنيسة ، وتنظيسم زيارات الملماء والفنائين ،

هذا وقد وقع الاتفاقية السيد ميركى كافتتوف رئيس مجلس ادارة الجمعية المعوقياتية للروابط الثقافية مع البندان العربية ، وانسيد مصطفى عبد لخالق رئيس الصداقة اليعنية ما المدوقياتية .

على نظم فى دمسق اسبوع للعماقة بين الشباب السوري والشباب السونياني ، وشاءك فيه الطلبة السوريون والشبيبة العاملة والاساتلة والقناسون ، وكذا وقد عن شباب الاتحاد المبوقياتي برئاسة قلاد يمير كالبنشيف العضو المساعد بمكسب اللجيسة للكوسيول .

وقد أجرى أعضاء الوقد السوقياتي اتصالات مع قادة الشبيبة السورية ومع المسؤولين عن لجن حزب البعث الاشتراكي العربي .

يه يبلغ عدد الاشخاص الذين بعرف و الله الروسية في العالم: 500 ملبون ، وتدرس الله الروسية للتلاميد والطلبة في بحو مائة بطر ، وقسد سيطت هذه المعطيات في الندوة التي عقدها أسائدة المدرسة العنيا للاتحاد السوقيائي بكركوف اوشارك ليها ممثلو المعاهد العليا واسائدة الكليات التحضيرية لتطلبة الاحالف .

ومن اهم هذه الطبات كلية جامعة تركوف التي تلقن اللغة الروسية منذ عشر سنوات لشيان البلدان النامية والذين جاءوا إلى الاتحاد السوفياتي يقصصد متابعة دراسالهم العليا ، ويوجد من يينهم عدد كبير من الطلبة العرب .

وتشر مجموعة شعريه السحقية غريفور بيفا بترجمية وتشر مجموعة شعريه للساعر المراقي اللاكتور باقر سماكة الى اللغة الروسية كما يعكف الإدب مظفس خوجبوف استاذ اللغة الغربية في الكلية الشريبية بياسعة طشقند على برجمة مجموعة شعرية اخسري للدكتور مساكة الى اللغة الاوزبكية ، ومما هو جديس بالذكر إن الدكتور سماكة موجود في الوقت الحاضر في طشقند للتدريس في حامعتها موقدا من قبل وزارة التعليم العالى المراقية .

به مخرج دور النشر السوقباتية 400 كتابا لمؤلفين من آسيا وافريقيا بمناسبة انعفاد مؤتمر كتاب القارتين في ستمبر 1973 في آلما آتا عاسمة فاراخستان ، وقد نافني المكتب الدائم لاتحاد كتاب

آب رافريقيا في موسكو برئاسة الأمين العام يوسق السباعي برنامج اللعاء الشعري الافريقس الآسيوي والمشاكل المتعلقة بنشر مجلة واللوسس والسان الاتحاد وقد شارك في الاحتماع ممتلون عن الجزائر والسودان ولبنان وانفولا وباكستان واليابان ومنقوليا والانحاد السوفياتي .

و كان المؤتمر الاول لكتاب آسيا وافريقيا قالد العقد في طشقند سنة 1958 وتعين المؤتمرات التالية في يبروت ودلهي ، وفيد كويت عجلة اللوتين الآلية المرات الاتحاد منذ 1968 حائرة الدينة الكتاب اقطار العارتين ،

وفد صوح اولينغ اغيز بكوف سكرتيس اللجنة السوفياتية للعلاقات مع كتاب آسيا واقريقيا بأن بمثلين لحمسين بلدا قد شاركوا في المؤتمس الاحبر للاتحاد وبحثوا المناكل التي لام رجال الادب. وقد سجل في القرار العنامي للمؤتمر أن الكفاح فند الامبريالية يهم سائر سكان الممور وأن كتاب اسبا وأفريقيا يوجدون في طنيعة هادا الكفاح ، وأنهام يساهمون بنشاط في حركة التجديد في الانطار التي حسام على استقلالها السياسي والكافيح من احمل

## امريك\_\_\_ا :

استقبل المعهد الاستاذ الدكتور عزيز سوديال عطية الاستاذ في سمهد دراسات الشرق الاوسط في حامعة يوتا بامريكا الذي يزود القاهرة الان .

وكان للدكتور عطية الفضل الاول في ارساء اسس التماون بين المعهد وجامعة بوتا ، في قبادل الطبوعات وصور المخطوطات ،

و قله تلقى المعهد من جامعة يوقا صور المخطوطات المخفوظة في دير طور سيشا وزودها بمجموعة من صور المخطوطات العربية التي اختارتها .

وقد أخبر الدكتور عزيز سوريسال عطيسة ان جامعة بوتا قد حصلت على مجموعة صور المخطوطات العربية التي جمعها من مختلف اتحاء العالم الغقيسة البروفيسور مارتن ليفي استاذ العلوم السابق في جامعة تبويورك رتبلم حوالي 1000 ميكروفيلم تضم صور مخطوطات تبحث في علوم الهندسة والكيمياء والطيمة والعلوم النطبيقية االتكنولوجي ) ، وتعد اكبر محموعة في تاريخ العلوم الإسلامية والعربية .

ووعدد الدكتور عطية بتزويد المعهد بشبخة من ضور هذه المجموعة كاملة ، وسيقوم المعهد مقابسنل ذلك بتزويد جامعة يوتا بعا تحتاره من صور المصلوطات المحموظة لذبه .

وسيقوم المعهد بعد حصوله على هذه المجموعة ينتس تهارسها المعصنة ووضعها تحت بد الباحثين والعلمياء .

والذكتور عزير سوريال عطية ، وكيل جامعة الاسكندرية لسابق ، عمل استاذا في جامعات آمريكا عدة سنوات وهو يعمل في جامعة يوتا مند خمسة عشر عاما ، عمل خلالها استاذا ومديرا لمعهد دراسات الشرق الاوسط ، وهو الان متفوغ للانسراف على يسائل الدكتوراه والماجستير والبحوث المتعلقية بالشرق الاوسط ، وقد استى اجل الخلمات للتراث العربي الثقافي والحضاري ،